மதரஸா ஓனப்பனை

சத்தியம் வந்துவிட்டது !
அசத்தியம் அழிந்து விட்டது !
நிச்சயமாக அசத்தியம் அழிந்தே தீரும் !

August 2025 ஆகஸ்ட் 2025

Retail Selling Price 25
Volume - 17, Issue - 6

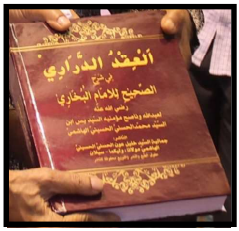
வெளிவந்துவிட்டது!

நாம் மிக ஆவலோடு எதிர்பார்த்திருந்த

அல் – இக்துத் தராரீ ஃபீ ஷரஹிஸ்

ஸஹீஹி லில் இமாமில் புகாரீ

(முதல் பாகம்)



சங்கைமிகு குத்புல் ஃபரீத்,
ஜமாலிய்யா அஸ்ஸையித்
யாஸீன் மௌலானா (ரலி)
அவர்கள் அறபு மொழியில் ஆக்கியது.

விலை ரூ. 1000/ – மட்டும் – (கொரியர் செலவு தனி.)

தொடர்புக்கு : 99437 86269 - 99445 76165

மறைஞானப் பேழை சந்தா விபரம்

உள்நாடு ஓராண்டுச் சந்தா	ரூ. **300/-**
வெளிநாடு ஓராண்டுச் சந்தா	ரூ. **3000 /-**

சந்தாத் தொகை அனுப்ப, முகவரி மாற்றம், மற்ற விபரங்கள் அறிய

தொடர்பு கொள்ள வேண்டிய கை பேசி எண்கள்.

Cell : 9597912410 - 9944576165

விளம்பரக்கட்டணம்

	ரூபாய்
முழுப்பக்கம் (மாதம் ஒன்றுக்கு)	1000
முழுப்பக்கம் (ஆண்டு முழுவதும்)	10000
அரைப்பக்கம் (மாதம் ஒன்றுக்கு)	600
அரைப்பக்கம் (ஆண்டு முழுவதும்)	5000
கால் பக்கம் (மாதம் ஒன்றுக்கு)	500
கால் பக்கம் (ஆண்டு முழுவதும்)	4000



Be in all and get the power of God

ஆன்மிக மாத இதழ்

வெளியிடுவோர்

அவ்னிய்யா உலக அமைதி அறக்கட்டளை

பாகிரா காம்ப்ளக்ஸ்74, பழனிரோடு.

திண்டுக்கல் - 624 001.

நிறுவனர்

குத்புஸ்ஸமான், ஷம்ஸுல் வுஜூத், ஜமாலிய்யா அஸ்ஸையித் கலீல் அவ்ன் மௌலானா நாயகம் அவர்கள்.

ஆசிரியர்

கலீஃபா. S. ஹுஸைன் முஹம்மது மன்பயீ

சிறப்பாசிரியர்

கலீஃபா. A.N.M. லியாகத் அலி, B.Sc., B.L.,

வெளியீட்டாளர்

J. முஹம்மது ரஹ்மத்துல்லாஹ், B.A.,B.Com.,

அச்சிட்டோர்

R. விஜயலட்சுமி

ஸ்ரீ அக்னி அம்மன் அச்சகம்,

52, பழனிரோடு, திண்டுக்கல்.

கணினி அச்சுக் கோவை

ரிப்தா கம்ப்யூட்டர்ஸ் செல்: 99445 76165

செய்திகள் அனுப்பவேண்டிய முகவரி

S. ஹுஸைன் முஹம்மது மன்பயீ

35. எம்.ஆர்.ஆர். ஆபீஸ்

டேன்மிக்ஸ் கம்பெனி மேல்மாடி

திண்டுக்கல் - 624 002.

CELL : 99445 76165

Website:www.emsabai.org

email: aalimpulavar07@ gmail.com

email: j.mdrahmathulla@yahoo.com

https:www.emsmedia.net

https:www.awniyyabookstore.com

https:www.yaseenrali.com

மறை ஞானப் பேழை

துல்ஹஜ் - முஹர்ரம்

ஆகஸ்ட் 2025

Volume - 17 Issue 6

பேழைக்குள்.....

ஜமாலிய்யா தோட்டத்தில் கொய்த மலர்.

திருமறைப் பக்கம்.

அமுத மொழிகள்.

உமர் (ரலி) புராணம் - நயம்.

நாங்கள் கண்ட சந்நிதானம்.

அண்ணலைப்போற்றும் அருள் ஹதீஸ்

புர்தா பாடிய புண்ணியர்.

பெருங்கவிக்கோ.

மியான் பள்ளி மகத்துவம்.

மாநபியைப் போற்றும் மாதம்.

சரணடைந்தேன்.

இறந்தவர்களோடு ஒரு யுத்தம்.

மோதினார் எச்சரிக்கை.

தாங்கள் யார் தாஹா ரஸூலே.

விழிகளுக்கடங்கா அழகுநபி.

மற்றும் பல் சுவைச் செய்திகள்!

அகமியம் நினைவூட்டுவோம்!

அகிலத்தின் அருட்கொடையான அண்ணல் நபி ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம் அவர்களின் அவதார மாதம் நெருங்கி வருகிறது.

நமது அருமைக் கண்மணி சங்கைமிகு வாப்பா நாயகம் அவர்களின் வழிகாட்டுதல் படி, மீலாது – கந்தூரி விழாக்களை சிறப்பாகக் கொண்டாடத் தயாராகி வருகிறோம்.

ஜமாலிய்யா அஸ்ஸையித் யாஸீன் அலி நாயகம் அவர்களும், தங்களின் அருமைப் பாட்டனார் அவர்களின் வலிய்யத்தைத் தலைமேல் தாங்கி, இலங்கை மீலாதை இலங்கும் மீலாதாகக் கொண்டாட சித்தமாகி வருகிறார்கள்.

ஏகத்துவ மெய்ஞ்ஞான சபை அமைந்த ஊர்களில் ஆயத்தப்பணிகள் அரங்கேறி வருகின்றன.

இந்த நேரத்தில் நாம் ஒரு விஷயத்தை மனதில் நிறுத்துவது அவசியம்.

அதாவது, நமது மீலாது விழாக்கள் மற்றவர்கள் நடத்தும் விழாக்கள் போல, பெருமானார் ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம் அவர்களின் மேலோட்டமான சிறப்புகளை மட்டும் பேசிக் கலையும் விழாக்களாக இல்லாமல், பெருமானாருக்கே உரிய அகமியச் சிறப்புகளை, அந்தரங்க உண்மைகளை, மார்க்கம் அனுமதித்த வரைமுறைகளை மீறாமல் சொற்பொழிவாளர்களின் உரைகள் மூலம் மக்களிடம் கொண்டு சேர்ப்பது அவசியத்திலும் அவசியமாகும்.

அதற்கு நம் உயிரினும் மேலான வாப்பா நாயகம் அவர்களின் அமுத மொழிகளே சிந்தனைகளைத் திறக்கப் போதுமானதாகும்.

நாம் அழைக்கும் சிறப்புச் சொற்பொழிவாளர்கள், அதனைப் பேசவில்லை யானால், நமது கலீபாக்கள், மேடையை நெறிப்படுத்தும் நிர்வாகிகள், முரீதுகள் அதனைத் தொட்டுக் காட்டவேண்டும்.

உயிரினும் மேலான வாப்பா நாயகம் அவர்கள் பெருமானாரின் பெருமைகளை – அருமைகளை– வாழ்நாள் முழுதும் பேசினார்கள்– பேசத்தூண்டினார்கள்.

அருமையான இலக்கியங்களை அவர்கள் மீது எழுதி வைத்தார்கள். எழுதத் தூண்டினார்கள்.

அவர்களின் ஆசைப்படி அண்ணலார் புகழை – அகிலம் அதிரப் பேசுவோம்! பரப்புவோம்! பெருமானார் புகழ் பாடி வாழ்வை அலங்காரமாக்குவோம்!

புனித மீலாதுன்னபி சிறப்பிதழ்

மறைஞானப் பேழை நிறுவனர்

அஷ்ஷைகுல் காமில்

குத்புஸ்ஸமான் ஷம்ஸுல் வுஜூத்

ஜமாலிய்யா

அஸ்ஸய்யிது கலீல் அவ்ன் மௌலானா

அல்ஹஸனிய்யுல் ஹாஷிமிய் நாயகம் அவர்கள்



நாயகம் (ஸல்) அவர்களைப் பற்றிப் புகழ்பாடும் ஸுப்ஹான மவ்லிதில் உள்ள இரண்டொரு பைத்துகளின் மிஸ்ராஉகளை (கண்ணிகளை) மட்டும் எவ்வளவோ பிரயாசையுடன் மிகப் பிரமாதமாக எடுத்தெழுதிப் பொது மக்களை ஷிர்க்கிலிருந்து காப்பாற்ற வெளிப்படுத்திய பிரசுரம் பார்த்துப் புளகாங்கிதம் கொள்ளக்கூடாது. சிறிதேனும் மரியாதையோ, அச்சமோ பக்தியோ இன்றி எழுதப்பட்ட இது ஈமான் கொண்ட முஸ்லிம்களுக்கு எரிச்சலையும் அயராத்துன்பத்தையும் உண்டு பண்ணியிருக்கும் என்பதிற் சந்தேகமில்லை.

– சங்கைமிகு செய்கு நாயகம் அவர்கள் –

ஜமாவிய்யா தோட்டத்தில்

❀ எம்பெருமானார் முஹம்மது ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம் அவர்களுடன் யாம் இரண்டறக் கலந்த நேசமே எம்மில் இருக்கிறது. ஸல்லல்லாஹு அலைஹிவஸல்லம் அவர்கள் ஹக்கின் பரிபூரணத் தோன்றல் எனும் உட்கருத்துக்காகவும் அவர்களின்றேல் பரிபூரண பரிசுத்த சாந்தமான நல்வாழ்வு மானிடர்கள் எய்தி இருக்கமாட்டார்கள் என்பதற்காகவும் அவர்களின் அருங்குணம், வீரம், செயலாற்றும் தன்மை போன்ற மற்ற எண்ணற்ற நற்காரியங்களுக்காகவும் எம் உள், வெளி இரகசியங்கள் கொண்ட பாட்டனார் என்பதற்காகவும் அவர்களை நாம் உள்ளார நேசிக்கிறோம்.

❀ ரசூல் ஸல்லல்லாஹு அலைஹிவஸல்லம் அவர்கள் பிறந்த நாளை நாம் பெருநாளாகக் கொண்டாடி வந்தோம். அப்போது அதனைக் கொண்டாட வேண்டாம். கொண்டாட வேண்டாம் எனச் சிலர் கூறிவந்தனர். கதறி வந்தனர், ஆயினும் அந்த நன் நாளை இன்னும் இன்னும் சிறப்பாகக் கொண்டாடி வந்தோம். எதிர்த்தனர். ஆகவே, ரசூல் ஸல்லல்லாஹு அலைஹிவஸல்லம் அவர்களின் தினம் பிறந்த மாதம் முழுவதிலும் மிகச் சிறப்பாகக் கொண்டாடி வருகிறோம். மேலும், எதிர்ப்பு வலுக்கவே வருட முழுவதும் கொண்டாடி வருகிறோம்.

❀ மீலாத் விழா கொண்டாட வேண்டாம். மவ்லித் ஷரீப் ஓத வேண்டாம் என எதிர்த்துக் கூறி வரவே, ரசூல் ஸல்லல்லாஹு அலைஹிவஸல்லம் அவர்களை வருடமெல்லாம் கொண்டாடி மகிழ்கிறோம். ஒரு வருடம் முழுவதையும் பெருநாளாகவே கொண்டாடியும் வருகிறோம்.ரசூல் ஸல்லல்லாஹு அலைஹிவஸல்லம் அவர்களைப் புகழாமல் வேறு யாரைப் புகழ முடியும்? எப்படி அவர்களைப் புகழாமல் இருக்க முடியும்?

❀ கந்தூரி மீலாது விழாக்களைச் சிறப்பாகச் செய்யுங்கள். நமது ஊரில் மீலாது கந்தூரி செய்வதால் நமக்கு மட்டுமல்ல. நம் எதிரிகளுக்கும் நன்மையுண்டு. பெண்களும் வீட்டில் மவ்லூது ஷரீப் ஓத வேண்டும்.

❀ ஹஸன் - ஹுஸைன் ரலியல்லாஹு அன்ஹுமா மவ்லூதையும் ஓதுங்கள். பத்ரு ஸஹாபாக்கள் மவ்லூதையும் ஓதுங்கள். இதனால் நன்மை பயக்குமேயன்றி கேடு விளைவதில்லை.

- சங்கைமிகு செய்கு நாயகம் அவர்கள் -



மொழி பெயர்ப்புகளின் மகுடம்

(சங்கைமிகு செய்கு நாயகம் அவர்களின் மொழி பெயர்ப்பு)

وَاِذْ قَالَ اِبْرٰهٖمُ رَبِّ اجْعَلْ هٰذَا بَلَدًا اٰمِنًا وَّارْزُقْ اَهْلَهٗ مِنَ الثَّمَرٰتِ مَنْ اٰمَنَ مِنْهُمْ بِاللّٰهِ وَالْيَوْمِ الْاٰخِرِ

இறைவா, இந்தப் பூமியை (நகரை) பாதுகாப்பானதாக்குவாயாக. இந்தப் பூமியை உடையோரான அதில் வசிப்போராகிய அவர்களினின்றும் உள்ளவர்களான நம்பிக்கை கொண்டவர்களுக்கும் முடிவு நாளை நம்புகிறவர்களுக்கும் கனிவகைகளிலிருந்து ஊண் அளிப்பாயாக என்று இபுறாஹீம் அலைஹிஸ்ஸலாம் சொன்ன பொழுது,

قَالَ وَمَنْ كَفَرَ فَاُمَتِّعُهٗ قَلِيْلًا ثُمَّ اَضْطَرُّهٗۤ اِلٰى عَذَابِ النَّارِ ؕ وَبِئْسَ الْمَصِيْرُ ۝ ١٢٦

இறை மறுப்பாளர்களுக்கும் ஆகாரம் அளித்து அவர்சிறிது காலம் சுகித்த பின்னர் நரக வேதனையை அவர்கள் சம்பவிக்க வைப்பேன். அவர்கள் செல்லும் பாதை கெட்டுவிட்டது என்று அல்லாஹ் சொன்னான்.

وَاِذْ يَرْفَعُ اِبْرٰهٖمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَاِسْمٰعِيْلُ

رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا ؕ اِنَّكَ اَنْتَ السَّمِيْعُ الْعَلِيْمُ ۝ ١٢٧

இப்ராஹீம் அலைஹிஸ்ஸலாம் அவர்களும் இஸ்மாஈல் அலைஹிஸ் ஸலாம் அவர்களும் இறைவீட்டின் அத்திவாரத்தை உயர்த்திய போது, எங்கள் இறைவனே நம்மிடத்திருந்து இதனை ஏற்றுக் கொள்வாயாக. நிச்சயமாக நீ கேட்பவனாகவும் மிக அறிந்தவனாகவும் இருக்கிறாய் என்றார்கள்.

رَبَّنَا وَاجْعَلْنَا مُسْلِمَيْنِ لَكَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِنَاۤ اُمَّةً مُّسْلِمَةً لَّكَ ۖ

எம் இறைவனே, உனக்குள்ள இரண்டு முஸ்லிம்களாக நம்மை ஆக்குவாயாக. இன்னும் நம்முடைய வமிசத்திலிருந்து முஸ்லிமான சமூகத்தை உனக்காக ஆக்குவாயாக.

وَأَرِنَا مَنَاسِكَنَا وَتُبْ عَلَيْنَا ۚ إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ ﴿١٢٨﴾

எங்களுடைய வணக்கங்களை எமக்கு அறியத்தருவாயாக! எங்களை நீ மன்னிப்பாயாக. திடனாக நீ மிகப்பிழை பொறுப்பவனாகவும் இருக்கிறாய்.

رَبَّنَا وَابْعَثْ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْهُمْ يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِكَ

وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُزَكِّيهِمْ ۚ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿١٢٩﴾ ع 15

உன்னுடைய திருவாக்கியங்களை அவர்களுக்கு ஓதிக் காட்டவும் அவர்களுக்கு உன்னுடைய வேதத்தையும் ஞானத்தையும் கற்பித்துக்காட்டவும் அவர்களை மிகச் சுத்தப்படுத்துவாயாக, ரஸூல் (தூதர்) ஒருவரை அவர்களிலிருந்தே அவர்களுக்காக அனுப்பிவைப்பாயாக. நிச்சயமாக நீயே பலம்மிக்கவனும் விவேகியுமாவாய்.

(ஆ.கா. அப்துல் ஹமீது பாக்கவி அவர்களின் மொழிபெயர்ப்பு)

---

126. இப்ராஹீம் (இறைவனிடம்) என் இறைவனே (மக்காவாகிய) இதை பாதுகாப்பு அளிக்கும் ஒரு பட்டணமாக ஆக்கி, இதில் வசிப்பவர்களில் எவர் அல்லாஹ்வையும் இறுதி நாளையும் நம்பிக்கை கொள்கிறாரோ அவருக்கு உணவாக பலவகை கனிவர்க்கங்களையும் அளித்து வா! எனக் கூறியதற்கு (இறைவன் என்னை நம்பிக்கை கொள்பவருக்கு நான் உணவளிப்பது போல (என்னை) நிராகரிப்பவனுக்கும் உணவளித்து அவனையும் சிறிது காலம் (அங்கு) சுகம் அனுபவிக்க விட்டு வைப்பேன். பின்னர் நரக வேதனையின் பக்கம் (செல்லும்படி) அவனே நிர்பந்திப்பேன். அவன் செல்லும் (அந்த) இடம் (மிகக்) கெட்டது என்று கூறினான்.

127. இப்ராஹீமும் இஸ்மாயிலும் அவ்வீட்டின் அஸ்திவாரத்தை உயர்த்திய பொழுது, எங்கள் இறைவனே! (உனக்காக நாங்கள் செய்த இப்பணியை) எங்களிடம் இருந்து ஏற்றுக் கொள்வாயாக! நிச்சயமாக நீதான் (எங்கள் பிரார்த்தனையை) நன்கு செவியுறுபவன். நன்கு அறிந்தவன்.

128. எங்கள் இறைவனே எங்கள் இருவரையும் உனக்கு (முற்றிலும்) வழிப்படும் முஸ்லிம்களாகவும் எங்கள் சந்ததியிலிருந்தும் ஒரு கூட்டத்தினரை உனக்கு முற்றிலும்) வழிபடும் முஸ்லிம்களாகவும் ஆக்கி வைப்பாயாக. ஹஜ்ஜுக் காலத்தில்

நாங்கள் புரிய வேண்டிய வணக்கங்களை எங்களுக்கு அறிவிப்பாயாக. (நாங்கள் தவறிழைத்து விட்டாலும்) எங்களை நீ மன்னிப்பாயாக! நிச்சயமாக நீ தான் மிக மன்னிப்பவன். மிக்க கருணையுடையவன்.

129. எங்கள் இறைவனே! (என் சந்ததிகளாகிய) அவர்களிலிருந்து உன் வசனங்களை அவர்களுக்கு ஓதிக் காண்பித்து வேதத்தையும் ஆழ்ந்த ஞானங்களையும் அவர்களுக்கு கற்றுக் கொடுத்து அவர்களைப் பரிசுத்தமாக்கி வைக்கும் ஒரு தூதரை அவர்களுக்கு அனுப்புவாயாக! நிச்சயமாக நீதான் மிக்க வல்லவன். ஞானம் உடையவன். (என்று பிரார்த்தித்தனர்).

நபிமொழிகள்!

உனக்கு சந்தேகம் இல்லாத (ஹலாலான) காரியத்தில் ஒருவேளை சந்தேகம் வந்தால் அதைச் செய்யாமல் விட்டுவிடு!

(ஹழ்ரத் அபுல் ஹவ்ரா ஸஃதீ (ரலி), திர்மிதீ – 2518)

நான் நபி அவர்களிடம் (தேவைக்காக சிலவற்றைக்) கேட்டபோது அவற்றை எனக்கு வழங்கினார்கள். இப்படியே மீண்டும் கேட்கக் கேட்க வழங்கிவிட்டுச் சொன்னார்கள். நிச்சயமாக இந்தச் செல்வம் (பயன்பாட்டிற்கு) இனிமையும், செழுமையும் நிறைந்ததாகும். எவரொருவர் அதை நல்ல மனதுடன் எடுத்துக் கொண்டாரோ அவருக்கு அதில் பரகத் செய்யப்படும்; எவரொருவர் பேராசை மனதுடன் எடுத்துக் கொண்டாரோ அதில் எவ்வித பரகத்தும் செய்யப்படாது. (ஹழ்ரத் ஹகீம் இப்னு ஹிஜாம் (ரலி), புகாரி)

எவர் ஒருவர் ஒரு முஸ்லிமின் துன்பங்களை நீக்குவாரோ அவருக்கு (கியாமத்தில்) ஏற்பட இருக்கும் துன்பங்களை அல்லாஹ் நீக்குவான்.

(ஹழ்ரத் அபூஹுரைரா (ரலி), அபூதாவூத்)

ஹிஜ்ரத் செய்து மதீனா வந்த நபி யவர்களையும், முஹாஜிர்களையும் நோக்கி அன்ஸாரித் தோழர்கள்,

(நபியே...!) இவர்களுக்கும் எங்களுக்கும் மத்தியில் இந்தப் பேரீத்தம் பழங்களைப் பங்கு வையுங்கள் என்று கூறியவுடன், நபியவர்கள் அக்கருத்தை மறுத்துவிட்டு (நீதமான குணத்துடன்) சிரமங்களை நீங்கள் எங்களுக்காக மேற்கொண்டு, பழங்களை மட்டும் எங்களை எடுத்துக்கொள்ளச் சொல்லுகின்றீர்களே! என்று கூறியவுடன், அத்தோழர்கள் (நபியின் பேச்சை) கேட்டோம்; (அவர்களது சொல்லுக்கு) கட்டுப்பட்டோம் என்று கூறினார்கள். (ஹழ்ரத் அபூஹுரைரா (ரலி), புகாரி)

திருக்குறள்

வஞ்சக மனத்தான் படிற்றொழுக்கம் பூதங்கள்

ஐந்தும் அகத்தே நகும் (271)

வஞ்சக மனத்தினது பொய்யான நடத்தையைக் கண்டு அவன் உடம்பாக அமைந்து விளங்கும் ஐந்து பூதங்களும் தம்முள்ளே சிரித்துக் கொண்டிருக்கும்.

யானை எருத்தம் பொலியக் குடை நிழற் கீழ்ச்
சேனைத் தலைவராய்ச் சென்றோரும் – ஏனை
வினை உலப்ப வேறாகி வீழ்வர்தாம் கொண்ட
மனையாளை மாற்றார் கொள. (நாலடியார்)

பொருளுரை:

யானையின் பிடரியிலே அமர்ந்து எல்லாரும் காணுமாறு குடைநிழலில் படைகளுக்கெல்லாம் தலைவராகச் சென்ற அரசர்களும், தீவினை கெடுப்பதனால், முன்னிருந்த நிலையினின்றும் வேறுபட்டு, தம் மனைவியையும் பகைவர் கவர்ந்துகொண்டு போக, வறுமையில் வீழ்வர். (நல்வினை போய், தீவினை வருமானால் அரசரும் தாழ்வடைவர். எனவே, செல்வம் உள்ளபோதே அறம் செய்க என்பதாம்.)

இரு மாதச் சிறப்பு தினங்கள்

பிறை

முஹர்ரம்

1	ஹிஜ்ரி ஆண்டு பிறப்பு
4	ஹஸன் பஸரீ (ரலி) உதயம்
5	பாபா ஃபரீதுத்தீன் கன்ஸெஷக்கர் (ரஹ்) மறைவு
6	ஜகரிய்யா (அலை) மறைவு ஆஷூரா தினம்
18	இமாம் ஜைனுல் ஆபிதீன் (ரலி) மறைவு
29	ஷாஹ் வலிய்யுல்லாஹ் (ரஹ்) மறைவு

ஸஃபர்

5	ஸதக்கத்துல்லா அப்பா (ரஹ்) மறைவு
10	கமுதி முஸாபிர் வலி (ரஹ்) உரூஸ்
14	காயல் தைக்கா சாஹிபு (ரஹ்) மறைவு
17	கொடிக்கால் பாளையம் அப்துல் மஜீது ஸ்ஃபி (ரஹ்) உரூஸ்
28	இமாம் ஹஸன் (ரலி) ஷஹீது

சங்கைமிகு ஷைகு
நாயகம் அவர்களின்

அமுத மொழிகள்



வாழ்க்கை ஒழுக்கம்!

♦ பள்ளிக்குச் செல்லும் நேரத்தில், ஆசிரியர் ஆசிரியராகவே இருக்க வேண்டும். மாணவனாகக் கூடாது. மாணவனுடன் நட்புக் கொள்ளக்கூடாது. மாணவனுடன் பிரெண்ட்ஸ்ஷிப் வைத்துக் கொள்ளக் கூடாது. ஆசிரியர், ஆசியராகத்தான் இருக்க வேண்டும். மாணவன், ஆசிரியருடன் கூட்டாளி வைத்துக்கொண்டால், அவன் அந்த இடத்தில் வந்து ஆசிரியரைப்போலச் செயல்படத் தொடங்குவான். அது இயலாதது தானே?

♦ முதலாளி, தொழிலாளியுடன் நல்ல முறையில் நடந்து கொள்ள வேண்டும். ஆனால், தொழிலாளி, முதலாளிக்கு அவருக்குரிய அந்தஸ்தைக் கொடுக்க வேண்டும். தொழிலாளியை முதலாளி இருக்கிற இடத்தில் இருத்த இயலாது. பிறகு, அவர் முதலாளி ஆகிவிடுவார். பிறகு முதலுக்கே மோசமாகிப் போகும்.

♦ எந்த நேரத்திலும் எப்போதும் மற்றவர்களிடத்தில் அன்பு காட்ட வேண்டும். அன்பு காட்டக்கூடாத நேரங்களும் உண்டு. ஒருவர் நமக்கு மாற்றமாக, விரோதமாக நடந்தால் அவருக்கு விரோதமாக நடந்தால் அது பரவாயில்லை. அவரைத் திருத்தக்கூடிய அளவில் நாம் நடந்து கொள்ள வேண்டும்.

♦ வீட்டில் வேலை பார்ப்பவர்களை எந்நேரமும் திட்டிக்கொண்டு, ஏசிக் கொண்டே இருந்தால், அது சரியல்ல. அது மோசமான நிலைக்குத் தான் கொண்டு போய்ச் சேர்க்கும். அது பாபமான வேலை.

♦ வேலைக்காரர்களை ஏசுவதால், அவர்கள் மனம் அழுது, இந்த நிலைக்கு நான் வந்து விட்டேனா என்று நினைத்து அவர்கள் கண்ணில் வந்துவிட்டது என்றால், அது ஆபத்தான கண்ணீர்தான். அது எங்கு கொண்டு போய்விடுமோ, சொல்ல முடியாது. ஏழையுடைய கண்ணீர் கூரிய வாளுக்கு ஒப்பாகும்.

பணம் இல்லாதவர்கள் மட்டும் ஏழையல்ல. பணம் உள்ளவர்களுக்கும் சில நேரம் ஏழையாவதற்குச் சந்தர்ப்பம் உண்டாகிறது. பெரிய பணக்காரன் ஒருவன் இருக்கிறான். அவரை எங்கேயாவது கொண்டு போய் அடைத்து வைத்துவிட்டார்கள் என்றால், அவரால் அவரது பணத்தை வைத்துக் கொண்டு ஏதாவது செய்ய முடியுமா? அந்தச் சமயத்தில், அந்தப் பணக்காரன், அவனைக் கடத்திக் கொண்டு போனவனுக்கு அடிமைதான். பெரிய பெரிய அரசர்களாக இருந்தவர்கள் எல்லாம் இந்தமாதிரி நிலையைத்தான் அடைந்தார்கள். இதற்கெல்லாம் காரணம் என்னவென்றால், வாழக்கூடிய ஒழுங்குமுறை சரியில்லாததுதான்.

♦ மனம் துப்புரவாக இருக்க வேண்டும். வெள்ளையாக இருக்க வேண்டும். அப்படியானவர்கள்தாம் இறைவனுடன் கலக்கலாம். கருப்புப் புள்ளி (குற்றம்) வந்து விட்டதென்றால், எல்லாம் போய்விடும்.

♦ மனதைக் கெடுத்துக் கொள்கிறார்கள். முதலாவது தற்பெருமை இருக்கக்கூடாது. எனக்குத்தான் எல்லாம் தெரியும். நான் தான் பெரிய மனுஷன் என்று நினைக்கக் கூடாது. எம்.ஏ. எடுத்தாலும் சரி, பி.எஸ்சி., எடுத்திருந்தாலும் சரி, என்ன படித்திருந்தாலும் தற்பெருமை கொள்ளக்கூடாது.

♦ எப்போது உங்களுக்குள் தற்பெருமை வந்து விட்டால், அதற்குரிய விளைவுகளை அடையத்தான் செய்யும்.

♦ தற்பெருமைக்கு அடுத்து கூடாத ஒன்று, பொறாமை. மிகுதமான பேர் பயப்படுகிறார்கள். அவன் நம்மீது பொறாமை கொள்கிறானே, இவன் நம்மீது பொறாமை கொள்கிறானே, என்று நிறையப்பேர் பயப்படுகிறார்கள். பொறாமையால் ஒன்றும் செய்ய இயலாது. பொறாமைப்பட்டவன் தான், கெட்டுப் போவான்.

♦ யாராவது எங்கள் மீது பொறாமை கொள்வார்கள் என்றிருந்தால், நாங்கள் சந்தோஷப்படுவோம். ஏனென்றால், எங்களுக்கு உயர்ச்சி வரப்போகிறது என்று, மிக்க சந்தோஷப்படுவோம்.

♦ கல்வி விஷயமாக இருந்தாலும் பொறாமை கொள்ளக் கூடாது. அவர், பி.எச்.டி. எடுத்துவிட்டால் அவரைப் பார்த்து நாங்கள் பொறாமை படக்கூடாது. நாங்கள்சந்தோஷம் தான் பட வேண்டும். எல்லாரையும் விட எங்களுக்குத்தான் பெரிய சந்தோஷம். எல்லாப் பிள்ளைகளும் ஒவ்வொருவராக பி.எச்டி. எடுத்தால் எங்களுக்குத்தான் பெரிய சந்தோஷம். நாங்கள் அவர்களைப் பார்த்து பொறாமைப்பட இயலுமா?

♦ பொறாமை மிக மோசமான குணம். ஒவ்வொரும் உங்கள் மனதை நீங்கள் தட்டிப் பார்த்துக் கொள்ளுங்கள்.

♦தற்பெருமையினால் தான் நிறையப் பேர் கெட்டுப் போயிருக்கிறார்கள். தங்கள் வாழ்க்கையையே கெடுத்துக் கொண்டார்கள். எதைப் படித்திருந்தாலும், எந்த நிலையில் இருந்தாலும் தற்பெருமை கொள்ளக்கூடாது. ரசூலுல்லாஹ் (ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம்) தற்பெருமை காட்டிக் கொண்டா இருந்தார்கள்? அதனால் தான் அவர்களுக்கு அல்லாஹ் நிறையக் கொடுத்தான்.

பெருமானார் பெருமை!

® ரசூலுல்லாஹ் ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம் அவர்கள், என்ன எம்.ஏ. எல்லாம் படித்து, பி.எச்டி.யா முடித்தா இருந்தார்கள். ஆனால், ரசூலுல்லாஹ்வின் பி.எச்டிக்கு (ஞானத்திற்கு யாரும்) நெருங்கவே மாட்டார்கள். எந்த பி.எச்டி.க்கும் நெருங்குவதற்கு இயலாது. இன்றைக்கும் பி.எச்டி. செய்யும் எத்தனையோ பேர், ரசூலுல்லாஹ் (ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம்) அவர்களின் வார்த்தைகளில் ஆராய்ச்சி செய்கிறார்கள். ரசூலுல்லாஹ் (ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம்) அவர்களின் ஒவ்வொரு சொல்லிலும், ஒவ்வொரு எழுத்திலும் எவ்வளவு ஆராய்ச்சி. இன்னும் எத்தனையோ கிறிஸ்துவர்கள் இவ்வாறு ஆராய்ச்சி செய்கிறார்கள்.

® ஒன்றுமே படிக்காத ரசூலுல்லாஹ் (ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம்) அவர்களுக்கு, இலக்கணம், இலக்கியம் தெரியாதவர்களுக்கு குர்ஆன் வந்தது என்றால், எப்படி? குர்ஆன் என்ன சின்னப் புத்தகமா? குர்ஆனுக்கு நிகர் என்ன இருக்கிறது. அதிலுள்ள ஒவ்வொரு வார்த்தைக்கும் நிகர் எங்கிருக்கிறது?

® ரசூலுல்லாஹ் (ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம்) அவாகளின் வார்த்தைகளுக்கும் அல்லாஹ்வுக்கும் மேல் ஒன்றுமே இல்லை. ரசூலுல்லாஹ் (ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம்) அவர்கள், எந்தக் காலத்திற்கும் பொருந்தினவர்கள்தாம். இறந்தகாலத்திலும் அவர்கள் பொருத்தமானவர்கள். ரசூலுல்லாஹ் (ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம்) அவர்களுடைய நிகழ்காலத்திலும் பொருத்தமானவர்கள். இந்தக் காலத்திலும் ரசூலுல்லாஹ் (ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம்) அவர்களுடைய வார்த்தைகள் பொருத்தமாகத்தான் இருக்கின்றன. இனிவரும் காலங்களிலும் அவர்களுடைய வார்த்தைகள் பொருத்தமாகத்தான் இருக்கும். இது பொருந்தாது என்று சொல்வதற்கு எதுவுமே இல்லை.

® இன்று நான்குபுத்தகங்களில் உள்ளதைப் படித்துவிட்டு, பரீட்சை எழுதினால் பண்டிதன் என்று பட்டம் கொடுத்துவிடுகிறார்கள். அந்தக் காலத்தில் அவ்வாறு (பட்டப்படிப்புகள்) இருந்ததா? கண்டதும் படிக்க வேண்டும். கண்டதைக் கற்றவன் பண்டிதன் ஆவான்.

எவ்வளவு தான் பண்டிதப் பரீட்சை எழுதிவிட்டுப் போனாலும், வித்துவான் பரீட்சை எழுதிவிட்டுப் போனாலும் இலக்கணத்தில் திண்டாடுபவர்கள் இருக்கத்தான் செய்கிறார்கள்.

® அல்லாஹ் எந்தக்காலத்திற்கும் பொருத்தமான அறிவைத்தான் மனிதனுக்குக் கொடுத்துள்ளான். சிலருக்குப் பொருத்தமில்லாத அறிவையும் கொடுத்திருக்கின்றான். அதுவென்னவென்றால், பெரிய மனிதர்களை இழிவாக நினைக்கும் குணமாகும். ரசூலுல்லாஹ்வுக்கு அவ்வளவு தான் தெரியும் என்று மட்டுப்படுத்துவது. அவர்களுக்கு சயின்ஸ் தெரியாது என்று சொன்னவன் ஒருவன், செத்துப்போனான். ரசூலுல்லாஹ் (ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம்) அவர்களுக்கு சயின்ஸ் தெரியாமலா இவ்வளவையும் சொன்னார்கள்? மெடிசினும் சயின்ஸ்தானே.

® ரசூலுல்லாஹ் (ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம்) அவர்கள் சொல்லாதது என்ன இருக்கிறது? சிலர், அவர்களது வார்த்தைகள் காலத்துக்குப் பொருந்தாது என்று சொல்லிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். ரசூலுல்லாஹ் (ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம்) அவர்கள் சொன்னது எந்தக் காலத்திற்கும் பொருந்தும். ரசூலுல்லாஹ் (ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம்) அவர்கள், கடைசி நபியாக வந்து எல்லாமே பொருத்தமாகச் சொன்னார்கள். இனி எமக்குப் பின்னே நபி இல்லை என்று சொன்னதன் கருத்து என்னவென்றால், அவர்கள் கொண்டு வந்த இஸ்லாம் எந்தக் காலத்திற்கும் பொருந்தும் என்றுதான் அர்த்தம். அவர்களுக்குப் பிறகு யாரும் வரமாட்டார்கள்.

® ரசூலுல்லாஹ் (ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம்) அவர்கள், எந்தக் காலத்திலும் ஹயாத்தாக இருக்கின்ற நபி. அவர்கள் எதைச் சொன்னாலும் அது சரியாகத்தான் இருக்கும். அதற்கு மாறாக ஒன்றும் இல்லை. ரசூலுல்லாஹ் (ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம்) அவர்களுடைய ஹதீஸ் என்ன, அல்லாஹ் வழங்கிய குர்ஆன் என்ன, எல்லாம் எந்தக் காலத்திற்கும் பொருத்தமானவை. அதன்படி நடந்தால், பயன்பெறுவார்கள். இல்லையென்றால், ஆகிராவில் கேள்வி உண்டு. மனிதன் வாழும் காலங்களில், அவன் அனுபவிப்பதெல்லாம் அவனது ஆத்துமா தான் அனுபவிக்கின்றது. உடலில் ஒரு குத்து குத்தினால், நாங்கள் உயிரோடு இருந்தால் தான் அந்த நோவினை தெரியும். ஆத்துமா இல்லையென்றால் எதுவும் தெரியாது.

ரசூலுல்லாஹ் அவர்கள் அந்தக் காலத்தில் வாழ்ந்திருந்தாலும், ரசூலுல்லாஹ் (ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம்) அவர்களுடைய ஆட்சி, முழுக் காலத்திற்குமுண்டான சிறப்பான ஆட்சி.

(கலீபா. ஆலிம் புலவர்)

உமர் ரலி புராணம்

(நேரிசை வெண்பா)

நல்லவரே நாட்டினி னாடுவர் நல்லதனை
அல்லதது நாடல்ல வம்மாட்டுத் - தொல்லைகள்
உற்றிடுவர் வாழ்வோர்தா முண்ணற்கு மூணின்றிப்
பற்றறுவர் நாடதனிற் பார்.

பொருள் :

நாட்டில் வாழ்பவர்களில் நல்லவரே நாட்டுக்கு நல்லன செய்ய நாடுவர். அவ்வாறு நல்லன செய்வதல்லாது இடர் செய்வோர் வாழுநாடு நாடன்று. இதனால் அவ்விடமாகிய அந்நாட்டில் அவர்கள் துயர்ப்படுவர். அங்கு வாழ்வோர் புசிப்பதற்கும் ஊண் இராது. பசிக் கொடுமையினால் அவர்கள் வாழும் நாட்டில் அவர்களுக்குப் பற்றிரா தென்பதனைக் காண்க.

குறிப்பு : மாடு: இடம். தொல்லை: துயர்.

நாட்டுப்பற்று வேண்டும் நாட்டுப்பற்று வேண்டும் என மக்களைப்பார்த்து அரசியல் வாதிகள் கூக்குரலிடுவர். குறிப்பாக இந்தியாவில் வாழும் முஸ்லிம்களை நோக்கியே இக்கருத்து அதிகமாகப் பேசப்படும். இப்பாடலில் நாட்டுப்பற்று மனதில் இல்லாமல் போவதற்குரிய காரணம் அழகாக விளக்கப்படுகிறது.

நல்லமனிதர்களே நாட்டுக்கு நல்லது செய்யமுற்படுவர். நாட்டுக்குத் தீங்கு செய்வோர் வாழும் நாட்டை நாடு என்றே அழைக்கவியலாது. அந்நாட்டில் எல்லோருக்கும் துன்பமே மிஞ்சும். அங்கு வாழ்வோர் உண்பதற்கு உணவின்றி பசிக் கொடுமையினால் வாடித் துன்பமுறுவர்.

தினமும் தம்மைச் சுற்றி பசியும் பட்டினியும் தாண்டவமாடும்போது,எங்கு திரும்பினும் அநியாயம் அராஜகம் தலைவிரித்து ஆடும்போது தாம் வாழும் நாட்டின் மீது எவ்விதம் பற்று வரும்? பாசம்வரும்? ஒருக்காலும் வாராது வாராது!

பசி பட்டினியால் இன்று எப்படி நாள் கழியுமோ? என்று காலை எழும்போதே கலக்கமுறுவோர் நாட்டை எப்படி நேசிப்பர்?

சோதியால் பிரகாசிக்கும்!

சங்கைமிகு வாப்பா நாயகம் அவர்களின் நினைவுக் களஞ்சியத்திற்கு, நபிகள் நாயகம் ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம் அவர்களின் 36 ஆம் தலைமுறைப் பேரரும் தரீக்கத்துல் ஹக்கியதுல் காதிரிய்யா ஞான வழிபாட்டையின் காமில் செய்குமான, ஜமாலியா அஸ்ஸையித் யாஸீன் அலி மௌலானா அவர்கள் மனம் கனிந்து அருளிய வாழ்த்துரை.

நம் பாட்டனார் அவர்கள் தங்களது சிறுவயதிலிருந்தே தெய்வீக அருள் பெற்றவர்களாக இருந்தார்கள். தங்களது தந்தையார் பேரறிஞர், ஞானக்கடல், இறை அருட்கொடையாய் தோன்றிய குத்பு ஜமாலிய்யா அஸ்ஸையித் யாஸீன் மௌலானா ரலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்கள் வாழ்ந்த காலகட்டத்திலே நடந்த ஒரு நிகழ்வை மாத்திரம் இங்கு விளக்க விரும்புகிறோம்.

நம் பாட்டனார் அவர்களின் உறவினர் வீடு ஒன்றில் மாட்டில் பால் கறந்து விற்பனை செய்வது வழக்கமாகும். தினமும் இப்படியே நடந்தும் வந்தது. ஒருநாள் சிறுவயதான நமது பாட்டனார் அவர்கள் அங்கு பால் கேட்டுச் சென்றபோது ஏதோ ஒரு காரணத்திற்காக அந்த வீட்டார் பால் இல்லை என்று மறுத்துவிட்டனர். மறுநாளே அவர்களின் தந்தையார் மேன்மைக்குரிய இரட்சகர், மகான், ஜமாலியா யாஸீன் மௌலானா ரலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்கள், மகன்! உங்களிடம் நேற்று பால் இல்லை என்று சொன்னார்களே, அதனால் அங்கு மாடு பால் சுரக்கும் தன்மையையே இழந்து விட்டது! என்றார்கள். சிறுவயதில் நடந்த இந்த நிகழ்வு நமது பாட்டனார் அவர்களின் இறை அருளுக்கு அத்தாட்சியாக அமைந்தது. சங்கைக்குரிய தந்தையார் ஜமாலியா அஸ்ஸையித் யாஸீன் மௌலானா ரலியல்லாஹு அன்ஹு அவர்களே தங்களது மகனாரிடம் இந்தச் சம்பவத்தை விளக்கியது நமது பாட்டனார் அவர்களின் அற்புதத்தை உறுதி செய்வதாக இருந்தது.

மார்க்க கல்வி, மற்றும் மார்க்கச் சட்டங்களையும் ஞான அறிவையும் தற்காப்புக் கலைகளையும் தங்களது தந்தையாரிடமிருந்து கற்றுக் கொண்டார்கள். மேலும் அரபி இலக்கணப் புலமையிலும் தமிழ் மரபு இலக்கணத்திலும் மாபெரும் வல்லமை உடையவர்களாக வாழ்ந்தார்கள். அவர்களின் நூல்கள் அனைத்தும் யாப்பிலக்கணம் ஐங்குறுநூறு, வெண்பா, வரிசையில் மிகவும் தரம் வாய்ந்தவையாக போற்றப்படுகின்றன.

நமது பாட்டனார் மத ஒற்றுமையையும் மனித நேயத்தையும் மிகவும் விரும்பினார்கள். அவர்களைத் தேடி வந்த பக்தர்களுக்கு ஒற்றுமை, சகோதரத்துவம், நல்வாழ்வுக்கான அறிவுரை, நல்ல உணவுப் பழக்க வழக்கங்கள், மருத்துவம், வியாபாரம், குடும்ப நிதி மேலாண்மை, உலக கல்வி மார்க்க அறிவு, என்பவற்றுடன் பணி ஓய்வுக் காலத்தில் திட்டங்கள் எப்படி முறையாக வகுக்கப்பட வேண்டும் என்பன போன்ற, இன்னும் பல மனித வாழ்விற்குத் தேவையான அனைத்தையும் போதித்தார்கள். இவை அனைத்தையும் அவர்களின் அருள்மொழிக் கோர்வையாக சகலரிடமும் சேர்த்தார்கள்.

தவ்ஹீத் எனும் ஏகத்துவஞானம் அனைவருக்கும் சரியான முறையில் சென்று அடைய வேண்டும் என நாட்டம் கொண்டவர்களாக இருந்தார்கள். அதற்காகவே அவர்கள் தங்களது வாழ்நாளை அர்ப்பணித்தார்கள். அறிவு சார்ந்த சிந்தனைகளை அவர்கள் மட்டுப்படுத்தவில்லை. அவர்களின் ஞான விளக்கங்கள் அனைத்தும் சமுதாயத்திற்கும் உரிய விளக்கங்களாக இருந்தன. அவர்களின் வாழ்வு முறை மிகவும் எளிமையாக இருந்தது. நாம் அவர்களால் கற்றுக் கொண்ட நற்பண்புகளை அன்றாட வாழ்வில் பயன்படுத்தி அதுபடியே பயணித்தோமேயானால் நமது வாழ்வே அவர்களின் சோதியால் பிரகாசிக்கும் என்பது திண்ணம்.

மறைந்து வாழும் நமது பாட்டனார் அவர்களின் சிறப்புகளை இனிவரும் காலங்களிலும் பேசுவோம். அவர்களை எப்பொழுதும் நினைவு கூருவோம். நாம் எப்படி நாம் வாழ வேண்டும் என்று அவர்கள் வழி வகுத்துத் தந்தார்களோ அதுபோன்று நாம் வாழ்வதே சிறந்தது. நம் முரீதுப் பிள்ளைகள் மற்றும் அபிமானிகள் அனைவருக்கும் அவர்கள் குடும்பத்தினர் மற்றும் சந்ததியினருக்கும் நமது பாட்டனார் அவர்களின் நிகரற்ற பரிபூரண அருள் ஆசி என்றென்றும் உண்டாகட்டும். என துவா செய்கிறோம்.

சங்கைமிகு செய்கு நாயகம் அவர்களின்

நினைவுக் களஞ்சியம்

இப்போது விற்பனையில்.....

ஒவ்வொரு முரீதும் படித்து பாதுகாக்கவேண்டிய அறிவுப்பெட்டகம்.

வாப்பா நாயகம் அவர்களைப்பற்றி மக்களிடம் எடுத்துரைக்க எளிதான நூல்.

வாங்குங்கள் பரப்புங்கள்! **விலை. ரூ.500/- கொரியர் செலவு தனி**

தொடர்புக்கு - 9943786269

8. நாங்கள் கண்ட முஹிய்யுத்தீனிய சன்னிதானம்

A. முஹம்மத் ஸகரிய்யா (கப்பல் பொறியாளர்). ஹக்கிய்யுல் காதிரி. திருச்சி.

சங்கைமிகு யாஸீன் நாயகர் (ரலி) அவர்கள் ஹக்கின் சன்னிதானத்தில் பெற்றிருந்த உயர் நிலைகள்.

1. تَاجُ الْعَارِفِيْنْ، ஞானிகளின் கிரீடம்
2. سِرَاجُ الْوَاصِلِيْنْ، ஹக்கில் சேர்மானமானவர்களின் விளக்கு
3. سُلْطَانُ الْمُحَقِّقِيْنْ، மெய்ஞ்ஞானிகளின் அரசர்
4. بُرْهَانُ الْمُدَقِّقِيْنْ، நுண்ணறிவாளர்களின் ஆதாரம்
5. اَلْقُطْبُ الْفَرِيْدْ தனித்தன்மை பெற்ற (அபூர்வமான) குத்பு நாயகம்
6. اَلْغَوْثُ الْوَحِيْدْ தனித்தன்மைவாய்ந்த இரட்சகர்.
7. عَاشِقُ الرَّبَّانِيّ தெய்வ அறிஞரான இறைகாதலர்
8. اَلْمُؤَيَّدُ بِالنُّوْرِ السُّبْحَانِيّ தூய்மையான ஜோதிகொண்டு உதவி செய்யப்பட்டவர்
9. اَلرُّوْحُ الْمُقَدَّسُ الصَّمَدَانِيّ நித்தியமான பரிசுத்த ஆவிகொண்டும் உபகாரம் செய்யப்பட்டவர்.
10. اَلْمُكَنَّى بِلِسَانِ الْحَقِّ சத்தியத்தின் நாவு என உப நாமம் பெற்றவர்
11. اَلْمُلَقَّبُ بِبُرْهَانِ الدِّيْنِ மார்க்க ஆதாரம் என பட்டப் பெயர் கொண்டவர்
12. نَائِبُ رَسُوْلِ اللهِ وَوَارِثُهُ وَنَاصِحُ مُؤْمِنِيْهِ فِي الْأَرْضِ ரஸூல் (ஸல்) அவர்களின் வாரிசும், பிரதிநிதியும், பூமியிலே அவர்களின் மெய்விசுவாசிகளுக்கு உபதேசியுமானவர்.
13. اِمَامُ الزَّمَانِ காலத்தின் ஆன்மிகத் தலைவர்
14. سَيْفُ الْأَمَانِ பாதுகாப்பின் வாள்
15. اَلْحَامِلُ بِلِوَاءِ التَّوْحِيْدِ ஏகத்துவக் கொடியைத் தாங்கியவர்.

16. اَلْقَآئِمُ بِنَظْرِ اللهِ وَحُجَّتِهِ فِيْ مَقَامِ التَّفْرِيْدِ — தனித்தன்மை (சிறப்பு) பெற்ற ஸ்தானத்திலே அல்லாஹ்வின் பார்வையிலும் அவனது ஆதாரத்திலும் நிலைபெற்றவர்.

17. مِرْاٰةِ اَنْوَارِ الْحَقِّ — சத்திய ஜோதிகள் பிரகாக்கும் கண்ணாடி

18. مَنْبَعِ فُيُوْضَاتِ دَارِالنُّبُوّةِ — நபித்துவ இல்லத்தின் அருட்களின் ஊற்று

19. مَعْدَنِ عُلُوْمِ الْفُتُوَّةِ — கண்ணியமிக்க அறிவுகளின் சுரங்கம்

20. مَظْهَرِ اَنْوَارِ الْجَبَرُوْتِ — தத்துவ உலகின் ஜோதிகள் வெளியாகுமிடம்.

21. مُبْرِزِ اَسْرَارِ الْمَلَكُوْتِ — ஆத்ம உலக ரகசியங்கள் வெளியாகுமிடம்

22. قُدْوَةِ الْوَاصِلِيْنَ — ஹக்கின் சேர்மானமானவர்களுக்கு முன்மாதிரி

23. اُسْوَةُ الْعَاشِقِيْنَ — இறை காதலர்களுக்கு துயர்ச்சி

மேலே சொல்லப்பட்டவைகள், குத்பு நாயகம்அவர்களால் கோர்வை செய்யப்பட்டு, முரீதுகளும் பக்தர்களும் வழமையாக ஓதிவரும் اَلْوَسِيْلَةُ الْكُبْرٰى வஸீலத்துல் குப்ராவில் உள்ளவைகளாகும்.

24. ஹுமாமுத்தஹ்ர் هُمَامُ الدَّهْرِ காலத்தின் தைரிய சித்தன்

25. خَلِيْفَةُ اللهِ فِى الْاَرْضِ பூமியில் அல்லாஹ்வின் பிரதிநிதி

இவை- அவர்களின் ஆத்ம உலக சஞ்சாரத்தின்போது பானங்கள் புகட்டி அளிக்கப்பட்டவைகளாகும்

27. نَائِبِ مُحْيِ الدِّيْنِ — முஹிய்யுத்தீன் ஆண்டகையின் பிரதிநிதி

இது- அவர்களின் ஆத்ம உலக சஞ்சாரத்தின்போது பைத்துல் மஃமூரில் கௌதுல் அஃளம் அவர்களால் பரிவட்டம் (கில்அ) அணிவிக்கப்பட்டு சொல்லப்பட்டதாகும்.

(நூல்- யவானிஉ அத்மாருன்நஃமாஉ)

ரஹ்மத்தைப் பங்கிடுபவர்-

திண்டுக்கல் பேகம்பூர் மவ்லானா. மவ்லவி. அல்ஹாஜ்.சா. அப்துல்கரீம் பாபுஹஸ்ரத் வலிய்யுல்லாஹ்(ரஹ்) அவர்களுக்கு 5.11.52 ஆம் தேதி எழுதிய பட்டோலையிலிருந்து...

சர்வ ஆலமும் வியாபித்துள்ள ரஹ்மத்தே மகஸ்ஸாவின் மூல ஸ்தானம் நாமாகஇருப்பினும் அதை பாகம் செய்கிறது முந்திய களாவைப் பொருத்தே இருக்கிறது. எனினும் எல்லாச் சூழ்நிலைகளையும் கவனித்து ரஹ்மத்தே ஆம்,

ரஹ்மத்தே காஸ், ஆகியவற்றை சமய உசிதம்போலும் பகிர்ந்து வருகிறோம்.

28. **கொடுக்கும் எடுக்கும் ஸ்தானத்தின் செயலாளர்-** மேற்படி பாபு ஹல்ரத் வலியுல்லாஹ் அவர்களுக்கு 26 -9- 57 ஆம் தேதி எழுதிய பட்டோலையிலிருந்து-

சுபீட்சத்தை ஐஸ்வரியத்தை வாரி இறைத்து வருகிறோம். தியாக ஹிருதயங்களைப் பார்த்து, அதன் மட்டைக் கவனித்து நிஃமத் அருள்கிறோம். ஆபத்தைத் தட்டுகிறோம். கொடுக்கும் எடுக்கும் மகாமில் இன்று தொழில் புரிகின்றோம்.

29. اِنْسَانُ الْكَامِلِ சம்பூரண மனிதர்.

மேற்படி பாபு ஹல்ரத் வலியுல்லாஹ் அவர்களுக்கு 26 -9- 57 ஆம் தேதி எழுதிய பட்டோலையிலிருந்து-

இன்ஸானுல் காமிலின் இன்றைய லிபாஸை நமக்கு உடுப்பித்துள்ளதால் அபார சுமைகள் சுமத்தப்பட்டுள்ளன. ஆனால் அவைகளை சுமக்கவும் ஆவன செய்யவும் எண்ணற்ற மலக்கானியத்தான சக்திகளை ஹக்கு கொடுத்திருக்கிறது. மிகப்பெரிய ஆபத்துகளில் இருந்து பிரளயங்களில் இருந்து நம்மினால் உலகம் இரட்சிக்கப்பட்டு வருகிறது. நாம் அயர்ந்தால் நொடிப்பொழுதில் உலகம் பாழாக்கப்பட்டு விடும்.

مُنْتَخَبٌ لِتَصْرِيْفِ شُئُوْنِ الْعَوَالِمِ உலக காரியங்களை நிர்வகிக்க தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டவர்-

நாகூர் கலீபா முஹம்மது யாசின் ஆலிம் சாஹிப் அவர்களுக்கு 14 .10. 59 ஆம் தேதி எழுதிய பட்டோலை(அரபி) யில் இருந்து-

لِاَنَّنِيْ مُنْتَخَبٌ لِتَصْرِيْفِ شُئُوْنِ الْعَوَالِمِ لَايَصْبَحُ صُبْحٌ وَلَا

يَغْرُبُ مَغْرِبٌ وَلَا يَتَحَرَّكُ ذَرَّةٌ وَلَايَتَسَكَّنُ شَيْئٌ فِى الْعُلْوِيِّ وَالسُّفْلِيِّ اِلَّا بِاِسْتِئْذَانٍ مِنِّيْ

شَاهُ الْعَصْرِ காலத்தின் ஆன்மீக அரசர்.

திண்டுக்கல் கலீபா எஸ் அப்துல் கரீம் ஜமாலி அவர்களுக்கு 22 2 62 ஆம் தேதி எழுதிய பட்டோடையில் உள்ள வாரிதாத்து ஞான வெளிப்பாடு

اَنَا نُوْرُاللّٰهِ بِا لْمَصَادِرِ لَامِعٌ مِنْ كُلِّ بَدْرٍ بَادِرٍ

اَنَا شَاهُ الْعَصْرِ ذُوالْمَقَادِرِ اَنَا مُحْيُ الدِّيْنِ عَبْدُ الْقَادِرِ

32. 500 வருடங்களுக்கு இப்பால் வந்த ஆத்மநாதாக்களில் சிறப்பை பெற்றவர்கள்.

அதே 22 2 62 பட்டோலையிலிருந்து–

சுமார் 500 வருடங்களுக்கு இப்புறம் வந்த ஆத்மநாதர்களில் பரமார்த்திக சித்தாந்த மகான்களில் ஹக்கு நம் தர்பாருக்கு சிறப்பு கொடுத்து வருகிறது.

33. காதிரின் குத்ரத்தை சன்மானமாக பெற்றவர்கள்.

கலீபா எஸ்.அப்துல் கரீம் (ஜமாலி) அவர்களுக்கு 4.10. 63 ஆம் தேதி எழுதிய பட்டோலையிலிருந்து–

அந்த தர்பார் ஹக்கிற்கு உரியதாகளால் காதிராகிய ஹக்கு தனது குதுரத்தை அதற்கு சன்மானமாய் கொடுத்திருக்கிறது.

இவ்வளவுக்கும் பின் மேற்படி கலீபாவுக்கு 5. 11 64 ஆம் தேதி எழுதிய பட்டோலையில்–

இன்னும் தெளிவாக விவரித்து எழுத மனம் கூசுகிறது அதை ஹக்கு உங்களுக்கு அறிவித்தும் வருகிறது என குறிப்பிடுகிறார்கள்

34 . குத்துபிய்யத்து ள்ளாஹிரிய்யத்துல் பாதினிய்யா.

நாகூர். கலீபா. முகமது யாசீன் ஆலிம் சாஹிப் அவர்களுக்கு 6- 2 -66. ஆம் தேதி எழுதிய பட்டோலையில் இருந்து....

சில வருடங்கள் முன்பு குத்துபிய்யத்தின் மகாமை (உயர்நிலை) நமக்கு எடுத்துக்காட்டப்பட்டு பின்பு ஒரு நிகழ்ச்சி மூலம் அதை உறுதி செய்யப்பட்டது. அல்ஹம்துலில்லாஹ். குத்பிய்யத்தில் பாதினிய்யா, குத்பிய்யத்துள் ளாஹிரிய்யா, குத்பிய்யத்துள் ளாஹிரிய்யதுல் பாதினிய்யா ஆகிய மூன்று வகைகள் உண்டு. ஹகீகத்தும் ஷரீஅத்தும் சம்பந்தப்பட்டதே குத்பிய்யத்துள் ளாஹிரிய்யதுல் பாதினிய்யாவாகும். இதில் குத்புல் அக்தாப், முஹிய்யுத்தீன் (ரளி) குத்புல் அக்பர், அபுல்ஹஸன் (ரளி) சர்தார்களாகும். நமக்கு எடுத்துக் காட்டப்பட்டதும் அல்பாதினிய்யத்துள் ளாஹிரிய்யாவாகும். எனவே நமது ஹகீகத்து ஹகீகத்துல் முஹம்மதிய்யா வாகும். நமது ஷரீஅத்து ஷரீஅத்துல் முஹம்மதிய்யாவாகும். நாமே இக்கால அஹ்மதும் முஹம்மதுமாகும். அல்ஹம்துலில்லாஹ்.

அன்று முதல் கலீபா அப்துல் கரீம் அவர்கள் குடும்பம் முழுவதுமே சரணடைந்தது.

அண்ணலைப் போற்றும் அருள் ஹதீஸ்கள்!

அல்லாஹ்தஆலா தமக்கு வழங்கிய சிறப்புகளையும் உயர்வுகளையும் பற்றி நாயகம் (ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம்) அன்னவர்களே கூறிய ஹதீஸ்களில் சில:

அல்லாஹ்தஆலா அருள்களை என் கையில் கொடுக்கிறான். அவைகளை நான் பங்கீடு செய்கிறேன். *(ஸஹீஹுல் புகாரி 71)*

பூமியிலுள்ள கருவூலங்களின் திறவுகோல்கள் எனக்கு கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

(ஸஹீஹுல் புகாரி 1344)

நான் உங்களைப் போன்றவன் அல்ல. (அல்லாஹ்விடமிருந்து) உண்ணவும் பருகவும் எனக்கு வழங்கப்படுகிறது. *(ஸஹீஹுல் புகாரி 1922)*

மறுமை நாளையில் நான்தான் லிவாஉல் ஹம்து எனும் புகழுக்குரிய கொடியை ஏந்தி நிற்பேன்.

(திர்மிதி 3615, 3616, இப்னு மாஜா 4308, முஸ்னத் அஹ்மத் 2-243, தாரமி 47)

ஆதம் அலைஹிஸ்ஸலாத்து வஸ்ஸலாம் முதற் கொண்டு அனைவரும் அதன் (லிவாஉல் ஹம்து கொடியின்) கீழ்தான் இருப்பார்கள்.

(திர்மிதி 3615, 3616, இப்னு மாஜா 4308)

யார் என்னை கனவில் கண்டாரோ, அவர் என்னை விழிப்பில் கண்டவர்.

(ஸஹீஹுல் புகாரி 6993, முஸ்லிம், இப்னு மாஜா 3900, முஸ்னத், அஹ்மத் 5-306, மிஷ்காத் 461)

எனது உள்ளங்கையைப் பார்ப்பது போல் உலகம் முழுவதையும் நான் பார்த்துக்கொண்டிருக்கிறேன். *(திர்மிதி)*

நிச்சயமாக நான் அல்லாஹ் தஆலாவினால் அன்பளிப்பு செய்யப்பட்ட ரஹ்மத்தாக இருக்கிறேன் *(மிஷ்காத் 5800, தாரமி 15,)*

நபி ஆதம் (அலைஹிஸ்ஸலாம்) அவர்களின் மக்களில் நான்தான் மிகவும் இறைபக்தி மிக்கவன். *(நஸாஈ)*

நான் அல்லாஹ்வின்பாலிருந்து நற்குணங்கள் முழுமைப்படுத்துவதற்காக அனுப்பப்பட்டுள்ளேன். *(முஅத்தா)*

மூர்ச்சையடைந்து விழும் (மறுமை) நாளில், மக்கள் மூர்ச்சையடைந்து கீழே விழுந்து விடுவார்கள். நான்தான் (மயக்கம் தெளிந்து) எழுபவர்களில் முதல் ஆளாக இருப்பேன். *(ஸஹீஹுல் புகாரி 6518)*

சுவனத்தில் பரிந்துரை செய்பவர்களில் முதலாமவன் நான். *(முஸ்லிம் 93)*

நபிமார்களில் எந்த நபியும் நான் உண்மை படுத்தப்பட்ட அளவிற்கு உண்மை படுத்தப்படவில்லை. *(முஸ்லிம் 93)*

ஆதம் (அலைஹிஸ்ஸலாம்) அவர்கள் தம் உடலுக்கும், ருஹுக்கும் இடையில் இருந்தபோதே நான் நபிதான். *(திர்மிதி, முஸ்னத் அஹ்மத் 4-66, 5-379)*

ஒவ்வொரு நபியும் ஒரு குறிப்பிட்ட சமுதாயத்திற்கு (நபியாக) அனுப்பப்பட்டார்கள். ஆனால் நான் மக்கள் யாவருக்கும் ரஸூலாக அனுப்பப்பட்டிருக்கிறேன். *(ஸஹீஹுல் புகாரி 335, முஸ்லிம் 521, மிஷ்காத் 5747)*

நானே உங்கள் யாவரிலும் அல்லாஹ்வுக்கு அஞ்சி நடப்பவனாகவும், மிக வாய்மைக்குரியவனாகவும், மிக நல்லவனாகவும் இருக்கின்றேன். *(மிஷ்காத் 226)*

நானே முன்னோர், பின்னோர் யாவரிலும் அல்லாஹ்விடம் மிக சங்கைக்குரியவனாக இருக்கின்றேன்.

(திர்மிதி 3615,3616, தாரமி 47, முஸ்னத் அஹ்மத் 2-243, மிஷ்காத் 5762, 5920)

நான் சிறந்தோர் வழியாகவே வந்துள்ளேன்.

(தப்ரானி (கபீர்) 13474, ஹாகிம் 705, தலாயில் நுபுவா 3-294)

எனக்கு பல பெயர்கள் உள்ளன, நான் முஹம்மத் (புகழப்படுபவன்), நான் அஹ்மத் (அல்லாஹ்வினால் அதிகம் புகழப்பட்டவன்), நான் மாஹி (குப்ரை அழிப்பவன்), நான் ஹாஷிர் (எனக்கு பின்னால் என் வழிதொடரும் சமுதாயம் கொண்டவன்) நான் ஆகிப் (எனக்கு பின்னால் எந்த நபியும் இல்லாது இருப்பவன்)

(ஸஹீஹுல் புகாரி, முஸ்லிம் 2849, திர்மிதி, அஹ்மத்)

புர்தா பாடிய புண்ணியர்
பூஸ்ரீ இமாம் (ரஹ்)

கஸீதத்துல் புர்தாவை இயற்றிய, ஷெய்கு ஷரபுத்தீன் முஹம்மத் பூசிரி ரஹ்மத்துல்லாஹி அலைஹி அவர்கள் ஹிஜ்ரி 608 ஆம் ஆண்டு, எகிப்திலுள்ள அழ பூசிர் என்ற ஊரில், சயீத் இப்னு ஹம்மாத் ரஹ்மத்துல்லாஹி அலைஹி அவர்களின், அருமை திருமகனாக பிறந்தனர்!

சிறுவயதிலேயே குர்ஆன் முழுவதையும் ஓதி மனனம் செய்த பின்னர், ஜாமிஉல் அஸ்ஹர் பல்கலைகழகத்தில் சேர்ந்து பயின்று பட்டம் பெற்று வெளி வந்த அவர்கள், அபுல் அப்பாஸ் முர்ஸி ரஹ்மத்துல்லாஹி அலைஹ் அவர்களிடம், ஷாதுலிய்யா தரிக்காவில் தீட்சை பெற்றனர். பின், அரசாங்க அலுவலகத்தில் சேர்ந்து, பணியாற்றி ஓய்வு பெற்று வாழ்ந்து வந்தனர்!

அவர்களைக் காண வந்த நல்லார் ஒருவர் , தாங்கள் நபி ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம் அவர்களை கனவில் தரிசித்துள்ளீர்களா? என்று வினவினர். அக்கேள்வி அவர்களுக்கு, அளவற்ற வெட்கத்தையும், வருத்தத்தையும் அளித்தது! இல்லை, நான் அத்தகு பேற்றினை இதுவரை அடையவில்லை! என்று வருத்தத்துடன் கூறினார்கள்.

பின், மனம் தளராமல், பெருமானாரின் ஆசி வேண்டி, அல் கசீதத்துல் முளரியா, அல் கசீதத்துல் முஹம்மதிய்யா, அல் கசீதத்துல் ஹம்சிய்யா, என்னும் பெயருடன் மூன்று புகழ்ப் பாடல்களை இயற்றினார்கள்! எனினும், அண்ணல் நபி அவர்களின் திருக்காட்சியை கனவில் பெறும் பேற்றினை இவர்கள் பெறவில்லை!

இதனால் இவர்களுக்கு சொல்லொணா வருத்தம் ஏற்பட்டது! இச்சமயத்தில், இவர்கள் பக்கவாத நோயால் பீடிக்கப்பட்டனர்! எவ்வளவோ, மருந்துண்டும் பலனில்லை! யாது செய்வதென, அறியாது, திகைத்த அவர்கள், அண்ணல் நபி ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம் அவர்களிடம், தம்மை ஒப்படைத்து, ஒரு பனுவலை, கண்ணீரை, காணிக்கையாக வைத்து, பாடி முடித்தனர்.

அன்றிரவு, அண்ணல் நபி ஸல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம், அவர்கள் கனவில் தோன்றி, கவிஞரே! நீர் பாடிய பனுவலைப் பாடும் எனப்பணித்தார்கள்.

அது கேட்டு உள்ளமும் உடலும் சேர்ந்து பூரிக்க, பூசிரி இமாம் அவர்கள், அதனைப் பாட, அண்ணல் நபி ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம்அவர்கள் அசைந்து, அசைந்து கேட்டு, ரசித்துக் கொண்டிருந்தார்கள்.

அதில் தங்கள் பெயரின் முதல் எழுத்தான இரண்டு மீம் களோடு, முடியும் கண்ணிகளைக் கேட்டதும், அண்ணல் நபி அவர்கள் புன்முறுவல் பூத்தார்கள்! அதனை இமாம் அவர்கள் ஓதி வரும்போது, 51 ஆவது கண்ணியின் முதல் அடியாகிய, ப மப்லஹுல் இல்மி பீஹி அன்னஹு பஷருண்! (அறிவின் முடிவாகும் எல்லை; அவர் மனிதரே எனினும்) என்பதனைப் பாடியதும், அடுத்த அடி நினைவுக்கு வராது, திணறிய பொழுது, வ அன்னஹு க்ஹைறு க்ஹல்கில்லாஹி குல்லிஹிமி (இறை சிருஷ்ட்டி யாவையினும் எற்றமுள்ளார் என்பதுவே!) என்ற அடுத்த அடியை, அண்ணல் நபிஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம்அவர்கள் எடுத்துக் கொடுத்தார்கள்.

அதுகண்டு, அளவற்ற மகிழ்ச்சியடைந்த இமாம் அவர்கள், இதன் பின் தாம் இயற்றிய, ஒவ்வொரு கண்ணியைப், பாடியதும், மௌலாய ஸல்லி வசல்லிம் தாயி மன் அபதா! அலா ஹபீபிக்க க்ஹைரில் க்ஹல்கி குல்லிஹிமி என்ற கண்ணிகளைப் பாடலாயினர்.

மொத்தம் 165 கண்ணிகளையும் கேட்டு, புளகாங்கிதமுற்று அண்ணல் நபி ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம் அவர்கள், தங்கள் திரு மேனியில் இருந்த போர்வையை எடுத்து, இமாம் அவர்களின் உடலில் போர்த்தி, தங்கள் திருக்கரங்களால், அவர்களின் உடலைத் தடவி விட்டார்கள்.

திடுக்குற்று விழித்தெழுந்த இமாம், தாம் முழு நலம் பெற்று இருப்பதை உணர்ந்தனர்! தாம் படுத்திருந்த அறை முழுவதும், கஸ்தூரி மனம் கமழ் வதையும் நுகர்ந்தனர்! பன்னெடுங்காலமாக, படுத்த படுக்கையாய்க் கிடந்த அவர்கள், புத்தாடை புனைந்து, சுபுஹு தொழுவதற்காக பள்ளி சென்ற பொழுது, ஒரு பக்கீர் அண்ணல் நபி ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம் மீது பாடியபனுவலை தமக்குத் தருமாறு வேண்டிக்கொண்டார். இமாம், நான் அவர்களை புகழ்ந்து, பல பனுவல்கள் பாடியுள்ளேனே, எந்தப் பனுவலை தாங்கள் விரும்புகின்றீர்கள்? என்று வினவ,

அமின் ததக்குறு ஜீரானின் பீ தீசலமி என்று தொடங்கும் பாடலைத்தான் என்று கூற,

அதனை நான், எவரிடமும் இதுவரை காட்டவில்லையே! அதைப்பற்றி தாங்களுக்கு எப்படித் தெரியும்? என்று இமாம் வியப்புடன் வினவினர்.

அதற்கு அவர், தாங்கள், அண்ணல் நபியிடம் பாடிக்காட்டும் பொழுது, நபி அவர்கள் ஒரு செடிபோல், அசைந்து அசைந்து கேடு ரசித்து,கொண்டிருந்ததை நான் பார்த்தேன்!என்றார்கள்.

இச்செய்தி, நாடெங்கும் பரவவே, அமைச்சர் பஹாவுதீன், இமாம் அவர்களை தம் மாளிகைக்கு அழைத்து, அதனை படிக்குமாறு கூறி, வெறும் காலுடனும், வெறுந்தலையுடனும், நின்று அதனை மரியாதையுடன்,கேட்டு மகிழ்ந்தார்! பின், அதனைப் பிரதி செய்து, அனுதினமும், வழக்கமாக ஓதி வந்தார்.

இச்சமயத்தில், சஅதுத்தீன், பாரக்கி என்பவருக்கு, தீராத கண்நோய் ஏற்ப்பட்டது! அப்பொழுது, ஒருவர் அவர் கனவில் தோன்றி, அமைச்சர் பஹாவுத்தீன் இடமிருந்து, புர்தா வை வாங்கி கண்களில் ஒற்றிக்கொள்ளுமாறு பணித்தார்! அவ்விதமே, அவர் அமைச்சரிடம் சென்று, தாம் கண்ட கனவைக் கூறினார்.

அதற்கு அவர், என்னிடம் புர்தா என்று ஒன்று இல்லை! அண்ணல் நபி ஸல்லல்லாஹு அலைஹிவசல்லம் அவர்கள் மீது, பாடப்பட்ட புகழ்ப்பாக்கள் அடங்கிய பனுவல் ஒன்றுள்ளது! அதை வேண்டுமானால் தருகிறேன்! என்று கூறி அதனை எடுத்து வந்து கொடுத்தார்.

அதனைப்பெற்று, சஅதுத்தீன், தம் கண்ணில் ஒற்றிக்கொண்டதும், அவரின் கண்நோய், அக்கணமே நீங்கியது! இந்நிகழ்ச்சிக்குப்பின் இப்பனுவலுக்கு, புர்தா எனப்பெயர் ஏற்ப்பட்டது.

இத்தகு, மாண்பார்ந்த, பனுவலை ஆக்கித் தந்த, இமாம் பூசிரி (ரஹ்மத்துல்லாஹி அலைஹி) ஹிஜ்ரி 69ஆம் ஆண்டில், தம்முடைய 88வது வயதில், இறையடி சேர்ந்தார்கள்.

பெற்றோரைப் பேணுவோம்!

நரகத்தின் மரத்தின் கிளைகளிலே சில கூட்டத்தார்கள் தொங்கவிடப்பட்டதை நான் பார்த்தேன் அருகில் இருந்த ஹஜ்ரத் ஜிப்ரீல் அலை அவர்களிடம் இவர்கள் எல்லாம் யார்? என்று கேட்டேன்.

அதற்கு ஹஜரத் ஜீப்ரயீல் அலை கூறினார்கள்:

இந்த (நரகவாசிகள் எல்லாம்) உலகத்திலே அவர்களின் தாய் தந்தைகளைத் திட்டியவர்கள் எனவே (இந்த தண்டனைக்கு அவர்கள் ஆளாகி விட்டார்கள் என்று பதில் அளித்தார்கள்). (நூல்: கபாயிர் பக்கம் 53)

பெருங்கவிக்கோ!

– கலீபா ஆலிம் புலவர்–

வா.மு. சேதுராமன் ஐயா வள்ளல் செய்கு நாயகத்தை
சாமி சாமி என அழைத்து தமது குருவாய் மதித்து வந்தார்
மூமின் போல நம்பிக்கை முற்றும் இஸ்லாம் அவர் கொள்கை
பூ மர சுவன நிழல் சூழ புண்ணியர் மறுமையில் வாழியவே.

பெருங்கவிக்கோ. வா.மு. சேதுராமன் அவர்கள், சங்கைமிகு செய்கு நாயகம் அவர்களின் இதயத்தில் இடம் பிடித்தவர். அவர்களை தன் இதயத்தில் பதித்து வைத்துக் கொண்டவர். ஏறத்தாழ 35 ஆண்டுகள் சங்கைமிகு வாப்பா நாயகம் அவர்களின் தொடர்பில் இருந்தவர். முதல் சந்திப்பு நடைபெற்ற நாள் முதல் எப்போது அவர்கள் வருவார்கள் எனக் கேட்டு ஆண்டுதோறும் ஒரு சில ஆண்டுகள் இடைவெளி இருந்தாலும் தொடர்ந்து அவர்களைச் சந்திப்பதில் ஆர்வம் கொண்டவர்.

சாமி சாமி என அழைத்து தமது குருவாக ஏற்று , அவர்களை எப்போதும் மனதில் வைத்திருந்தவர். தமது இல்லத்திற்கு அழைத்துச் சென்று விருந்திட்டு மகிழ்ந்தவர். அவர்களின் அற்புத அகில நாதர் நூலுக்கு மதிப்புரை அளித்தவர். தற்போது மகானந்த அலங்காரமாலை நூலுக்கு மதிப்புரை வழங்கியிருக்கிறார். அதுபோல உமர் ரலி புராணம் வெளியீட்டு விழாவில் மிகவும் ஆர்வமாகப் பங்கெடுத்து தலைமை தாங்கி, ஏகத்துவ மெய்ஞான சபை சார்பாக அவருக்கு ஒரு பொற்கிழி வழங்கப்பட்ட போது, அதைத் தம் வாழ்நாளில் கிடைத்த பெரும் பாக்கியமாக சொல்லிக் கொண்டிருந்தவர். இஸ்லாமிய சமுதாயத்தின் மீது மதிப்பு வைத்து இருந்தவர். நினைவுக் களஞ்சியம் நூல் வெளியீட்டிற்கு அழைத்த போது தம் உடல் நலம் பாராமல் அவர்களது குடும்பத்தினர் தடுத்த போதும், தாமே முன்வந்து திருச்சியில் கலந்து கொண்டவர். திருச்சிக்கு வருகை புரிந்து வாப்பா நாயகம் தர்பாரில் நீண்ட நேரம் அமர்ந்து உருக்கமாக கலங்கிய கண்களுடன் பிரார்த்தித்துக் கொண்டவர். அவர்களது இழப்பை மிகப்பெரிய இழப்பாகக் கருதுபவர்.

மேலும் குறிப்பாக, அவர்களின் சபை வெளியீடான மறைஞானப் பேழையை எப்போதும் வரிவிடாமல் வாசிப்பவர். அதில் வரும் கட்டுரைகளை, கவிதைகளை,

சிலாகித்து எப்போதும் பேசுபவர். பத்திரிகை வெளியானதும் போனில் தொடர்பு கொண்டு பாராட்டுபவர். இதுபோல தமிழ் இதழ் ஒன்று வருவதில்லையே என்று ஏக்கம் கொண்டவர். அதன் செய்திகள் மிகவும் கனமானவை என்று பாராட்டிக் கூறியவர். வாப்பா நாயகம் அவர்களின் அமுத மொழிகளை உண்மையிலேயே அமுதம் தான் எனப் போற்றுபவர். ஏகத்துவ மெய்ஞ்ஞான சபைக்கும் அதன் உறுப்பினர்கள் நிர்வாகிகளுக்கும் மிகவும் மரியாதை அளித்தவர். இன்னும் குறிப்பாக ஆலிம் புலவராகிய என்னிடத்தில் தனிப்பட்ட அன்பு கொண்டவர். என் தகுதிக்கு அதிகமாக என்னை மதித்துப் பேசியவர்.

இவரை முதன் முதலாக நமது சென்னை ஜமால் முகமது ஹக்கீய்யுல் காதிரிய் அவர்களின் அண்ணன் ஹுசைன் என்பவர்தான் வாப்பா நாயகம் அவர்களிடம் அழைத்து வந்தார். சென்னை பெரியமெட் எம். ஆர். அண்ட் கோவில் சந்திப்பு நடந்தது. அப்போதிருந்து தொடர்ந்து தொடர்புவைத்தவர். அவர்களைப் பற்றி அருமையான கவிதைகளை எழுதிக் கொடுத்தவர். தமது நூல்களைக் கொடுத்து படிக்கச் சொல்லியவர். அவரது ஒரே ஆசை நோபல் பரிசு பெற வேண்டும் என்பதாக இருந்தது. வாப்பா நாயகம் அவர்களிடம் அவர் வேண்டிக் கொண்டார். வாப்பா நாயகம் அவர்கள் அவரது ஆசையை நிறைவேற்றி வைக்க வேண்டும். அவருடைய ஆத்மா சாந்தி அடைய பிரார்த்திப்போம். நிச்சயமாக அவர் யாரை நேசம் கொண்டாரோ அவர்களின் சன்னிதானத்தில் தான் இருப்பார். முஸ்லிம் என்றால் அவர் ஓர் இறைவனை ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டும். பெருமானாரை ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டும். பெருமானாரின் வழி வந்தோரை மதிக்க வேண்டும் வலிமார்களைப் போற்ற வேண்டும், இது போன்ற அத்தனை குணங்களும் அளவுகளும் அவரிடத்தில் இருந்ததால் ஆத்மாக்களுக்கு சொந்தமான ஹக்கு அவனது அடியார்களின் பொருட்டால் அவருக்கு மறுமையில் ஒரு சிறந்த இடத்தைத் தர வேண்டும்.

சங்கைமிகு செய்குநாயகம் அவர்களின் அன்பைப்பெற்ற பெருங்கவிக்கோ வா.மு. சேதுராமன் அய்யா அவர்கள் உடல் நலக் குறைவினால் கடந்த 4.7.25 வெள்ளிக்கிழமை சென்னையில் மறைந்தார். தமிழக முதல்வர், மற்றும் தமிழக அறிஞர்கள், அமைச்சர்கள், பிரமுகர்கள், ஏகத்துவ மெய்ஞ்ஞான சபை நிர்வாகிகள் மற்றும் பல்லாயிரக்கணக்கானோர் அஞ்சலி செலுத்தினர். அன்னாரது திருவுடல் 6.7.25 ஞாயிறு அன்று அவரது சொந்த ஊரான ராமநாதபுரம் மாவட்டம் ஆண்டநாயகிபுரத்தில் அரசு மரியாதையுடன் நல்லடக்கம் செய்யப்பட்டது.

பன்னாட்டுத் தமிழுறவு மன்ற உலக அமைப்பாளர்

கலைமாமணி முனைவர் பெருங்கவிக்கோ

வா.மு. சேதுராமன் M.A., B.Ed., P.hd.,D.Litt.,

அவர்கள் உவந்தளித்த

அணிந்துரை

'அருட் செல்வம் செல்வத்துட் செல்வம்' என்ற திருவள்ளுவப் பெருந்தகையின் அமுத மொழிக் கிணங்க, அருட் செல்வமாகத் திகழ்ந்து இலங்கையில் மட்டுமல்ல தமிழகத்திலும் மெய்யடியார்களின் உள்ளம் நிறைந்த அருளாளராகத் திகழ்பவர் ஜே.எஸ்.கே.ஏ.ஏ.எச். மௌலானா பெருந்தவ ஞானியர் ஆவார்.

இப்பெருந்தவ ஞானியரின் நட்பாம் தோழமைக்கு வித்தூன்றியவர் என் அருமை நண்பர் திருமலி இமாம் அவர்கள், 'பற்றுக பற்றற்றான் பற்றினை' என்ற என் இறைவழி வாழ்வுப்பாதையில் தவ மாமணியாகத் திகழும் மௌலானா அருளாளரின் சந்திப்பு வேரூன்றி வரும் வேளையில் 'அற்புத அகில நாதர்' என்ற அவர் தம் கவிதைக் காவியத்தைப்படிக்கும் பேறுபெற்றேன்.

உலக நபிமார்களிலேயே உன்னத மாநபியாகத் திகழும் நபிகள் நாயகம் ஸல்லல்லாஹு அலைஹிவஸல்லம் அவர்களின் ஓங்கிய வாழ்வுப்பாதைகளின் வாழ்வு வரலாற்று நிகழ்வுகளை எல்லாம் கட்டுக் கோப்பான யாப்பினுள் திட்டமிட்ட அளவோடு சீரிய - கூரிய - வீரியமான கருத்துக் கொழிப்புடன் இந்நூலை யாத்துள்ளார்கள்.

'குர்ஆன் - ஆகிய திருமறையைக் கொணர்ந்த சீர் நபிகள் - நிலவைப் பிளந்து வந்த - அறிவொளி உருவான பேரறிவினர்; வானத்துச் சூரியனை வரவழைத்த விந்தைப் பேரரசர்; மாநபிகள் எனக் குறிக்கும் பாடல்களில் பாநயம் மிளிர்கின்றது.

மதிபிளந்த மாநபி
மண்ணில் வந்த மாமதி
பதியின் மிக்க மாபதி
மறைகொணர்ந்த சீர்நபி.

அத்த மித்த கதிரவ
னான சுத்த சோதியை
வித்தை யாக விண்ணுயர்
மீட்டி வைத்தார் மாநபி.

நபிகள் நாயகம் அவர்களின் அற்புதங்களை அடுக்கிக் கொண்டு வரும்போது, பெருமானாரின் திருப்பெயரை உச்சரித்தாலே எலும்பும் உயிர்பெற்றெழும் என்ற நம்பிக்கையின் ஆற்றலை.

நாய கத்தி னற்பெயர்
நவின்ற போது நலிந்ததா
யாய வென்பு முயிர்பெறும்
நாய கத்தி னற்புதம்

என நவில்வது நம் நம்பிக்கைக்கு உறுதி யூட்டும் நன்மந்திரமாகிறது.

தங்கமலைகளே தம்மை அழைத்த போதும் தான் வேண்டாத் தன்னல மின்மை நபிகள் பெருமானார் வாழ்க்கை என்ற உண்மையை,

'உயர்ந்த தங்க மலையெலாம்
உலக நாதர் வறுமையை
அயர்வி லாது போக்கிட
அழைத்து நின்ற புதுமையே'
'உகத்தி னாதர் வேண்டிலர்
உயர்வைக் காட்ட வேண்டியே'

என நவில்வது நம் நெஞ்சைத் திறக்கிறது; நெக்குருக வைக்கிறது.

மற்ற மதத்தினர் வழிகாட்டிகளுக்கும் நபிகள் நாயகம் ஸல்லல்லாஹு அலைஹிவஸல்லம் அவர்கட்கும் ஒருமுக்கிய வேறுபாடு உண்டு. வழிகாட்ட வந்தவர்கள் தங்களையே இறைவனாகக் கருதும் வழி வகைக்கு இடம் தந்தனர். ஆனால், எம் பெருமானார் ஒருவர் தான். நான் உங்களைப் போன்று சாதாரண மனிதன். வல்ல இறையோடு இணை வைப்பது மாபெரும் குற்றம் என்றார். உலக மாந்தர்களில் எல்லாம் மேலானவர் நபிகள் நாயகம் என்பதை அவரின் இந்தக் கருத்து நிலைநாட்டுகிறது. இதனால் உலக சமுதாயத்திற்கே பெரும் நன்மை

செய்திருக்கிறார் நாயகப் பேரொளி. இதனைக் கூறவந்த நம் அருள் ஞானியர் அவர்கள்.

‘ஒருவ னேக னிணையிலை
உண்மைத் தூதர் யானென’

‘நானு மனித னென்றனர்’ - என்ற வரிகளில் அழகாக, எளிமையாகப் புகட்டுகின்றார்.

நபிகள் நாயகம் அவர்களின் வாழ்க்கை வரலாறு ஒன்றே ஒரு மாந்தன் வாழ்வியலுக்குப் போதுமானதாகும். மாநபியின் வாழ்வு வாழ்ந்து காட்டிய வாழ்வு - போராட்டத்தில் பூத்த புனித வாழ்வு - இனிய வாழ்வு - என்றெல்லாம் இந்நூலில் பலபடப் புகழ்ந்து அற்புதம் உரைக்கும் ஞானியரின் பாடல்கள் ஒவ்வொன்றும் நெஞ்சில் நிலைத்த வாழ்வியல் உணர்வுகளைப் படிப்பவர்களுக்கு வழங்கும் சால்புடையனவாக உள்ளன.

“அச்சந் துன்பந் திடுக்கங்கள்
அனைத்தும் நீக்கும் நாதராம்
நிச்ச யம்ப ரிந்திடும்
நீத ரெங்கள் தூதராம்”

கவிதையில் பெருமானாரின் வாழ்க்கை வரலாற்றை உணர்ந்தவர்கள் அச்சப்படவோ துன்பப்படவோ திடுக்கிடவோ மாட்டார்கள். எல்லாப்புகழும் பெருமையும் இறைவனுக்கே - என்ற கோட்பாடோடு வாழ்வுப் பாதை நடக்கும் மெய்ஞ்ஞானியாகத் திகழ்வார்கள் என்பதைப் புடம்போட்ட செந்தமிழ்ச் சொற்களால் நெஞ்சில் - எண்ணத்தில் நிலைக்க வைக்கிறார்கள் நம் ஞானியார்.

இப்படியாக **‘அற்புத அகில நாதர்’** என்ற இந்த நூலிலுள்ள 132 பாடல்களும் படித்து இன்புற்று நாயகப் பேரொளியில் வாழ்வுப்பாதையில்நாம் செல்லுவதற்கான ஒரு கைவிளக்காக உள்ளது. இந்தக் கைவிளக்கு அணையாத வரம்பெற்ற விளக்காக நம் மௌலானா அவர்கள் ஆக்கித் தந்துள்ளனர். இந்தக் கைவிளக்கைக் கெட்டியாகப் பற்றிக் கொண்டவர்கள் கலங்கரை விளக்கத்தையும் காண்பார்கள் என்பது உறுதியிலும் உறுதி. வாழ்க மௌலானா! ஓங்குக அவர் தம் புகழ்! வளர்க நல்லிணக்க அன்பு!

சொல்லும் செயலும் சுடரறிவும் ஒன்றான
வெல்லுமெம் மெய்ஞ்ஞான மௌலானா - வல்லஇறை
நம்புநபி நாயகத்தார் நாட்டிய அற்புதத்தை
தெம்புதரத் தந்தாரே தேன்.

நாயகப் பேரொளியின் நல்லரிய சீர்கருத்தோ
தேயங்கள் முற்றும் செழித்ததே - ஆயபுகழ்
அற்புத நாதரின் அன்புபொழி இந்நூலோ
விற்பனர் போற்றுவரம் வேண்டு.

ஞானத்தின் மௌலவி மௌலானா ஞானியர்கோ
வானத்தின் குர்ஆன்நம் மாமறையின் - தானத்தைத்
தந்த பெருமானின் தூயமுத வாரிதனைச்
செந்தமிழ் தந்த திறம்.

வாழிய மாதவ மௌலவி மௌலானா
வாழிய அற்புத ஆரமுதர் - வாழியரோ
தீன்கொள்கை ஓங்கும் செழிதமிழ் வாழியரோ
யான்கலந்த கொள்கை நயம்.

அன்பன்

ஒப்பம் : வா.மு. சேதுராமன்

எக்காரணத்தில் நாம் எழுதச் சுணங்கினாலும் நம் பார்வை, நம் நடமாட்டம், எம் ரூஹின் வருகை ஆதியன அங்கு நித்தியம் உண்டு. நம் வெளிரங்கமான தோற்றம் உங்களுக்குத் திடீரெனத் தோன்றிடின் திடீர் மயக்கங்களை உண்டு பண்ணுமாதலால் உங்களை யறியாப்புறத்தே நடமாட்டம் வைத்துள்ளோம்.

ஸாஹிபுல் வக்த், ஷம்ஸுல் வுஜூத், ஹக்குல் முபீன், குத்புஸ்ஸமான் ஜமாலிய்யா அஸ்ஸைய்யித் கலீல் அவ்ன் மௌலானா அல் ஹஸனிய்யில் ஹுஸைனிய்யில் ஹாஷிமிய்யி கத்தஸல்லாஹு ஸிர்ரஹுல் அழீம் வாப்பா நாயகம் அவர்கள் தங்கள் கலீபா அல்ஹாஜ், S. அப்துல் காீம் (ஜமாலி) அவர்களுக்கு எழுதிய 13/04/1969 பட்டோலையிலிருந்து.

மியான் பள்ளி மகத்துவம்!

காயிதே மில்லத் அவர்களுடைய குடும்பத்தில் “மியாக்கான்” என்ற பெயர் பலருக்குச் சூட்டப்பட்டுள்ளது. தலைவரவர்களுடைய மகனின் பெயர் ஜமால் முஹம்மது மியாக்கான். தலைவரவர்களுடைய மூத்த சகோதரர் ஜனாப். அப்துல் லத்தீப் சாஹிப். அவர்களுடைய மூத்த மகன் பெயர் மஹ்மூது மியாக்கான். காயிதே மில்லத்துடைய கடைசி சகோதரர் பெயர் ஹாமீது மியாக்கான். ஏன்? தலைவரவர்களுடைய தந்தையின் பெயரே மியாக்கான் ராவுத்தர்தான்!

இது குறித்து அக்குடும்பத்தினரிடம் விசாரித்த பொழுது, சுவையான பல தகவல்கள் தெரிய வந்தன.

காயிதே மில்லத் அவர்களது பாட்டனார் பெயர் தம்பி மீறான் என்பதாகும். இவருக்கு ஆரம்பத்தில் பெண் குழந்தைகளே பிறந்திருக்கின்றன. ஒன்று, இரண்டு, மூன்று, நான்கு என்று, பெண் குழந்தைகளே அத் தம்பதியினருக்குப் பிறந்தார்கள். தம்பி மீறானுக்கு பல சகோதரிகள் போலும். அவர்கள் அனைவரும் தங்களது நாத்தனாரை (சகோதரர் மனைவியைப்) பார்த்து “உனக்கு எங்கே ஆண் குழந்தை பிறக்கப் போகிறது! நீ பெறுவதெல்லாம் பொட்டைகளாகத் தான் இருக்கும்” என கேலி பேசுவார்களாம். நாத்தனார்களின் நையாண்டிப் பேச்சுக்களினால் தம்பி மீறானின் மனைவி பாத்திமாபீவி மனம் தளர்ந்தார் இல்லை. ஆண் பிள்ளையை நாடி மேலும் குழந்தைகளைப் பெற சித்தமாகவே இருந்தார். நாத்தனார்களின் கேலிகளுக்கும் அவச்சொல்களுக்கும் தாக்குப் பிடிக்க முடியாதவாறு அந்த அம்மையார் திணறினார் என்றாலும், ஆண் மகன் ஒருவன் தனக்கு வேண்டும் என்ற அபிலாஷையை பாத்திமா பீவி கைவிட்டார் இல்லை.

திருநெல்வேலி தாலுகாவில் தூத்துக்குடிக்குச் செல்லும் பாதையில வல்லநாடு என்ற ஊருக்கு அடுத்தாற்போல மியான் பள்ளி என்ற சிற்றூர் உள்ளது. முஸ்லிம்கள் வாழும் கிராமம் அது. அங்கு ஒரு தர்காவும் உண்டு. அதில் அடக்கமாகியிருக்கம் இறை நேசரைப்பற்றி அக்கம் பக்கத்து கிராமத்துக்காரர்கள் வெகுவாக சிலாகித்துப் பேசிக் கொண்டிருக்கிறார்கள்.

கீழக்கரை ஏர்வாடியில் அடங்கியிருக்கும் சுல்தான் செய்யது இப்றாஹீம் வலியுல்லாஹ் அவர்களுடன் வந்த தோழர்களில் ஒருவர் செய்யது அப்துல்கரீம் என்பவர்களாகும். தென் மாவட்டங்களிள் மார்க்கப் பிரச்சாரம் செய்து கொண்டுவரும் சமயம், இப் பெரியார் வல்ல நாட்டிற்கு அருகிலுள்ள குன்றுப் பகுதியில் வைத்து மரண மடைந்து விட்டார்கள். செய்யது அப்துல்கரீம் அவர்கள் அந்த இடத்திலேயே நல்லடக்கம் செய்யப்பட்டும் விட்டார்கள்.

நாளாவட்டத்தில் அந்த அடக்கத் தலத்திற்கு அருகாமையிலுள்ள கிராமங்களில் வசிக்கும் ஹிந்துப் பெருங்குடி மக்கள் பல அதிசயங்களைக் காணலுற்றார்கள் அற்புத நிகழ்ச்சிகள் ஒரு சிலருடைய வாழ்க்கையில் நிகழவாரம்பித்துள்ளன. இந்த "கராமாத்துகள்" குறித்துக் கேள்வியுற்ற முஸ்லிம்கள் பலரும், அப்பெரியார் அடங்கியுள்ள இடத்தைச் சுற்றிலும் குடியேறலானார்கள்.

செய்யது அப்துல்கரீம் என்ற பெரியார் அப்பகுதியினரால் மியான் என்றே அழைக்கப் பட்டார்கள். மகான் "மியான்" அடக்கத் தலத்தைச் சுற்றிலும் உருவான ஊர். நாளடைவில் மியான் பள்ளி என்றே பெயர் பெறலாயிற்று. இவ்வூருக்கு ஜியாரத் வருவோரது எண்ணிக்கையும் அதிகரிக்கலாயிற்று. மதுரையிலிருந்து ராணி மங்கம்மா ஆட்சி புரிந்த காலத்தில், இத்தர்காவுக்கு கல்மண்டபம் ஒன்று கட்டிக் கொடுக்கப்பட்டது. சில மானியங்களும் இதற்காக ஒதுக்கப்பட்டிருக்கின்றன. கீழக்கரையைச் சேர்ந்த் முஹம்மது இஸ்மாயீல் என்ற பெரியார் கிபி 1845 ஆம் ஆண்டு இங்கு அடக்கமாகியுள்ள பிரச்சாரகரைப் புகழ்ந்து அரபி மொழியில் பாக்களை (மௌலூது) கிதாபு இயற்றியுள்ளார். ஆண்டுதோறும் கந்தூரி சமயம் இப்பாக்கள் இன்றும் பாடப்பட்டு வருகின்றன.

மியான் பள்ளியின் மகத்துவத்தை பற்றி அங்கு அடக்கம் ஆகியுள்ள பெரியாரின் கராமத்துகளை பற்றியும் கேள்வியுற்ற பேட்டை தம்பி மீரான் மனைவி பாத்திமா பீபி அந்த தர்காவுக்குப் போய் தமது விருப்பத்தைத் தெரிவித்து அதற்காக சிபாரிசு செய்யும்படி கேட்டுக் கொள்வது எனத் தீர்மானித்து விட்டார். பேட்டையில் இருந்து மியான் பள்ளிக்கு சுமார் 20 கிலோ மீட்டர் தூரம் இருக்கலாம். அந்தக் காலத்தில் பஸ் போக்குவரத்தும் கிடையாது. மாட்டு வண்டியில் போய் வரக்கூடிய பொருளாதார வசதியும் அந்த அம்மையாருக்கு இல்லை. எனவே கிழக்கு வெள்ளை கீறுவதற்கு முன்னரே புறப்பட்டு திருநெல்வேலி டவுன், ஜங்ஷன், பாளையங்கோட்டை, வல்லநாடு போன்ற ஊர்களை கால்நடையாகவே கடந்து மியான் பள்ளிக்குப் போய் அங்கு சில மணி நேரம் இறை வணக்கங்களில் ஈடுபட்டும் இறைவனிடம் துவாக்களை செய்தும் பெரியாரின் சிபாரிசுகளை பிரார்த்தனைகளை முடித்துவிட்டு வீடு திரும்புவதற்கு மாலைப்பொழுது வந்துவிடுமாம். இவ்வாறு அந்த அம்மையார் தமது நேர்த்திக்கடனை ஒரு தடவை அல்ல இரண்டு தடவைகள் அல்ல பலமுறைகள் நிறைவேற்றியுள்ளார். பல வெள்ளிக்கிழமைகளில் இந்த நடைபயணம் மேற்கொள்ளப்பட்டது. ஆண் குழந்தை வேண்டும் என்று குளித்துமுடித்த ஈரத் துணியுடனே மியான் பள்ளிக்கு சென்று திரும்பி உள்ளார். முப்பெயர் அதாவது மூன்று குழந்தைகள் பிறந்தாலும் அனைவருக்கும் மியாகான் என்று பெயர் வரும்படி பெயர் சூட்டுவேன் என்று சங்கற்பத்தை அந்த அம்மையார்

மேற்கொண்டார். அந்த அம்மையாரின் பிடிவாதமான முயற்சி வீண் போகவில்லை. அவருக்குப் பிறந்த ஐந்தாவது குழந்தை ஆண் மகவாகவே அமைந்தது. அம்மகனுக்கு மியாக்கண்ணு என அந்த வீரத்தாய் பெயரிட்டு அழைத்தார். இவர் தான் காயிதே மில்லத்தின் தந்தை ஆகும். மியாக்கண்ணு நாளடைவில் மியாக் கானாகவே மாறிவிட்டது. மியா கான் பிறந்த பிறகு மேலும் ஒரு பெண் குழந்தை பிறந்தது. அதற்கு மியா பிள்ளை என்று பெயர் சூட்டப்பட்டது. முப்பெயர் வைப்பது என்ற நியத்து இருந்தபோதிலும் இரண்டு குழந்தைகள் தான். ஒரு ஆணும் ஒரு பெண்ணும் பிறந்தனர். இரண்டுக்கும் மியான் பள்ளி நாதரின் ஞாபகார்த்தமாக பெயர்கள் சூடப்பட்டன. மாமியார் எடுத்துக்கொண்ட சபதத்தை மருமகள் அதாவது காயிதே மில்லத்தின் தாயார் நிறைவேற்றி வைத்துவிட்டார். தங்களுக்குப் பிறந்த கடைசி ஆண் குழந்தைக்கு ஹாமித் மியா கான் என பெயர் சூட்டி முப்பெயர் வைக்கும் பொறுப்பினை நிறைவேற்றி விட்டார்.

காதேமில்லத்தின் குடும்ப வரலாறு.

மியான் ராவுத்தர் அவர்களுக்கும் முஹ்யித்தீன் பாத்திமா அம்மையாருக்கும் இரண்டாவது மகனாக காயிதே மில்லத் அவர்கள் திருநெல்வேலி பேட்டையில் பிறந்தார்கள். அவர்களுடன் பிறந்தவர்கள் மூன்று ஆண்களும் ஒரு பெண்ணும் ஆவார்கள். காயிதே மில்லத் அவர்களின் மூத்த சகோதரர் பெயர் ஜனாப். அப்துல் லதீப் சாஹிப். இரண்டாவது காயிதே மில்லத். மூன்றாவது ஜனாப். கே.டி.எம். அகமது இப்ராகிம் சாஹிப். நான்காவது ஜனாப் ஹாமிது மியா கான் சாஹிப்.

அப்துல்லதீப் அவர்களுக்கு சுமார் 12 வயதாக இருக்கும் பொழுது அவர்களது தந்தை இறந்து விட்டார்கள். அப்பொழுது காயிதே மில்லத் அவர்களுக்கு வயது ஏழு. கே டி எம் அவர்கள் இரண்டரை வயதுக் குழந்தை. ஹாமித் மியா கான் தாய் வயிற்றில் கர்ப்பமாக இருந்தார். குழந்தைகள் அனைவரும் தாயார் அவர்கள் பராமரிப்பிலும் தாய் மாமன்மார்கள் ஆதரவிலும் வளர்ந்தார்கள். வாப்பம்மா அவர்கள் தங்களது 25 வயதிற்குள்ளாக கணவனை இழந்து விட்டார்கள். அதற்குள்ளாக ஐந்து குழந்தைகளுக்கும் தாயாகி விட்டார்கள். என்றாலும் சுமார் 85 வயது வரை அவர்களை வாழ்ந்திருக்கும்படி அல்லாஹ் பணித்திருந்தான். அது மட்டுமல்ல வாப்பம்மா அவர்களது தாயும் தந்தையும் 100 அல்லது 110 வயது வரை வாழ்ந்திருந்தார்கள்.

கான் முகமது ராவுத்தர் என்பது அவர்களது தந்தையின் பெயர். பாத்திமா என்பது அவர்களின் தாயார் பெயர். அத்திப்பெற்ற என்று பேரப்பிள்ளைகளாலும் கொள்ளும் பேரப்பிள்ளைகளாலும் இம் மூதாட்டி அழைக்கப்பட்டார். அவரது

கணவரையும் கொள்ளு பேரப்பிள்ளைகள் நேரில் கண்டு அளவளாவி உள்ளார்கள் என்பது குறிப்பிடத்தக்கதாகும். மியா கான் ராவுத்தர் அவர்களின் தந்தையின் பெயர் தம்பி மீரான் ராவுத்தர். இவர்கள்தான் காயிதே மில்லத் அவர்களின் பாட்டனார். தம்பி மீரான் அவர்களது தந்தையின் பெயர் காட்டுபாவா ராவுத்தர். அவர்களது தந்தையின் பெயர் முஹம்மது ராவுத்தர். முஹம்மது ராவுத்தர் அவர்களின் முன்னோர்கள் கோவில்பட்டி விளாத்திகுளம் பகுதியில் இருந்து குடிபெயர்ந்து வந்து திருநெல்வேலி பேட்டையில் குடியேறி இருக்கலாம் எனத் தெரிகிறது. கர்ண பரம்பரை செய்தியாக இப்பேச்சு குடும்பத்தினரிடம் இன்றும் நிலவி வருகிறது.

காட்டு பாபா ராவுத்தருக்கும் அவர் குடும்பத்தினருக்கும் பூர்வீகமான தொழில் கைத்தறி ஜவுளி வியாபாரம். அந்தக் காலத்தில் திருவிதாங்கூர் சமஸ்தானத்தின் தலைநகரமான திருவனந்தபுரம். அதைச் சுற்றிலும் உள்ள இடங்களில் தான் காட்டுபாவா ராவுத்தர் ஜவுளி வியாபாரம் செய்து இருக்கிறார். அந்தக் காலத்தில் பொதிமாடுகளில் சரக்குகளை ஏற்றி நாகர்கோயில் பாதை வழியாக திருவனந்தபுரம் செல்வதுண்டாம். சரக்குகளுடன் அதன் சொந்தக்காரர்களும் நடந்து தான் செல்ல வேண்டும். திருவிதாங்கூர் அரச குடும்பங்கள் வாழும் அந்தப் புறப்பகுதிக்கு எல்லாம் கைத்தறி ஜவுளிகளை கொண்டு சென்று வியாபாரம் செய்யும் வாய்ப்புகள் காட்டுபாவா ராவுத்தருக்கும் விசேஷமாக கிட்டி இருக்கின்றது

■ ஹக்கின் அற்புதங்கள் ஆயிரம் ஆயிரம் இங்கு நடந்தேறுகின்றன. இதைக்காண மக்களுக்கு உள்ளக் கண்ணில்லாது தவிக்கின்றனர். அவர்களை நாம் பார்த்து கவலையடைகிறோம். ஹக்கை அண்டாதவரை இவர்களுக்கு எங்கே உண்டு மோட்சம். மாந்திரீகர்களைக் கண்டு மயங்குகின்றனர். அவர்களோ வித்தை காட்டுகின்றனர். ஏமாற்றுக்காரர்களைக் கண்டு அவர்களுக்குத் தம்மைப் பறி கொடுக்கின்றனர். அவர்களோ உடையாலும் பேச்சாலும் மக்களை மயக்கி விடுகின்றனர். புலவர்களைப் பார்த்துப் பூரிப்படைகின்றனர். அவர்களோ புழுகுகின்றனர். நாமோ ஹக்காகவே உள்ளோம். அதனால் எம்மைக் கண்டு கொள்ள முடியாது. செவிடர்களாய்க் குருடர்களாய் முடவர்களாய் மிருகங்களாய்த் தட்டழிகின்றனர்.

ஸாஹிபுல் வக்த், ஷம்ஸுல் வுஜூத், ஹக்குல் முபீன், குத்புஸ்ஸமான் ஜமாலிய்யா அஸ்ஸைய்யித் கலீல் அவ்ன் மௌலானா அல் ஹஸனிய்யில் ஹுஸைனிய்யில் ஹாஷிமிய்யி கத்தஸல்லாஹு ஸிர்ரஹுல் அழீம் வாப்பா நாயகம் அவர்கள் தங்கள் கலீபா அல்ஹாஜ், S. அப்துல் கரீம் (ஜமாலி) அவர்களுக்கு எழுதிய 24/04/1969 பட்டோலையிலிருந்து.

அவரது நாணயத்தையும் நேர்மையையும் பார்த்து அரச குடும்பங்களும் மற்றும் செல்வந்தர்களும் இவரிடம் தான் ஜவுளிகளை வாங்கிக் கொள்வார்களாம். இம்மாதிரி சம்பவங்களை காட்டுபாவா ராவுத்தரும் அவர் மகன் தம்பி மீரான் அவர்களும் தங்கள் குடும்பத்து பெண்களிடம் பெருமையாக பேசி இருக்கிறார்கள்.

ஒரு சமயம் திருவனந்தபுரம் மகாராஜா அரண்மனைக்கு தங்களது சரக்குகளை காட்ட வியாபாரிகள் பலரும் சென்று இருக்கிறார்கள். மியா கானும் தனது சரக்குகளுடன் போயிருக்கிறார். அரண்மனை சிப்பந்திகள் மூலம் அச்சரக்குகளை அனுப்பும்படியும் வியாபாரிகளை அரண்மனைக்குள் அனுமதிக்க வேண்டாம் என்றும் அதிகாரிகளிடமிருந்து உத்தரவு வந்தது. எல்லா வியாபாரிகளும் தங்களது சரக்குகளை அரண்மனைக்குள் கொடுத்து விட்டார்கள். ஆனால் மியா கான் மட்டும் தனது சரக்குகளை கொடுத்து விட மறுத்துவிட்டார். தான் போகக் கூடாத இடத்திற்கு தனது சரக்குகளும் போகாது என்று தைரியமாக சொல்லிவிட்டார் . இந்த விஷயம் மகாராஜா காது வரை எட்டி விட்டது. அப்படி சொல்கிற வரை தன் முன் கொண்டு வரும்படி மகாராஜாவிடம் இருந்து தாக்கீது வந்தது. மியா கான் அழைத்துச் செல்லப்பட்டு மகாராஜா முன்நிறுத்தப்பட்டார். அரண்மனை தலைவாயிலில் தான் கூறியதை மகாராஜா முன்னிலையிலும் அவர் தைரியமாக கூறினார். மியாக்காணின் தோற்றத்தையும் அவரது துணிவையும் கண்டதும் மகாராஜாவுக்கு அவர் மீது ஒருவித மரியாதையும் பரிவும் ஏற்பட்டுவிட்டது. பாராட்டினார். அத்துடன் உனக்கு என்ன வேண்டும் எனவும் மகாராஜா கனிவுடன் வினவினார். அந்தக் காலத்தில் ஒரு சிலர் மட்டுமே நில சொந்தக்காரர்களாக இருந்தனர். அரிஜனங்களும் முஸ்லிம்களும் சொந்தமாக இடம் வாங்க கூடாது என கட்டுப்பாடு இருந்தது. பஜாரில் உள்ள கடைகள் அனைத்தும் மேல் ஜாதி காரர்களுக்கு சொந்தமாகவே இருந்தன. இதை மனதில் வைத்துக்கொண்டு சாலை பஜாரில் ஒரு இடம் சொந்தமாக வாங்கிக் கொள்ள தனக்கு அனுமதி வேண்டும் என்று கேட்டார். மகாராஜாவும் அதற்கு ஒத்துக்கொண்டார். சாலை பஜாரில் முதன்முதலாக சொந்தமாக இடம் கிரயம் வாங்கி வியாபாரம் நடத்திய முஸ்லிம் வர்த்தகர் மியா கான்தான்.

தம்பி மீறானும் அவரது குமாரர் மியாக் கானும் ஓரளவு மார்க்க அறிவு பெற்ற ஆலிம்களாக இருந்ததுடன் தமிழிலும் அவர்களுக்கு நல்ல தேர்ச்சி இருந்தது குறிப்பாக மியாக்கான் ராவுத்தருக்கும் மனோன்மணியம் நாடகம் எழுதிய நாஞ்சில் நாட்டைச் சேர்ந்த சுந்தரம் பிள்ளைக்கும் நெருங்கிய நட்பு இருந்திருக்கிறது. சுந்தரம் பிள்ளை அவர்கள் 1880-90 ஆம் ஆண்டுகளுக்கு இடையில் திருநெல்வேலியில்

வாழ்ந்திருக்கிறார். அங்குள்ள ஆங்கிலோ வெர்னாகுலர் உயர்நிலைப் பள்ளியில் தலைமை ஆசிரியராகவும் பின்னர் அதே கல்விக்கூடம் இரண்டாவது கிரேடு கல்லூரி உயர்த்தப்பட்ட பொழுது அதன் பிரின்ஸ்பால் ஆகவும் சுந்தரம்பிள்ளை பணிபுரிந்துள்ளார். இக் கல்விக்கூடம் தான் பின் காலத்தில் எம்டிடி இந்து கல்லூரியென பெயர் பெறலாயிற்று. சுந்தரம் பிள்ளை தமது கடைசி காலத்தில் திருவனந்தபுரத்தில் உள்ள மகாராஜா காலேஜின் பேராசிரியராகவும் பணி புரிந்துள்ளார். எனவே மியா கான் ராவுத்தருக்கும் சுந்தரம் பிள்ளைக்கும் நெல்லையில் ஆரம்பித்த அறிமுகம் பழக்கம் திருவனந்தபுரத்திலும் தொடர்ந்து இருந்தது. எனக் கொள்ளலாம்.மல்லிமால் தெரு வீட்டில் மனோன்மணியம் சுந்தரம்பிள்ளையின் கடிதங்கள் சிலவற்றை பார்த்ததாக குடும்ப பெரியவர்கள் சொல்லி இருக்கிறார்கள் ஆனால் இன்று கடிதங்கள் ஒன்றும் கைக்கு கிடைக்கவில்லை. *(காயிதேமில்லத் நினைவுமலரிலிருந்து.....)*

மகிழ்வுடன் மகிழ்ச்சி கொண்டு புறப்படு!

தீவான் அப்துல் காதர் ஹக்கீம்யுள் காதிரி
கேட்டரிங் இன்ஸ்பெக்டர்



தர்பார் நாயகம் நடத்திடும்
மீலாதுப் பெருவிழாவில்
மகிழ்வுடன் கலந்திடவே
புறப்படு ஆத்ம சகோதரா புறப்படு!
உலக மாந்தர் ஒற்றுமையாக
வாழ வழி சொன்ன பூமான் நபியை
புகழும் இடம் நோக்கியே புறப்படு!
புறப்படு ஆத்ம சகோதரா புறப்படு!
அல்லாஹ் அருள் மழை பொழியும்
பைத்துல் பரக்கா இல்லம் நோக்கி
புறப்படு ஆத்ம சகோதரா புறப்படு!
ரசூலுல்லாஹ் ஸல்லல்லாஹு
அலைஹிஸ்ஸலாம் அவர்களைப்
புகழும் கூட்டத்தில் கலந்திடவே
புறப்படு ஆத்ம சகோதரா புறப்படு!
தூரம் எனப்பாராமல்
நாமிருக்கும் இடம் தேடி
அரவணைக்கும் குருநாதர்
அழைக்கிறார்கள் புறப்படு!
ஆத்ம சகோதரா புறப்படு!
பூலோகம் போற்றும் பெருமானாரைப்
போற்றி வருவோம் புறப்படு!
புறப்படு ஆத்ம சகோதரா புறப்படு!

அவர்களுக்கு நன்றி பகர்வோம்!

நபி ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம் அவர்கள் சொன்னது, செய்தது, பிற நபி தோழர்கள் சொன்னவற்றை கேட்டுக் கொண்டு நபிகள் நாயகம் அவர்கள் அமைதியாக இருந்தது, நபி ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம் அவர்கள் எதிரில் பிற ஸஹாபாக்கள் செய்ததை பார்த்துக் கொண்டு நபிகள் நாயகம் அவர்கள் அமைதியாக இருந்தவை ஆகிய இந்த நான்கு வழிமுறைகளில் இருப்பவற்றை மட்டுமே ஹதீஸ்கள் என்று சொல்லப்படும்.

நபித்தோழர்கள் எத்தனை பேர் இருந்தார்கள் என்பது குறித்து தெளிவான பதிவுகள் இல்லை என்றாலும் 124000/ஆண், பெண் ஸஹாபாக்கள் இருந்ததாகஇமாம் சுயூத்தி (ரஹ்) அவர்கள் கூறுகிறார்கள்.

இவர்களில் 63000/ பேர் மதீனாவிலும் 3000 பேர் சுற்று வட்டார அரபு கோத்திரத்தாரிலும் இருந்தார்கள். மற்றவர்கள் மக்கா மற்றும் சில நாடுகளில் இருந்தார்கள். ஆனால் சுமார் 10,000 ஸஹாபாக்களின் பெயர்களும் வரலாறுகளும் மட்டுமே நமக்கு பதிவில் கிடைக்கின்றது.

நபி ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம் அவர்கள் வாழும் பொழுதே ஆயிரத்திற்கும் மேற்பட்ட நபி தோழர்கள் இறந்து போயிருக்கிறார்கள்; அவர்களும் இந்த எண்ணிக்கைக்குள் அடங்குவர். பதிவுகளும், வரலாறுகளும், அடையாளங்களும் தெரிந்த நபித்தோழர்களில் 7554 நபித்தோழர்கள் மட்டுமே ஹதீஸ்களை அறிவித்திருக்கிறார்கள். இவர்களில் சுமார் 1800 பேர் பெண் ஸஹாபாக்கள் ஆவர்.

ஒட்டுமொத்த ஸஹாபாக்களில் ஏழு பேர் ஆயிரத்திற்கும் மேற்பட்ட ஹதீஸ்களை அறிவித்திருக்கிறார்கள்.

மேலும் 11 ஸஹாபாக்கள் 200க்கும் மேற்பட்ட ஹதீஸ்களை அறிவித்திருக்கிறார்கள்.

21 ஸஹாபாக்கள் நூற்றுக்கும் மேற்பட்ட ஹதீஸ்களை அறிவித்திருக்கிறார்கள்.

அஷரத்துல் முபஷ்ஷரா எனும் சொல்லப்படக்கூடிய 10 நபி தோழர்கள் ஏறத்தாழ 100 ஹதீஸ்களை அறிவித்திருக்கிறார்கள்.

200க்கும் மேற்பட்ட ஸஹாபாக்கள் பத்துக்கும் குறைவின்றி ஹதீஸ்களை அறிவித்திருக்கிறார்கள்.

300க்கும் மேற்பட்ட நபி தோழர்கள் ஒரு ஹதீஸை அறிவித்திருக்கிறார்கள்.

இமாம் அஹமது பின் ஹம்பல் ரஹ்மத்துல்லாஹி அலைஹி அவர்கள் 28 ஆயிரம் ஹதீஸ்களை சுமார் 900 ஸஹாபாக்களிடம் ஸனது – அறிவிப்பாளர் சங்கிலி தொடர் நபிகள் நாயகம் அவர்களிடம் சென்று அடைந்துள்ள ஹதீஸ்களை அறிவித்து இருக்கிறார்கள். (நூல் : உஸுதுல் காபா)

மாநபியைப் போற்றும் மாதம்....

ரபீஉல் அவ்வல் மாதத்தின் சிறப்பும் பெருமையும்.

ஹாபிள் இபுனு ஹஜர் அவர்கள் தீர ஆராய்ந்து மவ்லிதை வெளிப்படையாகச் செய்வது இருஸஹீஹ்களான புகாரி, முஸ்லிம்களிலே உள்ள ஹதீஸாகிய ஸுன்னத்திலே உள்ளதால் மவ்லிது கொடுத்து வருவது உறுதியான மூலாதாரமாகும் என்று கூறினார்கள்.

அது : எம் பெருமானார் முஹம்மத் முஸ்தபா (ஸல்) அவர்கள் மதீனாவை நோக்கிச் சென்று கொண்டிருந்தபோது ஆஷ்ரூாத்தினத்திலே யஹூதிகள் நோன்பு நோற்பதைக் கண்டார்கள். இது பற்றிப் பெருமானார் (ஸல்), அவர்களிடம் கேட்டபோது, அவர்கள் அற்றைத்தினம் அல்லாஹ் பிர்ஔனை மூழ்கவைத்த நாள் என்றும் மூஸா (அலை) அவர்கள் விடுவிக்கப்பட்ட நாளென்றும் நன்றி பாராட்டுமுகமாக நோன்பு நோற்கிறோம் என்று கூறினார்கள. உங்கள் மூஸா (அலை) அவர்களைவிட நாமே மிக மேலானவர் என்று எம்பெருமானார் கூறினார்கள. எம் பெருமானார் ரஸ்ல் நாயகம் பிறந்த நன்மாராயத்தை (நற்செய்தியை) அபூலஹபிடம் துவைபா கூறியபோது அவர்களை உரிமையிட்ட தற்காகத் திங்களில் அபூலஹபின் வேதனை இலேசாக்கப்படுகிறது. மேலும் அபூலஹபுடைய இருவிரல்களுக்கிடையேயிருந்து குடிக்கும் நீர் வெளியாகிக் கொண்டுமிருக்கிறது. (இஆனா ப : 363, 364) மூன்றாம் பாகம்

இத்தகைய காரணங்களால் அன்றையத் தினம் சிறப்பு மிக்கதும் மேன்மையானது மாகும், கொடிய அபூலஹபு, நாயகம் பிறந்த தினத்தில் சந்தோஷப்பட்டதற்காக அன்றைத் தினத்தில் அவனது வேதனை குறைக்கப்படுமென்றால் அத்தினத்தின் சிறப்பும் மேன்மையும் தான் என்னே ! அம்முழுமாதமும் மேற்கூறியவாறு பாதுகாப்பும் சிறப்பும் ஐசுவரியமும் உள்ள மாதம் என்பது விளங்கும். அந்த ஒரு தினத்தின் மகிமையால் முழுமாதமும் மிகச் சிறப்படைகிறது. இதையறியாத முரட்டுத்தனமான சிலர் ரபீஉல் அவ்வல் மாதத்தில் என்ன இருக்கிறது? அதில் என்ன புகழ், சிறப்பு, ஆகியன உண்டு? எனக் கேட்கிறார்கள். இஃது ஒரு விரோதியோடு நாம் பொறாமை கொண்டும் கோபம் கொண்டும் கேட்கும் கேள்விகள் போல் அல்லவா இருக்கின்றன. அந்த அளவுக்கு ரஸ்லுல்லாஹ் (ஸல்) அவர்கள் இந்தச் சத்துருக்களுக்கு என்ன செய்தார்கள்? ரஸ்ல் (ஸல்) அவர்கள் மீது சிறிதேனும் அன்பு, ஈமான் ஆகியவை இருக்குமாயின் இத்தகைய கேள்விகள் கேட்க நாவசையுமா? உதடுகள் துடிக்குமா? சிந்தித்துப்

பாருங்கள் உண்மையான ஈமான் கொண்டவர்களே! முஸ்லிம்களே! மனிதனை மனிதனாக வாழவைத்த பெருமை எம் பெருமானார் முஹம்மத் முஸ்தபா (ஸல்) அவர்களுக்குத்தான் உண்டு. இஃது உண்மை. இஸ்லாத்தில் கொடிய பிதுஅத்துகளை உண்டு பண்ணிய இபுனு தைமிய்யாவுக்கோ இப்னு அப்துல் வஹ்ஹாபுக்கோ இல்லை என்பதை ஈமானுள்ள முஸ்லிம்களே உணர்ந்து கொள்ளுங்கள். வேதத்தையே கொண்டு வந்து இஸ்லாம் என்று பெயர்வைத்து எப்படி எப்படியெல்லாம் வாழவேண்டும் என்றெல்லாம் வழிகாட்டி, வாழ்வில் ஒளியேற்றி, வளம் காட்டி எல்லாச் சமுதாயங்களிலும் இஸ்லாமிய சமுதாயத்தை மேற்படுத்தி, வாழவைத்த நபி நாயகத்தைப் புகழாத வாய் எதற்கு? எழுதாத கரங்கள் எதற்கு? அவை பிரயோசன மற்றவையே. எம் பெருமானார் மீது அணுவளவேனும் அன்பில்லாதவன் முஉமினா? முஸ்லிமா? உணர்ந்து பாருங்கள். இளஞ் சமுதாயமே. இப்படிப்பட்ட நபிகள் நாயகம் அவர்களின் ஜனனமாதம் மக்களை மக்களாக வாழவைத்த மாதமாகும்; இஸ்லாமே பிறந்த மாதமாகும்; சத்தியம் மிளிர்ந்த மாதமாகும்; அசத்தியம் அழிந்த மாதமாகும்; அன்பு, பண்பு முதலாயின என்னவென்றறிந்த அற்புத மாதமாகும். தங்களைப் பேரறிவாளர்கள் என்றுகூறிப் பறைசாற்றித் திரிந்த தற்பெருமைக் காரரின் தற்பெருமையை அடக்கி ஒடுக்கி உணரவைத்த மாதமாகும்.

ரபீஉல் அவ்வல் மாதத்தின் சிறப்பும் பெருமையும் என்ன என்பதை மேலே உள்ளதைப் பார்த்தாவது கருதலர்களும் முரடர்களும் அறிந்து கொள்ளட்டும்.

நமக்குப் பெருநாள்கள் மூன்று ரஸூல் நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் மீது அன்பு கொண்ட உண்மை முஉ மீன்களே! முஸ்லிம்களே ! முஸ்லிம்களாகிய எமக்கு இரண்டு பெருநாட்கள் மட்டுமல்ல மேலதிகமாக இன்னொன்று முண்டு. அது எது? அந்தோ! இதைக் கூறிவிட்டால் வஹ்ஹாபிகள் பிதுஅத் பிதுஅத் எனவும் ஹராம், சிர்க்கு, மடமை, மடமை எனவும் கூறிக் கூறித் தலையை உடைத்துக் கொள்வார்கள். அவர்கள் தலையை உடைத்தாலென்ன? தூக்குத்தான் போட்டுக் கொண்டாலென்ன? உண்மைக்கு அழிவில்லை, ஆதலால் உண்மையைக் கூறவும் அதை எடுத்து நடத்தவும் நாம் ஏன் அஞ்ச வேண்டும. இஸ்லாத்தில் சிறிதேனும் அறிவில்லாத அறிவிலிகள் கூடத் தம்மைப் பேரறிவாளர்கள் என நினைத்துக் கொண்டு கேள்வி கேட்கத் துணிவு கொள்கிறார்கள்.

உலகம் உய்யப்பிறந்த, மருளையும் இருளையும் நீக்கப்பிறந்த, பாபத்தை அழிக்கப்பிறந்த, இறைவனைத் தெளிவாய் எடுத்துக்காட்டப் பிறந்த, அஞ்ஞானம்,

கபடம், சூது முதலாம் கொடியவைகளை ஒழிக்கப் பிறந்த, கல்மனதை உடைத் தெறியப் பிறந்த, அன்பு, பண்பு, மாண்பு, நீதி, நியாயம், ஆதியாம் ஜோதிகள் உள்ளத்துள்ளே பிரகாசிக்கப் பிறந்த, காரிருளகட்டும் பேரருள் ஜோதி, சேற்றேயலர்ந்த செந்தாமரை, மனிதகுல மாணிக்கம், அணையா அருள் ஜோதி, இணையற்ற இளவல், குறையற்ற குரிசில், வான்சுடர், விண்மதி எம் பெருமானார் ரஸ்ூலே காீம் (ஸல்) அவர்கள் பிறந்த நாள் ஒரு பெருநாள்.

நபிகளார் பிறந்த பின்புதானே ஈதுல் பிதுர், ஈதுல் அளுஹா என்பன பெருநாட்களாயின, எனவே இவ்விருபெருநாட்களையும் காட்டித்தந்த பெருமானார் பிறந்த நாள் அனைத்திலும் மேலான பெருநாளாகும். அல்ஹம்து லில்லாஹ், மேற்கூறிய இருபெரு நாட்களும் அன்று நாள் முடிவடைவதோடு முடிந்து விடுகிறது. ஆனால் எம்பெருமானார் பிறந்த பெருநாளின் சிறப்பும் மேன்மையும் அம்மாதத்தின் ஒவ்வொரு நாளிலும் உண்டு. எனவே அவ்வொரு மாதமுமே ஈமான் கொண்ட முஸ்லிம்களுக்குப் பெருநாளாகும். அல் ஹம்துலில்லாஹ். நபிகள் நாயகம் (ஸல்) அவர்கள் மீது அற்ப அளவேனும் அன்பு உள்ளவர்கள் கூட நாயகம் பிறந்தநாள் பெருநாளா? எனவெல்லாம் கேட்கத் துணிய மாட்டார்கள். அவ்வாறு துணிவதாயின் அவர்களின் உள்ளங்கள் இருளடைந்தனவாகும். ஈமானற்ற உள்ளங்களே அவ்வாறு கேட்கத் துணியும்.

ரஸ்ூல் (ஸல்) அவர்களைப் புகழ வேண்டாம் எனக்கூறி அவர்களுடன் யுத்தத்துக்குக் கங்கணம் கட்டித் திரியும் வஹ்ஹாபிகள் தாங்கள் இஸ்லாத்துக்குச் செய்யும் பெருந் சேவைதான் இஃது எனக் கருதுகின்றார்கள் போலும், தாங்கள் இஸ்லாத்துக்குச் செய்ய வேண்டிய கடமைகள் ஆயிரமாயிரம் உண்டு. இவைகளைக் கருதி இவற்றைச் செய்ய இவர்கள் முன்வருதல் வேண்டும். நேரத்தையும் காலத்தையும் வீணாகக்கழித்துக் கடைசிக் காலத்தில் இழிவு பெற்று இறப்பதைவிட இஸ்லாத்துக்கு நல்லதைச் செய்து இறக்கமல்லவா முன்வருதல் வேண்டும். கிருத்துவர்கள் கூறுவதைத் தாமும் கூறிக்கொண்டு பெருமானாரை இகழ்வதில் இவர்கள் கிருத்துவர்களுக்குப் பக்கபலமாக இருப்பது கோடரிக்காம்புக்குச் சமமாகிறதன்றோ, யஹ்ூதிகளும் நஸாராக்களும் எம்பெருமானாரை இழிவுபடுத்தி நூல்கள் எழுதுகிறார்கள். வஹ்ஹாபிகளும் நூல்கள் எழுதுவதிலும் துண்டுப் பிரசுரங்கள் விநியோகிப்பதிலும் ரஸ்ூல் நாயகம் அவர்களையும் ஸஹாபாக்களையும் இழிவுபடுத்திப் பேசுவதிலும் நஸாராக்களையும் யஹ்ூதிகளையும் மிஞ்சிவிட்டார்கள். ருஷ்தி யென்பவனும் இஸ்லாத்தில் பிறந்து காபிராக வளர்ந்து செய்ததானாகவும் சத்துருவாகவும் மாறினவன் தான் என்பதை மனதில் ஒவ்வொரு வரும் பதித்துக் கொள்ளல் வேண்டும்.

வஹ்ஹாபிகள் பதுர் எனவும் சம்ஸ் எனவும் நூர் எனவும் எம்பெருமானார் ரஸூல் நாயகம் அவர்களை அழைக்க வேண்டாம் எனக் கூறுகின்றனர். ஈமான்கொண்ட முஸ்லிம்களே! சிந்தித்துப் பாருங்கள். உண்மைக்கு முரணாய்ச் சிந்திக்கும் வஹ்ஹாபிகளைப் போல் சிந்திக்காதீர்கள். ஏனெனில் ஸுன்னத் வல்ஜமாஅத்தைச் சேர்ந்த நீங்கள் நரகத்துக்குப் பயந்தவர்கள்.

பொது மகனொருவனை நஜ்ம் எனவும் கமர் எனவும், ஸிராஜ் எனவும், ஷம்ஸ் எனவும் அழைக்க முடியுமானல் மக்களுக்கு வழிகாட்டிய, மக்களை மக்களாய் வாழ வைத்த, அஞ்ஞான இருளில் மூழ்கியிருந்த மக்களுக்கு மெய்ஞ்ஞான ஜோதியைப் பரப்பிய, எம் பெருமானாரை அவ்வாறெல்லாம் ஏன் அழைக்கவோ புகழவோ முடியாது? சிந்தித்துப் பாருங்கள். உண்மை முஉமீன்களே! இவ்வாறெல்லாம் அழைக்க வேண்டாம் என ஒரு கூட்டம் கூறினால் அந்தக் கூட்டம் எது? அவர்களின் கொள்கை யென்ன? அவர்களின் நோக்கம் என்ன? இவ்வாறு கூறுபவர்கள் எம் பெருமானாரை இழிவுபடுத்த வேண்டுமெனும் நோக்கத்துடனே கூறுபவர்கள் எனத்தானே கூற வேண்டும். இத்தகைய கொள்கையுடையவர்கள் வஹ்ஹாபிகள்.

(சங்கைமிகு செய்கு நாயகம் அவர்களின் மருள் நீக்கிய மாநபி – நூலிலிருந்து...)

ஈரோடு கர்பலா நினைவேந்தல் நிகழ்ச்சி!

உலகம் போற்றும் பெருமானாரின் பாசத்துக்குரிய ஈரற்குலைகளின் நினைவேந்தல் நிகழ்ச்சி ஹாஜி தாஹா அக்ரஹாரம் ஈரோடு அவர்கள் வீட்டில் 10/7 25 வியாழன் மாலை 3 மணி முதல் இரவு 8:30 மணி வரை சிறப்பான முறையில் நடைபெற்றது.

மாலை 3 மணிக்கு யாஸீனிய் பேரவையினரின் சார்பில் மிகச் சிறப்பாக புனித ஹசனைன் மௌலிது ஓதப்பட்டது பொறியாளர் எஸ். ஆரிப் .பி.இ. தலைமையுரை வழங்கினார். யாஸீனிய் பேரவைத்தலைவர் கலீலுர்ரஹ்மான் யாஸீனீய் கர்பலா நிகழ்வு என்ற உன்னதமான தலைப்பில் உருக்கமான முறையில் உரையாற்றி னார். மக்ரிபு தொழுகைக்குப் பிறகு புனித ராத்திபு மஜ்லிஸ் நடைபெற்றது . முரீதுகள், அஹ்பாபுகள், மற்றும் தமிழ் பக்தர்கள் திரளாக கலந்து கொள்ள அனைவருக்கும் தபரூக் உணவு வழங்கப்பட்டது அனைத்து ஏற்பாடுகளையும் ஈரோடு ஏகத்துவ மெய்ஞ்ஞான சபை அணியினர், இளைஞர் அணியினர் மற்றும் ஹாஜி கே. ஏ. சஹாபுதீன் ஹக்கிய்யுல் காதிரி (அக்ரஹாரம் ஈரோடு) அவர்கள் மிகச் சிறப்பாக செய்திருந்தனர். *(செய்தி – கொச்சி பசீர் அகமது ஹக்கிய்யுல் காதிரி அவர்கள்-)*

சரணடைந்தேன்...

ஹாஜி. கே.பி.எம். பஷீர் அகமது (ஹக்கிய்யுல் காதிரிய்) கொடிக்கால் பாளையம்.

1992- 96 ஆம் ஆண்டு காலகட்டம். நான் துபாயில் பணிபுரிந்து வருகிறேன். நம் கண்மணி சங்கைமிகு வாப்பாநாயகம் அவர்களை மிகவும் பக்தியுடன் பார்க்கிறேன். நான் வேலை பார்க்கும் நிறுவனத்தில் ஓவர் டைம் செய்யாமல் (செய்தால் நிறையப் பணம் கிடைக்கும்) அதை கட் செய்து விட்டு ஏகத்துவ மெய்ஞ்ஞான சபை மஜ்லிஸ்களில் கலந்து கொள்ள வந்து விடுவேன். சபை பிளாட்டுக்குள் நுழைந்தால் கடமை உணர்வு ஏற்படும். அனைத்துக்குமே அதிபதிகள் வாப்பா நாயகம் அவர்கள் தான். அவர்களின் ஆளுமையின் கீழ் தான் நாம் இருக்கிறோம் என்றெல்லாம் எண்ணுவேன். அந்த அளவு ஈடுபாடு ஏற்பட்டும். பைஅத் பெறுவதற்கு மட்டும் மனம் இசையவில்லை. காரணம் கொடிக்கால் பாளையம் அப்துல் மஜீத் ஸ்ஃபி அப்பா அவர்களிடம் 1977ல் பைஅத் பெற்றுவிட்டோம். மேலும் ஒரு ஷெய்கிடம் பெயர் பெறுவதா? என்று ஒரு அறியாமை. கண்ணியத்துக்குரிய காலித்ஷா அண்ணன் அவர்கள் நிறைய விளக்கங்கள் வருடக்கணக்கில் நீண்ட நேரம் கொடுத்தார்கள். ஆனால் வாப்பா நாயகம் அவர்களும் பைஅத் பெற்றே தீர வேண்டும் என்று வற்புறுத்தவில்லை.

இந்நிலையில் இரண்டு கனவுகள்.

1. சங்கைக்குரிய வாப்பா நாயகம் அவர்களிடமும் ஸ்ஃபி அப்பா அவர்களிடமும் அடுத்தடுத்து திருப்பாதம் பணிகின்றேன். இதன் கருத்து, எல்லாமுமாக இருப்பது நான்தான். என்னிடம் பைஅத் பெறுவது அவசியம். என்னுடன் தான் அந்த ஸ்பி அப்பாவும் இருக்கிறார்கள் என்று வாப்பா நாயகம் அவர்கள் அறிவிக்கிறார்கள் என்பதே.

2. சங்கைக்குரிய வாப்பா நாயகம் அவர்களுடன் ஒரே சகனில் (பெரிய தட்டம்) சாப்பிடுவதாக கனவு காண்கிறேன். இதன் கருத்து உனக்கும் ரிஜ்கு நான் தான் தருகிறேன். என்னில் சேர்ந்து விடு என்பதே.

இதன் விளக்கம் எல்லாம் அப்போது எனக்கு இல்லை. இது சமயம் நமது ஆன்மீக சகோதரர் கலீபா. அல்ஹாஜ் எம். ஜே. முகமது இக்பால் அவர்கள் இலங்கையில் சங்கைமிகு வாப்பா நாயகம் அவர்களைச் சந்தித்த வேளை அவர்களிடம் என்னைப் பற்றி "வாப்பா ஆன்மீகத்தில் ஈடுபாடு கொண்டவர் பஷீர் அண்ணன், அவர்களிடம் இந்தக் காலத்தின் அதிபதி வாப்பா நாயகம் அவர்களிடம் பைஅத் பெற்றால் தான் சிறப்பு என்றோம். அதற்கு அவர் ஸ்ஃபியப்பா அவர்கள் என் கனவில் வந்து சொல்லட்டும் என்கிறார் வாப்பா". என்பதாக கூறியுள்ளார். அதற்கு சங்கை மிகு வாப்பா நாயகம் அவர்கள், "நீங்கள் சொல்கிறீர்களே அப்புறம் என்ன (அது போதாதா?)" என்பதாக ஆன்மீக சகோதரர் அவர்களிடம் கூறுகிறார்கள். இந்தச் சம்பவத்தை மீண்டும் துபாய் வந்த போது

எனக்குத் தெரிவிக்கிறார். அப்பொழுதும் பைஅத் பெற மனம் இணங்கவில்லை. 1996 இல் இந்தியா வந்து விட்டேன் அப்போது ஒரு நாள் திடீரென்று ஒரு உதிப்பு.

அதாவது, மிகப்பெரிய விஞ்ஞானி ஒருவரின் அறிவு சக்தி என்பது ஒரு சதவீதம் தான். ஆனால் எங்களைப் போன்ற குத்புமார்களுடைய அறிவு என்பது 100% பரிபூரணமானது என்பதாக சங்கை மிகு வாப்பாநாயகம் அவர்கள் சொல்லி உள்ளார்களே, நாம் ஸுஃபி அப்பா அவர்களிடம் பைஅத் பெற்றது அறிந்தும் ஏன் நீங்கள் சொல்வது போதும் என்பதாகத் தானே ஆன்மீக சகோதரர் இக்பால் அவர்களிடம் சொல்லி உள்ளார்கள். அதை அறியாமல் நாம் பெரிய அறிவாளி போல் இரண்டாவது பைஅத் தேவையில்லை என்பதாக நினைத்து விட்டோமே. இரண்டாவது பைஅத் தேவை இல்லை என்பது சரி என்றால் சரி சரி ஒரு செய்கிடம் பைஅத் பெற்றுவிட்டார். அது போதும் என்று வாப்பாநாயகம் அவர்கள் சொல்லி இருப்பார்களே என்று நினைத்து மிகவும் கவலைப் பட்டேன்.

பின்னர் 1996 இல் திண்டுக்கல்லில் கண்ணியமிக்க சங்கமிகு வாப்பா நாயகம் அவர்களிடம் கண்ணியமிக்க ஹாஜா அண்ணன் அவர்கள் இல்லத்தில் முழு மனிதனாக ஆனேன். அல்ஹம்துலில்லாஹ்.

2003 ஆம் ஆண்டு எனக்கு மிகப்பெரிய ஆக்சிடென்ட் ஏற்பட்டு வாப்பா நாயகம் அவர்கள் உயிர் கொடுத்த சம்பவம் அனைவரும் அறிந்ததே. இதன் பிறகு இச்சிறியேனாகிய எனக்கு மிக முக்கியமான கனவுகள் மூலம் எனக்கு அறிவித்தது.

1. பெருமானார் தாங்கள் தான் என்பதை அறிவித்தது. நாற்காலியில் சங்கைமிகு வாப்பா நாயகம் அவர்கள் அமர்ந்துள்ளார்கள். நான் அவர்கள் இரண்டு புனித முழங்கால்களையும் என் இரண்டு கைகளாலும் பற்றிக் கொண்டு "யா ரஸ்லே" என்கின்றேன். அப்போது வாப்பா நாயகம் அவர்கள் தங்கள் திருக்கரங்களால் என் தலையில் தடவி விடுகிறார்கள். தலையில் தான் எனக்கு விபத்து. எனக்கு உயிரும் பரிபூரண சுகமும் கிடைத்தது.

2. தங்கள் மறைவை அறிவித்தது. சங்கை மிகு வாப்பா ாயகம் அவர்களின் மறைவுக்கு சில மாதங்கள் முன்பு ஒரு கனவு. அதில் ஒரு பெட்டில் படுத்துக் கொண்டு வேன் போன்ற காரில் செல்கிறார்கள். இப்படி மறையப் போகிறார்கள் என்பதாக நினைத்தும் பார்க்கவில்லை.

தன்னுடைய முரீது ஒரு கடை நிலை மனிதனாக இருந்தாலும் எங்கள் பிள்ளை என்பதை நமது உயிரினும் மேலான சங்கை மிகு வாப்பா நாயகம் அவர்கள் காண்பிக்கவே செய்கிறார்கள். ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம்.

இப்படிக்கு உண்மையுள்ள செய்கு நாயகம் அவர்களின் சிற்றடிமை ஊழியன் கே.பி.எம். பஷீர் அகமது.(ஹக்கிய்யுல் காதிரிய்)

இறந்தவர்களோடு ஒரு யுத்தம்!

முகலாயப் பேரரசர் ஔரங்கசீப் சமாதி விவகாரம் ஐநா சபையை எட்டியுள்ளது. அதனைப் பாதுகாக்க வலியுறுத்தி ஐக்கிய . நாடுகள் சபையின் பொதுச்செயலர் அன்டோனியோ குட்டெரெஸுக்கு... கடைசி முகலாயப் பேரரசர் பஹதூர் ஷா ஜாஃபரின் வாரிசு கடிதம் எழுதியுள்ளார்.

முஹலாயப் பேரரசரின் பாதுஷா ஔரங்கசீப் மண்ணறையை பாதுகாக்க வலியுறுத்தி அது அமைந்துள்ள வக்ஃப் சொத்தின் பராமரிப்பாளரும், கடைசி முகலாயப் பேரரசர் பகதூர் ஷா ஜாஃபரின் வழித் தோன்றலுமான யாகூப் ஹபீபுதீன் துஸ்ஸி என்பவர் ஐ.நா.வுக்கு கடிதம் எழுதியுள்ளார்.

அந்தக் கடிதத்தில்... மண்ணறை அமைந்துள்ள இடம் வக்ஃப் சொத்து எனவும், தான் தான் அதன் முத்தவல்லி (பராமரிப்பாளர்) என்றும் கூறும் யாகூப், அது... தேசிய முக்கியத்துவம் வாய்ந்த நினைவுச்சின்னமாக அறிவிக்கப்பட்டுள்ள தாகவும், பண்டைய நினைவுச்சின்னங்கள் மற்றும் தொல்பொருள் தளங்கள் மற்றும் எச்சங்கள் சட்டம், 1958 இன் கீழ் அது பாதுகாக்கப்பட வேண்டும் என்றும் கூறுகிறார்.

மேலும், நினைவுச் சின்னங்கள் மற்றும் தொல்பொருள் தளங்கள் பாதுகாப்புச் சட்டம் 1958 சட்ட விதிகளின்படி, ஔரங்கசீப்பின் மண்ணறையை அகற்றவோ, அகழ்வாராய்ச்சி மேற்கொள்ளவோ முடியாது, என்றும், அத்தகைய நடவடிக்கைகள் யாவும் தண்டனைக்குரியவை, எனவும் குறிப்பிட்டுள்ளார்.

தொடர்ந்து, இட்டுக்கட்டப்பட்ட காட்சிகள் கொண்ட பொய்ப்பிரச்சாரத் திரைப்படங்கள், அவதூறுகள் கூறும் ஊடகங்கள் மற்றும் சமூக வலைத்தளங்கள் மூலம் வரலாற்றை உண்மைக்கு மாறாக சித்தரிப்பதன் காரணமாக, மக்களின் வெறுப்பு உணர்வுகளை தவறான பாதையில் கையாள்வதற்கு வழிவகுத்தது, என்றும், இதன் விளைவாக தேவையற்ற போராட்டங்கள், வெறுப்புப் பிரசாரங்கள் மற்றும் உருவ பொம்மைகளை எரித்தல், கரசேவைப் பேரணிகள் போன்றவை நடந்தன எனக்கூறியுள்ளார்.

1972 ஆம் ஆண்டு உலக கலாச்சார மற்றும் இயற்கை பாரம்பரியத்தைப் பாதுகாப்பதற்கான யுனெஸ்கோ மாநாட்டில் இந்தியா கையெழுத்திட்டதை மேற்கோள் காட்டி, அத்தகைய நினைவுச்சின்னங்களை அழித்தல்,

புறக்கணித்தல் அல்லது சட்டவிரோதமாக மாற்றுவது, ஆகியன சர்வதேசக் கடமைகளை மீறுவதாகும் என்று கூறி, ஆகவே, இந்த விவகாரத்தில்... சர்வதேச சட்ட விதிகளின்படி, இந்திய அரசுக்கும் தொல்லியல் துறைக்கும் உத்தரவிட வேண்டும் என அக்கடிதத்தில் அவர் தெரிவித்துள்ளார்.

மேலும், யாகூப் ஹபிபுதீன் துஸ்ஸி, கூறுகையில்... சமீபத்திய வக்ஃப் சட்டத் திருத்தம் குறித்த தனது கருத்தை ஐநா பொதுச்செயலாளரிடம் முன்வைப்பதாகவும், அந்த வக்ஃப் சட்டத்திருத்தம் அந்த கல்லறைக்கும் அது அமைந்துள்ள இடத்துக்கும் ஆபத்து ஏற்படுத்தி உள்ளதையும் குறிப்பிட்டு... ஆகவே, இதையும்... இதுபோன்ற மற்றொரு வெறுப்புச் சட்டமான முத்தலாக் எனும் சிவில் விவாகரத்தை...இந்திய அரசு கிரிமினல் தண்டனைச் சட்டமாக மாற்றியதையும்... சர்வதேச நீதிமன்றத்திற்கு (ICJ) எடுத்துச் செல்வதாகவும் தெரிவித்துள்ளார். (பத்திரிகைச் செய்தி



பெரம்பலூரில் கர்பலா விழா சிறப்பாக நடைபெற்றது.

மோதினார்கள் ஓர் எச்சரிக்கை!

வடநாட்டில் இருந்து தமிழ் நாட்டுக்கு மோதினார் வேலைக்கு பலர் வருகிறார்கள்.

முன்பெல்லாம் வயதானவர்களே மோதினார் வேலைக்கு வருவார்கள். தற்போது வடநாட்டில் இருந்து 18 வயதுகூட நிரம்பாத சின்ன வயதுடையோர்கூட, மோதினார் வேலைக்கு வருகிறார்கள். ஒரு மஹல்லாவில், ஒரே ஒரு வடநாட்டு மோதினார் பணியில் சேர்கிறார். அதன்பின் சுற்றுவட்டாரப் பகுதியில் உள்ள அனைத்துப் பள்ளியிலும் வடநாட்டு மோதினார்களை சேர்த்து விடுகிறார். இப்படியாக தமிழ்நாடு முழுவதும் வடநாட்டு மோதினார்களே பணியில் உள்ளார்கள்.

இவர்கள் யார்? இவர்கள் எந்த ஊர்? இவர்களின் பெற்றோர்கள் யார்? இவர்களின் முகவரி என்ன? இவர்களின் சொந்த மஹல்லா பெயர் என்ன? எந்த விபரமும் யாரிடமும் இல்லை.

பாங்கு சொல்கிறாரா? தொழ வைக்கிறாரா? சந்தா வசூல் செய்கிறாரா?நல்லது கெட்டதில் கலந்துகொண்டு வருகிறாரா?மத்ரஸா நடத்துகிறாரா?இதை மட்டுமே பள்ளி நிர்வாகம் கவனிக்கிறதே தவிர,

அவர் உண்மையில் முஸ்லிம்தானா?அல்லது முஸ்லிம் போல வேடமிட்ட காஃபிரா? அவரின் பெற்றோர்கள் விபரம் என்ன? அவரின் முகவரி என்ன என்பதை எல்லாம் யாரும் கவனிப்பதே இல்லை.

காஃபிரான ஒருவர், வடநாட்டு மத்ரஸாவில் முஸ்லிம் எனப் பொய் சொல்லி, குர்ஆன் கற்று ஹாஃபிழாகி தமிழ்நாட்டுக்கு மோதினாராக வருகிறார். மஹல்லாவில் உள்ள அனைத்து வீடுகளுக்கும் சர்வசாதாரணமாக செல்கிறார்,

அவர் யார்?

அவர் ஏன் இப்படி மோதினாராக வேடமிட்டு மஹல்லாவை கவனிக்க வேண்டும்? அவரை இப்படி அனுப்பி வேவுபார்ப்பது யார்? எல்லாமே மர்மமாக உள்ளது.

உங்கள் மஹல்லாவில் வடநாட்டு மோதினார் யாரேனும் இருந்தால், அவர்களுடைய ஆதா ர் கார்டு, பான் கார்டு, ரேஷன் கார்டு, எல்லாவற்றையும் வாங்கி சரிபாருங்கள். அவர் வசிக்கும் சொந்த மஹல்லா தலைவரிடம் கடிதம் பெற்று வரச்சொல்லுங்கள்.

அவரின் பெற்றோர்கள் மற்றும் சகோதர சகோதரிகளின் செல் நம்பரை வாங்கி விசாரித்து உறுதிபடுத்திக் கொள்ளுங்கள்.

விபரம் தர மறுப்பவர்களை தயவுதாட்சண்யம் இன்றி பணியில் இருந்து விரட்டுங்கள்.

ரொம்ப வருஷமா இருக்காரு... ரொம்ப நல்ல மனுஷன்.. என்றெல்லாம் நினைத்து, உங்களை நீங்களே ஏமாற்றிக் கொள்ளாதீர்கள்.

அவர்களையும் அவர்களின் செயல்களையும் பார்க்கும்போது இவர்கள் உளவாளிகளோ என சந்தேகம் எழுவதைத் தவிர்க்க இயலவில்லை.

யாரிடமும் அதிகம் பேசுவதில்லை. யார் வம்பு தும்புக்கும் போவதில்லை, என்ன திட்டினாலும் ஏசினாலும் சாதுவாகவே போகிறார்கள். மஹல்லாவில் பணியாற்றுவது ஒன்றை மட்டுமே கவனிக்கிறார்கள். இவர்களை அனுசரிக்காத இமாம்களை கலகம் வைத்து இமாம் சரியில்லை எனப் பேசி பேசி இமாம்களை நீக்கிவிட்டு அடுத்த இமாம் வரும்வரை இவர்களே இமாமாகவும் ஆகிவிடுகிறார்கள்.

மோதினார் என்பதால் நடுவீடுவரை உரிமையோடு போய் சோஃபாவில் அமர்ந்து பேசுகிறார்கள். ஒருவேளை அவர்கள் காஃபிராக இருந்து, முஸ்லிமாக வேடமிட்டு வந்திருந்தால்?

அல்லாஹ்வே, நினைத்துப் பார்க்கவே குலை நடுங்குகிறது. வடநாட்டு மோதினார், வடநாட்டு இமாம், வடநாட்டு மத்ரஸா உஸ்தாத், இம்மூவரையும் உடனே கண்காணித்து, அவர்கள் உண்மையில் முஸ்லிம் தானா என்பதை உடனே உறுதிபடுத்திக் கொள்ளுங்கள். அவர்கள் விபரம் தர தாமதித்தாலோ, அல்லது விபரம் தர மறுத்தாலோ உடனே பணி நீக்கம் செய்து அனுப்பி விடுங்கள்.

முடிந்தவரை தமிழ் மோதினார்களையே பணியில் சேருங்கள். தமிழ் மோதினார்கள் இல்லையானால், தமிழ் மோதினார்களை பயிற்சி கொடுத்து உருவாக்குங்கள். தொழவைக்கத் தெரியவில்லையானால், தொழவைக்கக் கற்றுக்கொடுங்கள்.

உருவிற் பூர ணத்தவர்
கருத்தி லேக பூரணர்
மறுவி லாத வழகினர்
மாண்பு நாத ரெம்பிரான்.

சங்கைமிகு
செய்கு நாயகம்
அவர்கள்

தாங்கள் யார் தாஹா ரஸூலே!

நாயகம் (ஸல்) அவர்களின் மகிமை)

''லகது ஜாஅ மெளலானா பிஸ்ரதீ அஹ்மதீ
இல்லா பகைபல் ஹக்கு யுஉரபு யுகுஸது.''

(நிச்சயமாக அஹ்மது (ஸல்) அவர்களின் சாயலில் அல்லது பிரதிமையில் எம் இறைவன் சிருஷ்டிகளிடத்துப் பிரசன்னமானான். அப்படியே இல்லையானால் இறை எப்படி அறியப்படும்; நாடப்படும்)

''தஜல்லா இலாஹ்ன்தக ஷக்லமுஹம்மதி
இதாமா தஜல்லல் ஹக்கு அய்ன முஹம்மது.''

(இலாஹானவன் முஹம்மத் (ஸல்) அவர்களின் பிரதிமையில் வெளியானான். இறையே வெளியாகவில்லையானால் முஹம்மத் (ஸல்) இவர்கள் எங்கே)

''அனாநிய்யதீ பீஹா பதாகுல்லு மஷ்ஹதீ.வகுல்லு மகாமின்கது ஹவத்ஹ் ஹ்வியய்யதீ''(நான் என்கிற என்னுடைய அநாநிய்யத்தாகிய பிர்ம அகங்காரத்திலே தெரிசிக்கும் தலம் அடங்களும் வெளியீடாகியிருக்கின்றன. இன்னும் எல்லா மகாம்களையும் நான் என்ற அவனது அறிவு ஹ்வியய்யத்துன்ஸாரிய்யத்) பொதிந்து கொண்டிருக்கிறது.

(இப்னு அறபீரூலி அவர்களின் தத்துவார்த்தக் கருத்தை விளங்காத சிலர் அவர்களின் உன்னதமான உயர்வுமிக்க அரபு நூல்களை வாசித்து விளங்கிக் கொள்ள முடியாத பகுத்தறிவாளர்கள் எனக் கத்தித் திரியும் சிலர் அவர்களையும் அவர்களின் உயர் தரமான நூல்களையும் ஈனமாகக் கருதுகின்றனர். நூல்களிலும் பிரஸ்தாபப்படுத்தியுள்ளனர். அவ்வாறான நூல்கள் முன்னுக்குப் பின் முரணானதாகவும் தருக்க முறையற்றதாகவும் உள்ளன. அறியாதார் வீணாகத் தடுமாற்றம் அடைந்து படுகுழியில் விழாதிருப்பது மிகவும் நல்லது. பணத்துக்காக ஈமானைப் பறிகொடுக்கும் ஒரு கூட்டம் உலகில் தங்கள் மனதுக்கே மாற்றமாய் நடந்து வருவது காணக் கவலையே;)

(ஹகாயிகுஸ்ஸபா தெளிவுரையில் சங்கைமிகு ஷைகு நாயகம் அவர்கள்)

இறைத் தூதர் மனிதரே எனினு மனித ரல்லரே
நிறைய விண்ணு மண்ணெலாம் நின்று பணியுந் தேநரர்.

–சங்கைமிகு ஷைகு நாயகம் அவர்கள்–

முக்காலமும் போற்றும் முத்து நபி (ஸல்)

சென்ற 29.6.25 ஞாயிறு அன்று சென்னையில் நடைபெற்ற ஷமாயில் மஜ்லிஸ் விழாவில் வாசித்த கவிதை யில் ஒரு பகுதி.

இறைவா! முஹம்மத் புகழப்பட்டவர் என
உன் தூதருக்கு பெயர் சூடும்போதே
புகழ் வோரின் பட்டியலையும் நீ தயாரித்து விட்டாய் அல்லவா?
எங்களையும் அதில் இணைத்ததற்கு நன்றி!

எது மாதிரியும் இல்லாத புது மாதிரி தானே போற்றுதலுக்கு உள்ளாகும்!
புருவத்தை உயர்த்த வைக்கும் பொருள்தானே புகழுக்கு உரியதாகும்!
ஆச்சரியப்பட செய்யும் மனிதர் மீது தானே பூச்சொரிதல் பழக்கம்!

வறுமையும் தீரும் நோயும் விட்டகலும் தீவினை வந்தடறாது
நபியின் திருமுகத்தை ஒரு தரம் கண்டுவிட்டால்– என
உமரப்பா பாடியது
உங்கள் தொட்டில் குழந்தைப் பருவத்தை அல்லவா!

தாங்கள் யாரைத்தான் வியக்கச் செய்யவில்லை?
கருவுக்குள் இருக்கும்போதே அன்னை ஆமினாவையும்
சூகை மார்பு சுகம் பெற்றபோது வளர்ப்பு அன்னை ஹலீமாவையும்
கன்னக்குழிச் சிரிப்பில் மயக்கியபோது அப்துல் முத்தலிபையும் –அவரை
அல்ஹம்துலில்லதீ அஃதானீ ஹாதல் குலாமத் தையிபல் அர்தாணி என
கவிதை சொல்ல வைத்தீர்கள் அல்லவா?

ஒரு கையில் சூரியனையும் மறுகையில் சந்திரனைத் தந்தாலும்
என் கொள்கை விடமாட்டேன் என்று சூளுரைத்த போது
அபூதாலிப் அவர்களையும்!

இப்படி வாழ்க்கை நெடுகிலும்
எல்லோரையும் வியக்க வைத்தது யார்?
தாங்கள் அல்லவா?
வியந்தவர் எல்லாம் வேந்தர் நபியைப் போற்றினார்!
போற்றியவர் எல்லாம் போற்றுதலுக்கு உள்ளாகினார்!



முஹம்மது என்ற பெயரிலே முழு கூட்சுமம் உண்டு!
முஹம்மதை எவரும் ஏச முடியாது.
புகழப்பட்டவரை ஏச முடியாதல்லவா?

தப்பன்லக யா முஹம்மத் (நவூதுபில்லாஹ்)
அலிஹாதா ஜமஃதனா?
உம் கைகள் நாசமாகட்டும்
எங்களை இதற்காகத்தான் அழைத்தீரா?
என்று சொன்ன அபூலஹப் கூட
முஹம்மது ...புகழப்பட்டவரே ...எனஅழைத்துத் தானே ஏசினான்.
முஹம்மதை எவரும் ஏச முடியாது!

ஏசுவதற்காக எம்பெருமானாரை ஆராய்ந்த
இயேசு பக்தர்கள்
மாரிஸ் புகைல், மார்ட்டின் லிங்க்ஸ்,
மர்மடியூக் பிக்தால் போன்றோர்
முகம்மதடிமையாகிப் போயினர்.
முஹம்மதின் (ஸல்) பக்தர் ஆகிப் போயினர்.

முஹம்மது (ஸல்)அகில உலகிற்கும் அறிமுகமான திருநாமம்!

மஹல்லாக்களில் ஒவ்வொரு பாங்கும்
முஹம்மதுர் ரசூலுல்லாஹ் கூறும்போது
ஸலவாத்து சொல்லும் மூமினுக்கு பரிசுகளைத் தந்து செல்கிறது!

முஸ்லிம் அல்லாதவரின் செவியில் நுழையும் போது
கண்ணியமாக செவிமடுக்கும் மாற்று மதத்தாருக்கு
ஹிதாயத்தின் விதையை தூவி போகிறது!

முஹம்மத் (ஸல்) அவர்களை
முக் –காலமும் –போற்றுகிறது.

காலம் போற்றுமா? போற்றும்.
கண்ணிய நபியை மட்டும்!

காலத்துக்கு நாவு உண்டா? உண்டு.

இறைவனே காலம்.
காலத்தை ஏசாதீர்கள் நானே காலம்!

லா தஸுப்புத் தஹ்ர இன்னனீ அனத் தஹ்ரு
என்று இறைவன் கூறவில்லையா?

குர்ஆனே அவன் நாவு.
நபியைப் போற்றாத ஆயத்துக்கள் –திருவசனங்கள் உண்டா?

காலம் கடந்த இறைவனுக்குள் அடங்கியதே முக்காலம்!

இறந்த காலம் –நிகழ் காலம்– வருங் காலம் –
எல்லாம் ஒரே காலம் தான்
தீரீ டி டைமன்சன் போல!

நிகழ்காலம் பிறந்து கொண்டே இறக்கிறது
வருங்காலம் நிகழ் காலத்தின் வால் பிடித்தே வருகிறது.

காலத்தின் முதல் தேதி நாயகம்தான்!

இறைவன் முதல் முதலாக நூரே முஹம்மதைப்படைத்ததும்
அவனே முஹம்மதாக – புகழப்பட்டவனாக
மாறிப் போனான்.

மூமின்களே மூச்சு உள்ளவரை
முஹம்மதரைப் புகழ்வோம்.
நாவிருக்கும் வரை நாயகத்தைப் போற்றுவோம்!

ஆனால் முஹம்மதரின் உள்ளமை அறிந்து போற்றுவோம்.

நாம் அல்ஹம்துலில்லாஹ்
எல்லா புகழும் அல்லாஹ்வுக்கே
வலில்லாஹில்ஹம்து –
அல்லாஹ்வுக்கே புகழ் அனைத்தும் என்று
புகழின் எல்லையைப் பூட்டி வைத்து விட்டோம்!

அல்லாஹ்வுக்கே புகழ் எனும் போது
முஹம்மதரைப் புகழ்வதன் முழுப்பொருள் என்ன?

முஹம்மதுக்குள் ஒளிந்திருப்பது முழுப் பொருள் அல்லவா?
முஹம்மதின் முகமது அவன் முகமே அல்லவா!

அறிவோம் ஆன்ம சுகம் அடைவோம்.
அஸ்ஸலாமு அலைக்கும் வரஹ்மத்துள்ளாஹி வபரக்காத்துஹ்

உலகத்தலைவர்கள் போற்றும் உத்தமநபி!

முஹம்மது நபியின் வெற்றிக்கு முதல் காரணம், அவர்கள் கொண்டிருந்த உறுதியும் ஊக்கமும். இத்தகைய உறுதி அந்தக் காலச் சூழ்நிலையில் ஏற்படுவது எளிதன்று. இரண்டாவது காரணம். இஸ்லாம் போதிக்கும்சமத்துவமும் சகோதரத்துவமுமாகும். (ஜவஹர்லால் நேரு)

துவேஷம் என்னும் கருமேகக் கூட்டத்தை விலக்கி விட்டு உண்மையென்னும் கதிரவன் ஒளிபரப்பும் நன்னாள் ஒன்று வரலாம். அப்போது மேல் நாட்டு ஆசிரியர்கள் முஹம்மது ஒரு சரித்திர நாயகர் என்று கூறுவதோடு இப்போது நிறுத்திக்கொள்கிறார்களே அப்படியின்றி அதற்கப்பால் சென்று அவர்களுடைய வாழ்க்கையை அணுகி ஆராய்ந்து மனிதத்துவத்தின் வரலாறு என்ற பொன்னேடுகளில் நபிகள் நாயகம் அவர்களுக்குரிய இடத்தை அளிப்பார்கள்.

(எஸ். எச். லீடர்)

இறுதி மூச்சுவரை ஏகத்துவத்தை, ஒருவனே தேவன் என்பதை பிரச்சாரம் செய்து, அசைக்கமுடியாத இறைநம்பிக்கையுடன் இருந்து, தாமே இறைவனின் தீர்க்கதரிசி என்ற உள்ளுணர்வுடன் உரிமை கொண்டாடிய முஹம்மது நபி அவர்களின் நபித்துவத்தை எவரே மறுக்க முடியும்? (வாஷிங்டன் இர்விங்)

நபிகள் நாயகம் தோற்றுவித்த தெய்வத்தன்மை பொருந்திய புனிதமான அரசாங்கம் முற்றமுற்ற ஜனநாயகக் கொள்கையை மேற்கொண்டதாகும். மனித குலம் முழுவதும் பின்பற்றத் தக்க உயரிய கோட்பாடுகளை உடையது நபிகள் நாயகம் கொண்டுவந்த இஸ்லாம். அனைத்தையும் உள்ளடக்கியது இஸ்லாம். அகிலமே ஏற்றுக்கொள்ளக் கூடியது. அண்ணல் நபிகள் எளிய வாழ்க்கை அவருடைய மனிதத்தன்மையை தெளிவாக்கியுள்ளது. (டாக்டர் ஜான்சன்)

நபிகளார் குறித்து நமது காலத்தின் தலை சிறந்த சரித்திர ஆசிரியர் லாமார்டின் அவர்கள்.....

உயர்ந்த லட்சியம், குறைவான வசதிகள், வியப்பூட்டும் வெற்றி, ஆகிய இம்மூன்றும் தான் மனித நுண்ணறிவை, மனித ஆற்றலை அளந்திடும் அளவுகோல்கள் என்றால், இந்த நவீன வரலாற்றின் எந்த மாமனிதரையும் முஹம்மது (ஸல்) அவர்களுடன் ஒப்பிட எவருக்குத் தான் துணிச்சல் வரும்.?

புகழ்மிக்க மனிதர்களெல்லாம் ஆயுதங்களை உருவாக்கினார்கள்;

சட்டங்களை இயற்றினார்கள்; பேரரசுகளை நிறுவினார்கள்; அவர்கள் செய்ததெல்லாம் இவை தாம்.! பெரும்பாலும் தமது கண்களின் முன்பே சிதைந்து விழுந்து விட்ட உலகாதயக் கோட்டைகளைத் தான் அவர்களால் நிறுவ முடிந்தது. ஆனால் முஹம்மது அவர்களோ போர்ப்படைகள், சட்டமியற்றும் சபைகள், பேரரசுகள், மக்கள் சமுதாயங்கள், அரச வம்சங்கள், ஆகியவற்றை மட்டும் பாதித்து அவற்றை மட்டும் வெற்றிக் கொள்ள வில்லை; அவற்றுடன் அன்றைய உலகின் மூன்றிலொரு நிலப்பரப்பில் வசித்து வந்த கோடிக்கணக்கான உள்ளங்களையும் ஈர்த்தார்கள். வழிபாட்டுத் தளங்களையும், சமய நெறிகளையும், பல்வேறு கருத்துக்களையும், கொள்கைகளையும், நம்பிக்கைகளையும், ஆன்மாக் களையும், ஈர்த்து அவற்றில் தமது தாக்கங்களைப் பதித்தார்கள்.

வெற்றியின் போது அவர்கள் காட்டிய பொறுமை, பணிவு, சகிப்புத் தன்மை, தாம் ஏற்றுக் கொண்ட கருத்துக்காக தம்மையே முழுமையாக அர்ப்பணித்துக் கொண்ட அவரது உயர் நோக்கம், ஆழ்ந்த விருப்பம், அரசாட்சியை அடைந்திட வேண்டுமென்ற குறுகிய எண்ணம் கொள்ளாமல் உலகப் பற்றற்று வாழ்ந்து வந்த நிலை, அவர்களின் முடிவில்லாத தொழுகைகள், பிரார்த்தனைகள், இறைவனுடன் அவர்கள் நடத்தி வந்த மெய்ஞ்ஞான உரையாடல்கள், அவர்களின் மரணம், மரணத்திற்குப் பின்னரும் அவர்கள் அடைந்த வெற்றி இவையனைத்துமே அவர்கள் ஓர் ஏமாற்றுக்காரர் என்றோ, மோசடி குணம் உடையவர் என்றோ பறை சாற்றிடவில்லை. மாறாக, சமயக்கொள்கை ஒன்றை நிலைநாட்டிட அவர்களுக்கிருந்த மனோ உறுதியைத் தான் பறை சாற்றுகின்றன.

அவர்களுடைய இந்த சமயக் கொள்கை இரண்டு அடிப்படைகளை கொண்டது. ஒன்று இறைவனின் ஒருமை; மற்றொன்று இறைவனின் ஸ்தூலப் பொருளற்றத் தன்மை; முந்தியது இறைவன் என்றால் என்னவென்று எடுத்துரைக்கின்றது. பிந்தியது இறைவன் என்னவாக இல்லையென்பதை தெரிவிக்கின்றது. ஒன்று தவறான கடவுள்களைத் தனது பலத்தால் தூக்கியெறிகின்றது; மற்றொன்று பிரச்சார துணையுடன் ஒரு புதியக் கருத்தை உருவாக்க விழைகின்றது.

தத்துவப் போதகர், சொற்பொழிவாளர், இறைத்தூதர், சட்டநிபுணர், மாபெரும் போர்வீரர், கருத்துக்களை வென்ற வரலாற்று வீரர், பகுத்தறிவுப் பூர்வமான கொள்கைகள், நம்பிக்கைகளை நிலைநாட்டியவர், மாயைகள், கவர்ச்சிகள் இல்லாத பகுத்தறிவு ரீதியில் ஒரு கொள்கைவழி நாகரீகத்தை உருவாக்கியளித்த மாமேதை, ஒரே ஆன்மீக தலைமையில் இருபது பூவுலகப் பேரரசுகளின் நிறுவனர் தான் முஹம்மத் அவர்கள்.!

விழிகளுக்கடங்கா அழகு நபி!

வார்த்தைகளால் வர்ணிக்க முடியாத வகையில் அழகிய பண்புகளையும், சிறந்த குணங்களையும் கொண்டவர்களாக நபி (ஸல்) திகழ்கிறார்கள். மக்களுடைய உள்ளங்களின் ஆழத்தில் அவர்களது கண்ணியம் வேரூன்றி இருந்தது. நபியவர்களைப் பாதுகாக்க மக்கள் தங்களையே அர்ப்பணித்துக் கொண்டார்கள். இதுபோன்றதொரு மரியாதையையும் மதிப்பையும் வேறு எவரிடமும் இவ்வுலகம் கண்டதில்லை. அவர்களோடு வாழ்ந்தவர்கள் அவர்களை ஆழமாக நேசித்தனர். தங்களின் கழுத்துகள் வெட்டப்படுவதைக் கூட பொருட்படுத்த மாட்டார்கள். ஆனால், நபியவர்களின் நகத்துக்கு ஓர் இடையூறு ஏற்படுவதை கூட பொறுத்துக் கொள்ள மாட்டார்கள். சிறந்த பண்புகளும் அழகிய குணங்களும் நபி (ஸல்) அவர்களிடம் இருந்தது தான் தோழர்களின் இந்த நேசத்திற்கான காரணமாகும். நபியவர்களின் குணங்களையும் பண்புகளையும் முழுமையாக நம்மால் விவரிக்க முடியாது என்ற இயலாமையை ஏற்றுக் கொண்டு, அவர்களைப் பற்றிய அறிவிப்புகளை முடிந்தளவு சுருக்கமாகக் கூறுகிறோம்.

பேரழகர்

நபி ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம் ஹிஜ்ரா செய்து மதீனா செல்லும் வழியில் குஜாம்ய்யா கிளையைச் சார்ந்த உம்மு மஅபத் என்ற பெண்ணின் கூடாரத்தைக் கடந்து சென்றார்கள். வீடு திரும்பிய தனது கணவர் விசாரித்த போது நபியவர்களைப் பற்றி உம்மு மஅபத் விவரித்தது யாதெனில்:

பிரகாசமான முகம் உடையவர், அழகிய குணம் பெற்றவர், வயிறோ, தலையோ, பெருத்தவர் அல்லர். தலை சிறுத்தவரும் அல்லர். கவர்ச்சிமிக்கவர். பேரழகு உடையவர். கருத்த புருவம் கொண்டவர். நீண்ட இமைமுடி பெற்றவர். கம்பீரக் குரல் வளம் கொண்டவர். உயர்ந்த கழுத்துள்ளவர். கருவிழி கொண்டவர். மை தீட்டியது போன்ற கண்ணுள்ளவர். வில் புருவம் கொண்டவர். கூட்டுப் புருவம் கொண்டவர். கருண்ட தலைமுடி கொண்டவர். அவரது அமைதி கம்பீரத்தைத் தரும். ஒளி இலங்கும் பேச்சுடையவர். தூரமாகப் பார்த்தால் அழகும் வனப்பும் பெற்றவராய்த் திகழ்வார். அருகில் சென்றால் பழக இனிமையானவர். நற்பண்பாளர். நாவலர். தெளிந்த நடையுடைய பேச்சாளர். நீளமாகவோ சுருக்கமாகவோ இல்லாமல் நடுத்தரமான சொல்லாற்றல் பெற்றவர். அவருடையமொழிதல் மணிமாலை உதிர்வது போல் இருக்கும். நடுத்தர உயரமுடையவர். பார்வைக்கு நெட்டையாகவோ

குட்டையாகவோ இருக்க மாட்டார். இரண்டு கிளைகளுக்கு இடையிலுள்ள ஒரு கிளையைப் போன்றவர். மூவர் குழுவில் பளிச்செனத் தெரிபவர். சிறந்த கண்ணியம் வாய்ந்தவர். நண்பர்கள் புடை சூழ இருப்பவர். அவர் உரைத்தால் யாவரும் செவிமடுக்கின்றனர். அவர் ஆணையிட்டால் நிறைவேற்ற விரைகின்றனர். பணிவிடைக்குரியவர். மக்கள் கூட்டம் பெற்றவர். கடுகடுப்பானவருமல்லர். பிறரைக் குறைவாக மதிப்பவரும் அல்லர். (ஜாதுல் மஆது)

அலீ இப்னு அபீதாலிப் (ரழி) அவர்கள், நபி (ஸல்) அவர்களை வர்ணித்துக் கூறுகிறார்கள்:

நபி ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம் மிக நெட்டையோ மிகக் குட்டையோ இல்லை. கூட்டத்தில் பார்ப்பதற்கு நடுத்தரமானவர்கள். அடர்த்தியான சுருட்டை முடி உடையவருமல்லர், கோரைமுடி கொண்டவருமல்லர். சுருட்டை, கோரை இரண்டிற்கும் நடுத்தரமான முடி கொண்டவர். பெருத்த உடம்பில்லை. முழுதும் வட்ட வடிவ முகமுமல்ல. நேரான கத்தி (ஒடுக்கமான) முகமுமல்ல. சிவந்த வெண்மை நிறமானவர். கருவிழி உடையவர். நீண்ட இமை முடி பெற்றவர். புஜமும் மூட்டு எலும்புகளும் தடிப்பானவர். நெஞ்சிலிருந்து தொப்புள் வரை கொடி போன்ற முடி உள்ளவர்கள். உடம்பில் முடி இருக்காது. உள்ளங்காலும் கையும் தடித்தவர்கள். அவர்கள் நடந்தால் பள்ளத்தில் நடப்பது போன்று பிடிப்போடு நடப்பார்கள். திரும்பிப் பார்த்தால் முழுமையாகத் திரும்பிப் பார்ப்பார்கள். இரண்டு புஜங்களுக்கு இடையில் நபித்துவ முத்திரை இருக்கும். தூதர்களில் இறுதியானவர். மக்களில் மிக அதிகம் வழங்கும் கை உள்ளவர். துணிவுடைய உள்ளம் கொண்டவர். மக்களில் மிக அதிகம் உண்மை பேசுபவர். மக்களில் பொறுப்புகளை மிக அதிகம் நிறைவேற்றுபவர். மிக மிருதுவானவர். பழக மிகக் கண்ணியமிக்கவர். திடீரெனப் பார்த்தால் அச்சம் தரும் வடிவம். அறிமுகமானவர் அவரை விரும்புவர். அவர்களை யார் வர்ணித்தாலும் அவர்களுக்கு முன்னும் அவர்களுக்கு பின்னும் அவர்களைப் போன்று யாரையும் பார்த்ததில்லை என்றே கூறுவர். (இப்னு ஹிஷாம்)

ஜாபிர் இப்னு சமுரா (ரழி) அறிவிக்கிறார்கள்: நபி ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம் அகலமான வாய் உடையவர். அகல விழி கொண்டவர். சதை குறைந்த கெண்டைக்கால் பெற்றவர். (ஸஹீஹ் முஸ்லிம்)

அபூ துஃபைல் (ரழி) கூறுகிறார்கள்: நபி ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம் வெண்மை நிறமுடையவர். அழகிய முகமுடையவர். நடுத்தர உடம்பும், உயரமும் கொண்டவர். (ஸஹீஹ் முஸ்லிம்)

அனஸ் இப்னு மாலிக் (ரழி) கூறுகிறார்கள்: நபி ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம் அகலமான கரமுடையவர்கள். முற்றிலும் சிவந்த நிறம் கொண்டவர்

அல்லர். அவர் உயிர் பிரியும் போது தாடியிலும் தலையிலும் சேர்த்து இருபது வெள்ளை முடிகள் கூட இல்லை. நரை இரு பொட்டுப் பகுதியில் (கிருதாப் பகுதியில்) மட்டும் இருந்தது. தலையிலும் மிகக் கொஞ்சமாக நரைமுடி இருந்தது. (ஸஹீஹுல் புகாரி, ஸஹீஹ் முஸ்லிம்)

அபூ ஜுஹைஃபா (ரழி) கூறுகிறார்கள்: நபி ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம் அவர்களின் தாடியில் கீழ் உதட்டுக்கு கீழே கொஞ்சம் முடி வெண்மையாக இருந்தது. (ஸஹீஹுல் புகாரி)

பராஃ (ரழி) கூறுகிறார்: நபி ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம் நடுத்தர உயரமுள்ளவர்கள். அகன்ற புஜம் உடையவர்கள். அவர்களது தலைமுடி காது சோனை வரை இருக்கும். ஒரு நாள் நபிஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம் அவர்களைச் சிவப்பு ஆடையில் பார்த்தேன். அவர்களை விட அழகான எதையும் பார்க்கவில்லை. வேதமுடையவர்களை ஒத்திருக்க வேண்டும் என்ற பிரியத்தில் நபி ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம் தங்களது முடியை வகிடு எடுக்காமல் நேராக சீவிக் கொண்டிருந்தார்கள். பின்பு தங்களது தலைக்கு வகிடு எடுத்து சீவினார்கள். நபி ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம் மக்களில் மிக அழகிய முகமும் குணமும் கொண்டவர்கள். அவர்களிடம் நபியின் முகம் கத்தியைப் போன்று இருந்ததா? எனக் கேட்க சந்திரனைப் போல், அதாவது சற்று வட்ட வடிவ முகம் உடையவர் களாக இருந்தார்கள் என்று பதிலளித்தார். (ஸஹீஹுல் புகாரி, ஸஹீஹ் முஸ்லிம்)ருபய்யி பின்த் முஅவ்வித் (ரழி) கூறுகிறார்: நபி ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம்அவர்களை நீ பார்த்தால் அவர்கள் உதிக்கும் அதிகாலை சூரியனைப் போல் இலங்குவார்கள். (முஸ்னத் தாரமி, மிஷ்காத்)

ஜாபிர் இப்னு சமுரா (ரழி) அறிவிக்கிறார்கள்: ஒரு நாள் சந்திர இரவில் நபி ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம் அவர்களைப் பார்த்தேன். நபி ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம் சிவப்பு ஆடை அணிந்திருந்தார்கள். நபி ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம் அவர்களையும் சந்திரனையும் மாறி மாறிப் பார்த்தேன். நபி ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம் அவர்களே எனக்கு மிக அழகாக தென்பட்டார்கள். (ஷமாயிலுத் திர்மிதி, மிஷ்காத்)

அபூ ஹுரைரா (ரழி) அறிவிக்கிறார்கள்: நபி ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம் அவர்களை விட மிக அழகான எதையும் நான் பார்த்ததில்லை. அவர்களது வதனத்தில் சூரியன் இலங்கியது. அவர்களை விட வேகமாக நடப்பவர்களை நான் கண்டதில்லை. பூமி அவர்களுக்கு சுருட்டப்பட்டது போல் இருக்கும். நாங்கள் சிரமத்துடன் நடப்போம். நபிஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம் அவர்களோ சிரமம் தெரியாமல் நடப்பார்கள். (ஜாமிவுத் திர்மிதி, மிஷ்காத்)

கஅப் இப்னு மாலிக் (ரழி) கூறுகிறார்கள்: நபி (ஸல்) அவர்கள் சிரித்தால் அவர்களது முகம் மிக ஒளி பொருந்தியதாக, பார்ப்பவர்களுக்கு சந்திரனைப் போன்று இருக்கும். (ஸஹீஹுல் புகாரி)

ஒரு முறை நபி ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம் அவர்கள் தமது வீட்டில் செருப்பு தைத்துக் கொண்டிருக்க, ஆயிஷா (ரழி) ஓர் ஆடையை நெய்து கொண்டிருந்தார்கள். அப்போது நபி ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம் உடலில் இருந்து வியர்வை வந்தது. நபி ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம் அவர்களின் முக ரேகைகள் ஒளியால் இலங்கிக் கொண்டிருந்தன. இதைக் கண்ட ஆயிஷா (ரழி) திடுக்கிட்டார்கள். அல்லாஹ்வின் மீது ஆணையாக! அபூ கபீர் ஹுதலிகவிஞர் தங்களைப் பார்த்தால், தமது

அவரது முக ரேகைகளை நீங்கள் பார்த்தால்... மின்னும் நட்சத்திரத்தைப் போன்று இலங்குவதைப் பார்க்கலாம். (தஹ்தீப் தாரீக் திமஷ்க்) என்ற கவிகளுக்கு பிறரை விட நீங்களே பொருத்தமானவர் என்று கூறுவார்.

நபி ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம் அவர்களைப் பார்த்தால் அபூபக்ர் (ரழி) அவர்கள்,

நம்பிக்கைக்குரியவர் தெரிவு செய்யப்பட்டவர். நன்மைக்கு அழைப்பவர் இருள் நீங்கிய சந்திரனைப் போன்றவர். (குலாஸத்துஸ் ஸியர்) என்ற கவிதையைக் கூறுவார்கள்.

ஜுஹைர் என்ற கவிஞர் ஹரீம் இப்னு சினானுக்கு படித்த கவிதையை நபி ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம் அவர்களுக்கு உமர் (ரழி) கூறுவார்கள்.

நீ மனிதனல்லாத வேறு படைப்பாக இருந்திருந்தால்,

பவுர்ணமி இரவின் நிலவாக இருந்திருப்பாய்.

இக்கவிதையைப் பாடிவிட்டு உண்மையில் நபி ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம் அப்படித்தான் இருந்தார்கள் என்று கூறுவார்கள். (குலாஸத்துஸ் ஸியர்)

நபியவர்கள் கோபித்தால் முகம் சிவந்துவிடும். மாதுளம் பழ முத்துக்களை முகத்தில் தூவப்பட்டது போன்றிருக்கும். (ஸுனனுத் திர்மிதி, மிஷ்காத்)

ஜாபிர் இப்னு சமுரா (ரழி) கூறுகிறார்கள்: நபி ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம் அவர்கள் மெல்லிய கெண்டைக்கால் உடையவர்கள். அவர்களது சிரிப்பு புன்முறுவலாகத்தான் இருக்கும். அவர்களைப் பார்த்தால் கண்ணில் சுர்மா இட்டதைப் போல் இருக்கும். ஆனால், சுர்மா இட்டிருக்கவில்லை. (ஜாமிவுத் திர்மிதி)

சீ.ச்.சீ..என்ன மனிதர்கள் இவர்கள்?

கலீபா. ஆலிம்புலவர், எஸ்.ஹுஸைன் முஹம்மது. ஹக்கிய்யுல் காதிரிய்யுல் மன்பயி.

சீ.ச்.சீ..என்ன மனிதர்கள் இவர்கள்-முஸ்லிம்
சமூகத்தைத் தலைகுனிய வைத்தவர்கள்
சமாதானப் புறாக்களைச் சமைத்துத் தின்றவர்கள் - நபியின்
சந்ததிகள் இரத்தம் குடிப்பதற்கே அலைந்தவர்கள்
யஜீதாம் - ஷிம்ராம்- மார்வானாம்
கர்பலாக் களத்தைத் தோற்றுவித்த சண்டாளர்கள்

(சீ.ச்.சீ)

நம்ரூது கூட இப்படி நடக்கக் கூசியிருப்பான்
பிர்அவ்னும் இவ்விதம் செய்ய அஞ்சி இருப்பான்
முஸ்லிம்களாகப் பிறந்தும் இந்த மூடர்கள்
மூட்டிய துரோகத்தை உலகம் மறக்காதே...

(சீ.ச்.சீ)

பெருமானார் அன்பைவிட பெரும்பதவி இங்குண்டா?
பேரர்களின் பகையைவிட பெரும் நரகம் வேறுண்டா?
நாயகத்தின் அமானிதத்தை நாசம் செய்தார்கள்
நபி கிளையார் மீது ஏன் ஸலவாத்து சொன்னார்கள்

(சீ.ச்.சீ)

இமாம் ஹுஸைனார் தியாகத்தால் இஸ்லாமே உயிர்க்கிறது
எம் பெருமானார் குடும்பத்தார் இயல்பெல்லாம் புரிகிறது
பாத்திமா நாயகியார் மனம் இன்னும் துடிக்கிறது
கர்பலாவை நினைத்தாலே கண்ணீரும் பொழிகிறது.

(சீ.ச்.சீ)

நாய கத்தின் பொருட்டினால்
தூய ஞானம் தந்தருள்
தீய வினையைத் தீதினைத்
தீர்த்த ருள்வாய் நாயனே.

சங்கைமிகு செய்கு நாயகம் அவர்கள் .

சிந்திக்க..

மரணத்தின் மடியில்

உலகப் புகழ்பெற்ற நாத்திகர்கள் மரணப் படுக்கையில் என்ன சொன்னார்கள் தெரியுமா..?

வால்டேர் என்பவர் புகழ்பெற்ற பிரெஞ்சு நாத்திக எழுத்தாளர். பிரெஞ்சு புரட்சிக்காக பெரும் பங்காற்றியவர், மதம் வேறு, அரசியல் வேறு என்ற கருத்தில் உறுதியாக நின்றவர்.

மரணப் படுக்கையில் தனது மருத்துவரிடம் கூறியதாவது: ஆண்டவனும் என்னை கைவிட்டுவிட்டான். மக்களும் என்னைப் புறக்கணித்து விட்டனர். ஆறு மாதங்களுக்கு என் உயிரைத் தக்க வைத்து தாருங்கள்! என் பாதி சொத்தைத் தருகிறேன். நான் இறக்கப்போகிறேன், நான் நரகத்தை கண் முன் காண்கிறேன்.

ஆங்கிலேய நாத்திகர் சர் தாமஸ் மரணப்படுக்கையில் கூறியதாவது:

இவ்வளவு காலமாக நான் கடவுளை நம்பவில்லை, நரகத்தையும் நம்பவில்லை. ஆனால் இப்போது நான் கடவுள் இருப்பதாக உணர்கிறேன், இப்போது நான் நரகத்தின் விளிம்பில் இருப்பதாக உணர்கிறேன்.

சார்ச் ஆஃப் என்பவர் சாத்தானின் பைபிள் என்ற நூலின் ஆசிரியர். அவர் மரணப்படுக்கையில் கூறியதாவது:

நான் மகா பாதக செயலை செய்துவிட்டேன். ஆண்டவன் என்னை மன்னிக்காவிட்டால் நான் நாசமானவர்களில் ஒருவன் என்பதில் ஐயமில்லை .

பிரான்சு மன்னர் ஏழாம் சார்லஸ், பல்லாயிரக்கணக்கானவர்களைக் கொன்று குவித்தவர். தனது மரணப்படுக்கையில் கூறியதாவது:

நான் கொன்றவர்கள் என் கண் முன்னால் வந்து செல்கின்றனர். என் கெட்ட முடிவை நான் காண்கிறேன் .

தத்துவஞானி தாமஸ், இறக்கும் தருணத்தில் கூறியதாவது: நான் இருண்ட பாதாளத்தில் குதிக்கப் போகிறேன், இந்த நேரத்தில் இந்த உலகம் என் கைவசம் இருந்தால், ஒரு நாள் மாத்திரம் உயிர் வாழ அதை கொடுப்பேன். .

நாத்திக எழுத்தாளர் மாஸ் பெய்ன் கூறும்போது:

எனக்கு இந்த உலகமும் அது போன்றதும் இருந்தால், நான் அதைக் கொடுத்து இந்த வேதனையில் இருந்து தப்பிப்பேன். என்னை தனியே விடாதீர்கள்! நான் நரக விளிம்பில் இருக்கிறேன். சைத்தானின் நண்பனாக நான் இருந்தேன் .

பிரபல இஸ்காட்லாந்து நாத்திகரும் வரலாற்றாசிரியருமான டேவிட் ஹியூம் இறப்பதற்கு முன் கூறியதாவது: என்னைக் காப்பற்றுங்கள்! நரக நெருப்பு என்னை சுடுகிறது. அவரைப் பார்த்தவர்கள் அவர் மிகவும் பரிதாபப்படும் நிலையில் இருந்ததாக கூறியுள்ளனர்.

டியூக் செசரே போர்கியா என்பவர் இளவரசன் என்ற நாவலின் ஆசிரியர்.

அவர் தனது மரண அவஸ்தையில் சொன்னதாவது: எதனையும் முகம் கொடுக்க தயாராக இருந்தேனே!, இப்போது இந்த மரணத்துக்கு முகம் கொடுக்கத் தயாராக இல்லையே .

சர் பிரான்சிஸ் நியூபெர்ட் என்பவர். பிரிட்டிஷ் நாத்திகர்கள் சங்கத் தலைவர். அவர் இறக்கும் போது படுக்கையைச் சுற்றி இருந்தவர்களிடம் இப்படிக் கூறினார்:

கடவுள் இல்லை என்று என்னிடம் சொல்லாதீர்கள், நான் இப்போது அவன் முன்னிலையில் இருக்கிறேன். நரகம் இல்லை என்று சொல்லாதீர்கள், நான் இப்போது அதன் பாதாளத்தில் தொலைந்து விழுவதாக உணர்கிறேன். உங்கள் பேச்சை உங்களோடு வைத்துக் கொள்ளுங்கள். கோடி வருடங்கள் கடந்தாலும் அதன் வேதனையில் இருந்து எனக்கு விடுதலை இல்லை! ஐயோ சுட்டெரிக்கும் நரகமே! .

டேவிட் ஸ்ட்ராஸ் என்பவர் 1874 இல் இறந்த ஜெர்மன் நாத்திக எழுத்தாளர். அவர் தனது மரணப்படுக்கையில் கூறினார்: என் தத்துவங்கள் என்னைத் கைவிட்டுவிட்டதே! நான் இப்போது கோரப்பற்களைக் கொண்ட ஒரு ராட்சத இயந்திரத்தின் தாடையில் அகப்பட்டதாக உணர்கிறேன். அது எந்த நேரத்தில் என்னை அரைத்து நசுக்கும் என்று தெரியவில்லை .

நெதன்யாகு, புஷ், தந்தை மகன் என ட்ரம்ப், புடின், மற்றும் அரேபிய கொடுங்கோலர்கள், அப்பாவி மக்களின் இரத்தத்தை ஓட்டியவர்கள் தங்களது மரணப்படுக்கையில் என்னெவெல்லாம் உளறப் போகிறார்கள் என்பதை வரலாறு பதிந்து வைக்கத்தான் போகிறது!

வான்மறை வசனம் ஒன்று இப்படிச் சொல்கிறது:

(யார் வழிகேட்டில் இருக்கிறார்களோ அவர்கள் வாக்களிக்கப்பட்ட (இவ்வுலக) வேதனையை (காணும் வரை) அல்லது மறுமையை காணும்வரை பேரருளாளன் (அர்ரஹ்மான்) அவர்களுக்கு அவகாசம் கொடுக்கிறான்;

(அவ்வாறு காணும் போது) எவருடைய தங்குமிடம் கெட்டது; எவருடைய படை பட்டாளம் பலஹீனமானது என்பதை திட்டமாக அவர்கள் அறிந்து கொள்வார்கள் என்று (நபியே!) நீர் கூறுவீராக.) அல்குர்ஆன் : 19:75

பிரண்டை

வைரம்... பிரண்டைச் சாற்றில் பொடியாகும் என்று போகர் கூறினார்.

உலகிலேயே கடினமான பொருள் வைரம், அதில் உள்ள கார்பன் பிணைப்பை உடைக்கும் தன்மை இதன் சாற்றுக்கு உண்டு!

முழங்கால் வலிக்கு ஏதாவது பண்ணுங்க என்றார்கள்.....

கடந்த இருபது நாளில் இரண்டு நாட்களுக்கு ஒரு முறை பிரண்டையை துவையல் செய்து சாப்பிட்ட பின்பு கடந்த ஒருவாரமாக வலி சுத்தமாக இல்லை என்பது மட்டுமின்றி உடல் சோர்வு அறவே இல்லாமல் இருக்கிறது என்றார்கள்....

எங்கம்மா ஏர் உழும் காலங்களில் கால் வலியைப் போக்க பிரண்டை, மல்லித்தழை, தூதுவளை, கறிவேப்பிலை சேர்த்து துவையல் செய்து தந்த ஞாபகம் அதையே இங்கு செய்தோம் .....

பிரண்டையில் உள்ள மிகையான தூசுண்ணாம்பு சத்து(கூகால்சியம்) தான் எலுமிச்சையில் திரவம் அதிகமாகச் சுரக்க கால்சியம் தேவை அதுமட்டுமின்றி வாயில் ஆரம்பித்து ஆசனவாய் வரை உருவாகும் 300 விதமான நோய்க்கும் சிறந்த மருந்து பிரண்டை என போகர் நிகண்டுவில் குறிப்பிடபட்டுள்ளது.

குறிப்பாக சிறுகுடலில் ஏற்படும் குறைபாடுகள் பிரண்டையால் உடனடியாக நிவர்த்தியாகும் இதை எனது அனுபவத்தில் உணர்ந்தேன் .....

பிரண்டை உப்பை சு மார் 300mg தேனில் அல்லது நெய்யில் தினமும் சாப்பிட்டு வர உடலில் உள்ள கழிவுகள் வெளியேற்றபட்டு உடல் குறைப்பு ஏற்படுகிறது. சிறுகுடல் மற்றும் வயிற்றில் உள்ள வாயு முழுவதும் வெளியேறுவதை உடனடியாக உணரலாம்.....

பெண்களுக்கு மாதவிடாய் காலங்களில் ஏற்படும் இடுப்புவலி மற்றும் வயிற்று வலிக்கு பிரண்டை துவையல் (அ) உப்பை பயன்படுத்தினால் வலி இல்லாமல் போகும் பெண்களுக்கு ஏற்படும் கால்சியம் குறைபாட்டிற்கு இது அரு மருந்து.....

நிறைய குறைபாடுகள் பிரண்டையால் குணமாகும்போது எதற்கு கால்சியம் மாத்திரை சாப்பிட்டு சிறுநீரகத்தை பாழ் பண்ணனும்? யோசிங்க.....?

இதற்கு மற்றொரு பெயர் வஜ்ஜிரவல்லி – தேகத்தை வஜ்ஜிரமாக்கும் என்பதனால் தானோ என்னவோ...

டாக்டர் விதுஷா



மதுரஸா நன்கொடை



திண்டுக்கல்

பாக்கம் கோட்டூர் அயானா பிறந்த நாளை முன்னிட்டு உடல் ஆரோக்கியத்துடன் நீண்ட ஆயுளுடன் வாழ துஆ செய்ய ரூ. 1000/-ம்,

கலிக்கம்பட்டி ஓ. ஆசிப் இக்பால் குடும்ப சதக்கா 500/-ம்,

மன்னார்குடி முஜம்மில் ஹம்தான் நல்வாழ்விற்கு துவா செய்ய ரூ. 1000/-ம்,

திண்டுக்கல் ஜே. முகம்மது சதக்கத்துல்லா அவர்கள் மகன் எம் . நதீர் நிய்யத்படி மாதாந்திர நன்கொடை 1600/-ம்,

சென்னை எஸ்.சர்மிளா உசேன் சதக்கா ரு 1000/-ம்,

மதுரை எஸ் சாகுல் ஹமீது துவா செய்ய மாதாந்திர சதக்கா 1000/-ம்,

காந்திகிராமம் பத்தூல் குடும்பம் சதக்கா 500 +300 மொத்தம் 800/-ம்,

கலிக்கம்பட்டி என். பீ ஃபாத்திமா நிய்யத்து ரூ 500 /-ம்,

பேராவூரணி ரோஜா பானு அவர்களின் மருமகன் ஜே.அமீர் சலாம் பிறந்த தினத்தை முன்னிட்டு தனக்கும் குடும்பத்தினர் நல் வாழ்விற்கும் துவா செய்ய ரூ 2000/-ம்,

காரைக்கால் ஆர். ஏ. அப்துல் ஃபாரூக் பாத்திமா கடன்கள் விரைவில் நீங்கி குடும்பத்தினர் அனைவரும் நலமுடன் வாழ துவா செய்ய மாதாந்த நன்கொடை ரூ.500/-ம்,

பாக்கம் கோட்டூர் முஹம்மது அஃப்ஜல் நல்லவிதமாக ஊருக்கு போய் வரவும் ஆரோக்கியமான நல்வாழ்விற்கு துவா செய்ய ரூ 500/-ம்,

எலந்தங்குடி ஷாஜஹான் விசா விரைவில் கிடைக்க துவா செய்ய ரூ 500/

கிளியனூர் முஹம்மது ஃபஹிம் உடல் நலத்துடன் ஹாஜத்துகள் அனைத்தும் நிறைவேற துவா செய்ய ரூ 500/-ம்,

சோழிங்கநல்லூர் நிஷா ஆஸ்ரா தினத்தை முன்னிட்டு நிய்யத்து ரூ.1000/-ம்,

சோழிங்க நல்லூர் எஸ் இஸ்மாயில் ஆஷூரா தினத்தை முன்னிட்டு நிய்யத்து ரூ. 500/-ம்,

காந்திகிராமம் எம் ஷாகீர் இமாம் ஹஸன் ஹுஸைன் ரலி அவர்களின் நினைவாக துஆ செய்ய உணவுக்கு ரூ.500/-ம்,

மேலக்காவேரி பத்ரு நிஷா உடல்நலம் பரிபூரண சுகம் அடைய துவா செய்ய 1000/-ம்,

மதுரை சதீஷ் சாகுல் ஹமீது நியத்துப்படி துவா செய்ய ரூ. 500 சதக்கா ரூ 500/-ம்,

திட்டச்சேரி நஜிமா பேகம் அவர்களின் அம்மா அத்தா, வவ்வாலடி மர்ஹூம் பஷீர் அகமது மர்ஹூமா கதீஜா அம்மாள் இருவரின் மறுமை நல்வாழ்விற்கு துவா செய்ய 1000 ஹாஜத்துகள் நிறைவேறியதை முன்னிட்டு துவா செய்ய ரூ.500/-ம்,

ஈரோடு எஸ். ஜரினா பேகம் அவர்களின் நாட்டங்கள் நிறைவேற பதுரு சஹாபாக்கள் மௌலிது ஓதி துவா செய்ய ஒரு 6000/-ம்,

மடத்துக்குளம் எஸ். பி. ஷேக் அப்துல்லா சாலிஹா பீபி துவா செய்ய மாதாந்திர நன்கொடை 1000/-ம்,

புதுக்கோட்டை ஜமால் முகமது மகன் முஹம்மது இப்ராஹிம் நிய்யத்து ரூ.500/-ம்,

பாக்கம் கோட்டூர் முஹம்மது ஆசிக் சம்பள பாக்கி விரைவில் கிடைக்கவும் விசா விரைவில் அடித்து வரவும் கவலை இல்லாமல் மகிழ்ச்சியான நல் வாழ்விற்கு துவா செய்ய ரூ.5000/-ம்,

கிளியனூர் முகமது ஃபர்ஹான் விரைவில் வேலை கிடைத்து கவலை இல்லாமல் ஆரோக்கியமான மகிழ்ச்சியான நல்வாழ்வுக்கு துவா செய்ய ரூ.500/-ம்,

திண்டுக்கல் பேகம்பூர். தமீம் ஹோட்டல்(உண்டியல் எண் 79) சேமிப்பு ரூ1250/-ம்,

பாக்கம் கோட்டூர் அப்துல் அஜீஸ் அண்ட் முஹம்மது ஆஷிக் துவா செய்ய ரூபாய் 500/-ம்,

ஆவூர் முகமது இஸ்மத் பாஷா மகன் எம். முஹம்மது நிய்யத் படி நன்கொடை 5000/-ம்,

திண்டுக்கல் கலீபா. எஸ். ஹுஸை முஹம்மது ஆலிம் அவர்களின் பேரன் எம். மாஹிர் பிறந்த நாளை முன்னிட்டு துவா செய்ய ரூ 500/-ம்,

வழங்கினர். வழங்கிய வள்ளல்களுக்கு

அல்லாஹ் வாரி வழங்குவானாக!

வாரி வழங்கிய வள்ளல்

ஜாபிர் (ரலி) அவர்கள் கூறுகிறார்கள்.

அல்லாஹ்வின் தூதர் ஸல்லல்லாஹு அலைஹி வஸல்லம் அவர்களிடம் ஒரு சிறுவன் வந்து "தங்களிடமிருந்து ஒரு சட்டையை வாங்கி வரும்படி எனது தாயார் என்னை அனுப்பி வைத்தார்கள்". என்று கூறினான். அந்த நேரத்தில் நபியவர்களின் புனித மேனியில் இருந்த சட்டையைத் தவிர வேறெந்த சட்டையும் அவர்களிடம் இருக்கவில்லை. எனவே நபியவர்கள் அச்சிறுவனிடம் அவனது தாயாரின் வேண்டுகோளை பூர்த்தி செய்யுமளவு தம்மிடம் வசதி ஏற்படும்போது வந்து கேட்குமாறு கூறி அனுப்பினார்கள்.

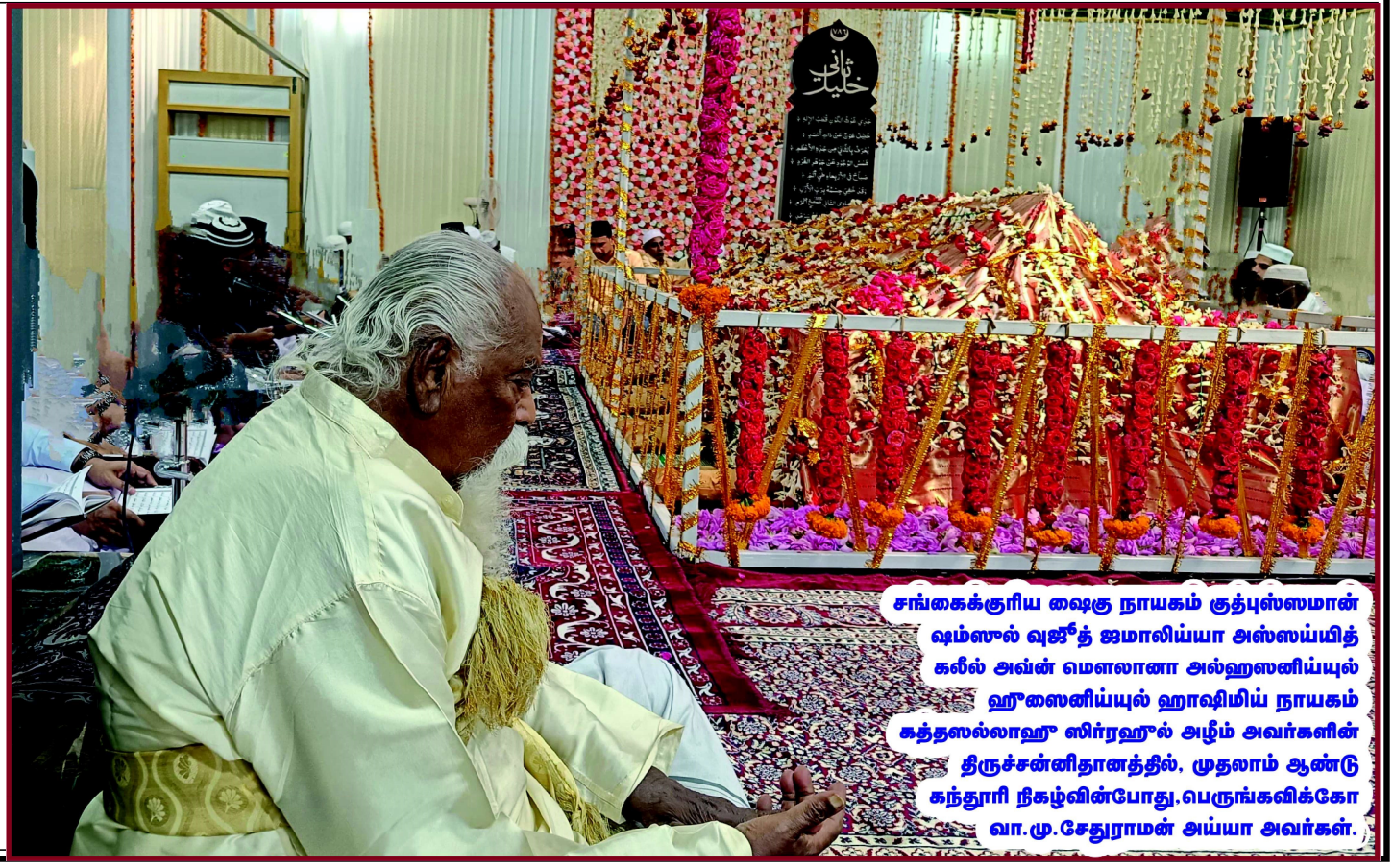
அந்தச் சிறுவன் தனது வீட்டிற்குச் சென்ற சிறிது நேரத்தில் திரும்பி வந்து," தங்களின் உடலில் அணிந்துள்ள சட்டையை வாங்கி வருமாறு எனது தாயார் என்னை அனுப்பினார்கள்" என்று கூறினான். அதைக் கேட்ட பெருமானார் தங்களின் மேனியில் இருந்த சட்டையைக் கழற்றி அச்சிறுவனிடம் கொடுத்து விட்டார்கள். உடலில் மேலாடை இல்லாததால் தங்களின் வீட்டை விட்டும் வெளியே வரவில்லை.

தொழுகை நேரம் வந்தது. பிலால் (ரலி) அவர்கள் பாங்கு சொன்னார்கள். மக்கள் பள்ளிக்கு வந்து விட்டார்கள். ஆனால் பெருமானார் தொழவைப்பதற்கு வரவில்லை. ஸஹாபாக்களில் சிலர் வீட்டினுள் சென்று பார்த்த போது மேலாடை இன்றி பெருமானார் அமர்ந்திருப்பதைக் கண்டனர்.

நூல் : மஆரிஃபுல்குர்ஆன் 5/461

எனக்கு மூன்று விஷயம் பிரியமானது

ஒரு தடவை பெருமானார், "எனக்கு மூன்று பொருட்கள் மிகவும் பிரியமானது. முதலாவது நறுமணம். இரண்டாவது பெண். மூன்றாவது எனது கண்குளிர்ச்சி தொழுகையில் இருப்பது" என்று கூறினார்கள். அதனைக் கேட்ட ஹழ்ரத் அபூபக்ர் (ரலி) அவர்கள், "எனக்கும் மூன்று விஷயங்கள் மிகவும் பிரியமானது. முதலாவது தங்களின் திருமுகத்தைப் பார்த்துக் கொண்டே இருப்பது, இரண்டாவது தங்களுக்காக எனது பொருளை செலவழிப்பது, மூன்றாவது எனது மகள் தங்களுக்கு மனைவியாக இருப்பது" என்று கூறினார்கள். உலகத்திலுள்ள அனைத்து பொருட்களையும் விட பெருமானாரின் மீது அன்பு கொள்வதையே அவர்கள் பெரிதாகக் கருதினார்கள். **நூல் : வாகிஆத்தே ஃபகீர் 1/247**

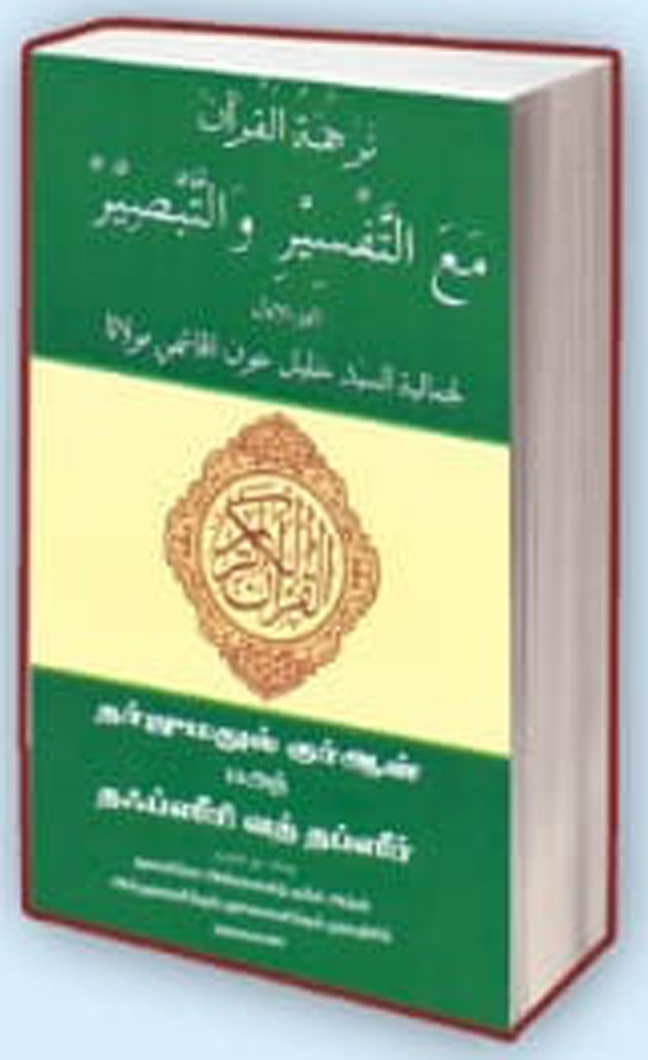


சங்கைக்குரிய ஷைகு நாயகம் குத்புஸ்ஸமான்
ஷம்ஸுல் வுஜூத் ஜமாலிய்யா அஸ்ஸய்யித்
கலீல் அவ்ன் மௌலானா அல்ஹஸனிய்யுல்
ஹுஸைனிய்யுல் ஹாஷிமிய் நாயகம்
கத்தஸல்லாஹு ஸிர்ரஹுல் அழீம் அவர்களின்
திருச்சன்னிதானத்தில், முதலாம் ஆண்டு
கந்தூரி நிகழ்வின்போது, பெருங்கவிக்கோ
வா.மு.சேதுராமன் அய்யா அவர்கள்.

Registered with R.N.I. No. TNTAM / 2009 / 27865
Postal Registration No. DDL / 08 / 2024 - 2026
Date of Publication on 7th, Posted on 10th, of Every Month at H.P.O. Dindigul

தர்ஜுமத்துல் குர்ஆன் – மஅத் தஃப்ஸீரி – வத்தப்ஸீர்

குத்புஸ்ஸமான் ஜமாலிய்யா அஸ்ஸையித் கலீல் அவ்ன் மௌலானா அல்ஹஸனிய்யுல் ஹுஸைனிய்யுல் ஹாஷிமிய் நாயகம் அவர்களின் தெளிவான தமிழ் மொழி பெயர்ப்பு - விளக்க உரை - தெளிவுரை - ஆன்மீக விளக்கக் குறிப்பு களுடன் கூடியது. தமிழில் இதுவரை வெளி வராத அற்புத படைப்பு. விலை ரூ.100 - கொரியர் செலவு தனி



அரபு – தமிழ் (காமூஸ்) அகராதி

குத்புல் ஃபரீத் ஜமாலிய்யா அஸ்ஸையித் யாஸீன் மௌலானா அல்ஹஸனிய்யுல் ஹுஸைனிய்யுல் ஹாஷிமிய் (ரலி) அவர்களின் கை வண்ணத்தில் உருவாகி, குத்புஸ்ஸமான் ஜமாலிய்யா அஸ்ஸையித் கலீல் அவ்ன் மௌலானா அல்ஹஸனிய்யுல் ஹுஸைனிய்யுல் ஹாஷிமிய் அவர்கள் புதிய சொற்கள் இணைத்துப் பதிப்பித்த அருமையான கலைக் கருவூலம். அறபுக் கல்லூரி ஆசிரியர்கள் - மாணவர்கள் - ஆலிம் பெருமக்கள் அனைவரது கைகளிலும் தவழ வேண்டிய அற்புதமான அகராதி. இரண்டு பாகங்கள் விலை ரூ.500 கொரியர் செலவு தனி



தொடர்புக்கு : 98940 94490
99445 76165

Owned by Awniyya World Peace Trust Published by
J. Mohamed Rahmathulla B.A.B.Com.,Fakira Complex, 74, Palani Road,
Dindigul - 624001.Printer : R.VijayalakshmiPrinted at
Sri Agni Amman Printers,52, Palani Road, Near Sakthi Theatre, Dindigul - 624001.
Editor S. Hussain Muhammad Manbayee